

**MANUAL TEÓRICO – PRÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE  
LA TÉCNICA INTERMEDIA DEL KITESURF CON ESTUDIANTES DE LA ESCUELA  
JPWIND DEL MUNICIPIO DE CALIMA DARIÉN**

**JORGE MARIO MARTINEZ CARDENAS**

**CRISTIAN CAMILO SANCHEZ VILLADA**

**UNIDAD CENTRAL DEL VALLE  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA,  
RECREACION Y DEPORTES  
TULUA (V)  
2015**

**MANUAL TEÓRICO – PRÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE  
LA TÉCNICA INTERMEDIA DEL KITESURF CON ESTUDIANTES DE LA ESCUELA  
JPWIND DEL MUNICIPIO DE CALIMA DARIÉN**

**JORGE MARIO MARTINEZ CARDENAS**

**CRISTIAN CAMILO SANCHEZ VILLADA**

**Trabajo de grado para optar al Título de Licenciado en Educación Básica con Énfasis en  
Educación Física, Recreación y Deportes**

**DIRECTOR**

**Mónica Andrea Rosero Rosero**

**Magister**

**UNIDAD CENTRAL DEL VALLE**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA,  
RECREACION Y DEPORTES**

**TULUA (V)**

**2015**

Nota de Aceptación

---

---

---

---

---

---

---

Firma del presidente del jurado

---

Firma del jurado

---

Firma del jurado

Ciudad de Tuluá (08,07, 2015)

## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto principalmente a Dios, por iluminarnos y estar a nuestro lado en todo momento, a nuestros padres, amigos incondicionales por la ayuda desinteresada brindada en cada obstáculo que en nuestra vida se presenta, porque gracias a sus ejemplos hoy hemos llegado a cumplir una de nuestras metas, y a nuestros profesores a quienes les debemos gran parte de nuestros conocimientos.

## **AGRADECIMIENTO**

A nuestros padres quienes a lo largo de todas nuestras vidas nos han apoyado y motivado en nuestra formación académica, porque creyeron en nosotros en todo momento y no dudaron de nuestras habilidades.

Profesora Mónica Andrea Rosero Rosero, por creer en nosotros, en este trabajo, gracias por guiarnos en este grandioso proceso educativo.

A la UCEVA, por abrirme las puertas, por brindarnos la oportunidad de formarnos, muchas gracias.

A todos los que nos apoyaron para escribir y concluir este proyecto.

## TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN.....	8
ABSTRACT.....	10
INTRODUCCION.....	12
1. MARCO REFERENCIAL.....	20
1.1 MARCO TEORICO.....	20
EL CONDUCTISMO Y SUS METODOLOGIAS .....	20
IMPORTANCIA DEL DOCENTE EN EL PROCESO EDUCATIVO.....	23
FASES DE ENSEÑANZA DEL KITESURF.....	24
NORMAS DE SEGURIDAD EN EL KITESURF.....	25
CONDICIONES METEREOLÓGICAS.....	28
TABLAS Y COMETAS UTILIZADAS EN EL KITESURF.....	29
BIOMECÁNICA DEL KITESURF.....	29
CONCEPTOS DEL KITESURF.....	31
2. DISEÑO METODOLOGICO.....	33
2.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN .....	33
2.2 MÉTODO DE ESTUDIO .....	33
2.3 SUJETOS DE ESTUDIO .....	33
2.4 SUPUESTOS DE INVESTIGACIÓN.....	34
2.5 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS.....	34

2.6 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	34
3. DISEÑO DE INTERVENCION: PROCESO DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE TECNICA INTERMEDIA DEL <i>KITESURF</i> .....	36
3.1 CRITERIOS DE INCLUSIÓN.....	36
3.2 DISEÑO Y DESARROLLO DE INTERVENCIÓN.....	36
4. RESULTADOS .....	40
4.1 DESCRIPCIÓN, ANALISIS Y DISCUSION.....	40
5. CONCLUSIONES.....	49
6. RECOMENDACIONES.....	50
7. BIBLIOGRAFIA.....	51
8. ANEXOS.....	53
ANEXO A.....	53
ANEXO B.....	67
ANEXO C.....	87
ANEXO D.....	100
ANEXO E.....	148
ANEXO F.....	184

## RESUMEN

La presente investigación se titula: Manual teórico – práctico para la enseñanza y el aprendizaje de la técnica intermedia del kitesurf con estudiantes de la Escuela JPWIND del municipio de Calima Darién. Dicha investigación fue fruto de un ejercicio proyectual que culminó con la elaboración de un manual teórico-práctico para la enseñanza y el aprendizaje de la técnica intermedia del kitesurf.

Es de precisar que el deporte del *kitesurf* consiste en desplazarse en un medio acuático sobre una tabla y utilizando una cometa especial que genera tracción gracias a la potencia del viento. Esta disciplina es considerada de riesgo debido a las altas velocidades que se pueden lograr durante su práctica y los diversos materiales de los que están hechos, los cuales merecen especial atención ya que pueden lastimar físicamente al navegante.

El enfoque utilizado en esta investigación fue de orden cualitativo, teniendo en cuenta que se realizó una descripción detallada de la enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf*, lo cual permitió llegar a la comprensión de la práctica de este deporte.

La investigación realizada permitió llegar a las siguientes conclusiones, entre otras: Se identificaron un conjunto de falencias en los métodos tradicionales de enseñanza para el aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf*, constatándose en los procesos didácticos un predominio del empirismo y la costumbre, por parte de los instructores en las prácticas de enseñanza; Se identificó que la mayor fortaleza pedagógico-didáctica de los instructores, es su experiencia y la relación dialógica que establecen con los aprendices. Se evidenció la necesidad de la estructuración de un manual didáctico que oriente tanto la relación dialógica de instructores con estudiantes, como el proceso pedagógico en su conjunto para la enseñanza intermedia del *kitesurf*.

**PALABRAS CLAVE:**

Enseñanza, Aprendizaje, Kitesurf, Técnica intermedia, Manual.

## **ABSTRACT**

This research is titled: theoretical and practical manual for teaching and learning the art of intermediate kitesurfing technique for students from the School JPWIND in Calima Township (Darien). This investigation was the result of a planned exercise that led to the development of a theoretical and practical manual for teaching and learning the art of intermediate kitesurfing technique.

Kitesurfing is moving over an aquatic environment on a board using a special kite with traction generated by wind power. This discipline is considered risky due to the high speeds that can be achieved when practicing and the materials the kite is made of, which deserve special attention because they can physically harm the navigator.

The approach used in this research was qualitative, considering that a detailed description of teaching and learning the art of intermediate kitesurfing technique was performed, which made possible to reach an understanding of this sport.

The investigation allowed to reach the following conclusions, among others: a set of shortcomings were identified in the traditional teaching methods for learning the intermediate technique of kitesurfing, confirming in the educational processes a predominance of empiricism and custom by instructors in teaching practices; It was identified that the greatest didactic and pedagogical strength of instructors is their experience and dialogic relationship established with the apprentices. The need for structuring a training manual to guide instructors dialogic relationship with students, and the educational process as a whole for teaching the art of intermediate kitesurfing technique was evident.

**KEYWORDS:**

Teaching, Learning, Kitesurfing, intermediate Technique, Manual.

## 0. INTRODUCCION

El deporte del *kitesurf* consiste en desplazarse en un medio acuático sobre una tabla y utilizando una cometa especial que genera tracción gracias a la potencia del viento. Esta disciplina es considerada de riesgo debido a las altas velocidades que se pueden lograr durante su práctica y los diversos materiales de los que están hechos, los cuales merecen especial atención ya que pueden lastimar físicamente al navegante. Su práctica puede ser realizada en lugares como el mar, lagos, lagunas entre otros. En este caso se habla del lago Calima, lugar que por sus condiciones geográficas y climatológicas se considera propicio para llevar a cabo dicha actividad, de ahí el notable aumento de practicantes en la región.

En la actualidad, gran parte de los instructores de la escuela JPWIND del municipio de Calima el Darién no tienen conocimientos acerca de metodologías de enseñanza, por consiguiente no cuentan con herramientas didácticas adecuadas para la enseñanza de la técnica intermedia del *kitesurf*. En consecuencia, se limitan a la enseñanza basada en el empirismo orientando la enseñanza de la manera como aprendieron este deporte. Éste aspecto podría desfavorecer el aprendizaje de los alumnos del deporte, ya que cada persona aprende de manera diferente y para ello se debe contar con procesos metodológicos acordes a las necesidades individuales.

En una entrevista realizada a instructores y alumnos que se encontraban cursando la técnica intermedia del *kitesurf* de la escuela JPWIND (ver anexo A), se evidenciaron algunos aspectos relacionados con las falencias en los procesos metodológicos para su enseñanza; en dicha entrevista se encontró que una de las principales falencias en el aprendizaje de esta fase es la combinación de la tabla y cometa, principalmente por la cantidad de información que recibe el alumno en una clase y que no pueden asimilar de forma adecuada, por lo cual al momento de

realizar la práctica no se ejecuta apropiadamente; estas situaciones no favorecen los procesos de enseñanza- aprendizaje, sino por lo contrario entorpecen procesos que pueden ocasionar desmotivación y deserción de la práctica del deporte.

Por otra parte, los instructores entrevistados coincidieron en la importancia de la implementación de manuales que ilustren de forma teórica y práctica la enseñanza y aprendizaje del *kitesurf* con el fin de instruirse acerca de los aspectos metodológicos que se pueden implementar y las tareas motrices apropiadas para una enseñanza efectiva, dado que la escuela JPWIND del lago Calima no dispone de manuales didácticos ni capacitaciones que faciliten procesos de enseñanza de la técnica intermedia, tampoco se encuentran medios de información detallada que contribuya en la formación.

El propósito de este proyecto fue continuar con la propuesta para la enseñanza/aprendizaje de la disciplina deportiva *kitesurf* que se tituló “*Estrategias metodológicas para el aprendizaje de la técnica básica del kitesurf con estudiantes de la Escuela Pescao Windsurfing del municipio de Calima Darién*” Barrios (2014). En el cual se realizó una revisión de las teorías, documentos, artículos y manuales que abordaban diversos tópicos relacionados con la metodología y la práctica del *kitesurf*. A partir de dicha revisión y del vínculo y contraste con la experiencia, se realizó una intervención con alumnos que se introducían a la práctica de este deporte, dicho proceso concluyó con el diseño y estructuración de un manual didáctico orientado a los profesores y alumnos del citado deporte. El enfoque utilizado en la investigación fue de orden cualitativo, el cual permitió a través de un ejercicio de observación y contraste, adaptar una serie de supuestos aplicados a las condiciones específicas de la práctica del *kitesurf*, en el espacio geográfico del Lago Calima.

El tipo de estudio propuesto en la citada investigación fue de orden descriptivo, pues se interpretaron comprensivamente una serie de planteamientos teóricos y didácticos, que se reorganizaron y adaptaron en el manual teórico - práctico.

En la investigación planteada se partió de varios supuestos, entre los que fue menester constatar, que en tal actividad deportiva, se puede iniciar desde los ocho años, como se evidenció en las clases prácticas desarrolladas en el Lago Calima para efectos de esta investigación y que se visualizó en las conclusiones del trabajo; otro supuesto fundamental lo constituyó el que las teorías sobre vientos de mayor relevancia son las que hacen alusión a los vientos térmicos, que son los que se relacionan directamente con el tipo de vientos que se presentan en el Lago Calima; así mismo, otro supuesto básico, es que como se trata de un manual teórico práctico, adaptado a las condiciones concretas del espacio geográfico, el profesor o instructor realizará mucho más pertinente, significativa y eficaz el proceso de enseñanza, y el estudiante o aprendiz, interiorizará y se adaptará mejor al proceso formativo o de aprendizaje.

Finalmente, se recalcó que las actividades de coordinación que se incentivaron fueron aquellas en las que se detectaron falencias durante el proceso didáctico, y que a través de un buen ejercicio de observación, el profesor o instructor pudo percibir y posteriormente reforzar con las repeticiones de movimientos correctamente orientados.

Como se señaló anteriormente entre los instrumentos para la recolección de la información, se contó con la técnica de revisión documental de los manuales existentes, que se concretó en los procesos de interpretación, toma de notas y fichas de observación por ejes temáticos. Igualmente se recurrió a la técnica de entrevistas, a partir de unos ejes temáticos predeterminados, que permitieron posteriormente reconocer otros planteos e inquietudes de los entrevistados. Las observaciones, sugerencias, aportes, dificultades y ventajas en la enseñanza-aprendizaje de esta actividad deportiva, fueron agrupados por temáticas, lo que permitió un análisis más riguroso y pertinente.

En concordancia con lo anterior la población que se entrevistó estuvo constituida por cinco instructores de diferentes escuelas; tres estudiantes y tres aprendices, pertenecientes a las mismas. Igualmente se entrevistó a dos propietarios de escuela; lo cual permitió tener una visión global de los procesos didácticos, de las ventajas y de las deficiencias de los procesos de enseñanza del *kitesurf*.

Por otra parte, es de precisar que la población que se beneficiará con el resultado de la investigación, o sea, con la estructuración del manual sería entre quince y veinte instructores, y una población que oscila entre treinta y cincuenta estudiantes o aprendices en primera instancia.

Con la investigación realizada se logró identificar un conjunto de falencias en los métodos tradicionales de enseñanza para el aprendizaje básico del *kitesurf*, constatándose en los procesos didácticos un predominio del empirismo y la costumbre, por parte de los instructores en las prácticas pedagógicas. Además, Se evidenció la diferencia existente, entre el estudiante o practicante que aplica virtuosamente la técnica del *kitesurf*, con las estrategias pedagógicas-didácticas con la que debe contar un instructor versado para enseñar dichas técnicas a los aprendices.

De igual manera se evidenció a través de la investigación, el poco énfasis que se hace a los aprendices en relación con los sistemas y reglas de seguridad, que se deben tener presente en la práctica del *kitesurf*.

Por último se constató la necesidad de la existencia de un manual didáctico que oriente tanto la relación dialógica de instructores con estudiantes, como el proceso pedagógico en su conjunto de la enseñanza básica del *kitesurf*.

De lo anterior, es pertinente mencionar que la presente investigación se centró en la intervención realizada a los alumnos de la técnica intermedia del kitesurf con el fin de comprender la manera más apropiada para la enseñanza y aprendizaje de dicha técnica, esta intervención contó con unos registros de observación detallada del proceso, los cuales evidenciaron que la utilización de las metodologías mando directo y asignación de tareas son adecuadas para llevar a cabo la enseñanza del gesto deportivo. A partir de este recorrido investigativo y los resultados obtenidos se presentó el diseño de un manual de *kitesurf* teórico-práctico que facilitará los procesos de enseñanza- aprendizaje en la fase intermedia. El manual se basó en cada uno de los pasos para que una persona aprenda de manera planificada y segura; para lo cual se formuló el siguiente planteamiento:

¿Cuáles son los aportes teórico-prácticos requeridos para la implementación metodológica de un manual de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* en los estudiantes de la escuela JPWIND del municipio de Calima el Darién?

Este proyecto tuvo como objetivo estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de calima el Darién.

Los objetivos específicos propuestos para el proyecto fueron:

- Identificar los conocimientos técnicos adquiridos previamente durante el proceso de enseñanza de la técnica básica del *kitesurf* de los estudiantes de la escuela JPWIND de Calima el Darién.

- Implementar un proceso de enseñanza y aprendizaje del *kitesurf* técnica intermedia con metodologías mando directo y asignación de tareas en los estudiantes de la escuela JPWIND de Calima el Darién.
- Analizar el aporte metodológico del proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con metodología mando directo y asignación de tareas en la escuela JPWIND de Calima el Darién, Valle del Cauca.
- Crear un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas para la enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de calima el Darién a partir de los resultados al finalizar el proceso de intervención.

Por otra parte, en los últimos años el *kitesurf* ha ido aumentando el número de practicantes a nivel nacional, específicamente en el lago Calima Valle del Cauca. Se puede decir, que es un deporte relativamente nuevo puesto que tuvo sus inicios a mediados del año 2001, es decir, es una actividad reciente que genera grandes expectativas entre sus practicantes y aficionados.

Además, el *kitesurf* es una actividad deportiva diferente siendo muy vistosa y llamativa, por sus grandes cometas y figuras que no pasan desapercibidas por aquellas personas que visitan el lago Calima, el solo hecho de ver como sus practicantes juegan con las corrientes de viento, y observar cómo se puede desplazar en pequeñas tablas amarradas a los pies sobre el agua y poder volar varios metros de altura, son sensaciones que solo esta actividad puede brindar.

Así mismo, se observa día a día como inician el proceso de aprendizaje de *kitesurf* gran número de personas, siendo esto positivo para la comunidad empresarial y deportiva, pero existe incertidumbre al observar que los instructores y propietarios no cuentan con suficiente

información con respecto a procesos de enseñanza como por ejemplo; la utilización de métodos adecuados de enseñanza que posibilite un progreso lo suficientemente adecuado.

La implementación de un manual teórico práctico para la enseñanza y aprendizaje del *kitesurf* técnica intermedia, fue una iniciativa que se lideró dado que al hacer una observación en cuanto a la forma de enseñar en la escuela JP WIND se pudo evidenciar que no se tienen en cuenta los procesos pedagógicos más adecuados para la enseñanza de este deporte, lo cual se ve reflejado muchas veces en un desarrollo poco seguro de aprendizaje de las técnicas por parte de los alumnos. Así mismo, se hizo énfasis en la importancia de las normas de seguridad y navegación con el fin de evitar accidentes y salvaguardar la integridad de los aprendices.

El manual que se construyó como material pedagógico, cuenta con diversas sesiones de aprendizaje en la técnica intermedia, de igual forma cuenta con una parte teórica que explica la correcta ejecución de movimientos e ilustraciones fotográficas, lo que permite comprender de manera más precisa el gesto deportivo.

Así pues, los instructores tienen la posibilidad de mejorar la enseñanza y los alumnos que obtengan el manual podrán enriquecer su técnica de navegación resolviendo inquietudes que no les permita progresar debidamente.

Por otra parte, la práctica deportiva del *kitesurf* exige unas condiciones puntuales para poder llevarse a cabo, teniendo como aspectos principales el viento y amplias balsas que permitan su desplazamiento libre de obstáculos, motivo por el cual el Lago Calima es un sitio preferido por los practicantes y aprendices de dicho deporte ya que cumple con las características para llevar a cabo la actividad. El Lago Calima es un embalse inaugurado en 1966, dicho embalse cuenta con 13 kilómetros de largo y un ancho de 1,5 kilómetros, un viento térmico que dura los 365 días del año en pocas palabras, es el lugar perfecto en Colombia.

Por lo anterior, en el Lago Calima se han ido constituyendo escuelas para la enseñanza de deportes náuticos, entre las cuales se encuentran la escuela *Windsurf* y *Kitesurf* JP siendo esta la pionera constituida en el 2001 por Jean Paul Liecthy y que en la actualidad es conocida con el nombre de JPWIND, en el año 2003 se crearon 2 escuelas nuevas conocidas como velas y vientos y pescao *windsurf*, siendo las anteriores las precursoras en la enseñanza del windsurf y el *kitesurf* y que hoy en día son reconocidas nacional e internacionalmente.

La escuela JPWIND fue el espacio donde se llevó a cabo dicha investigación que permitió la estructuración del manual de *kitesurf* en su fase intermedia. Actualmente esta escuela se encuentra ubicada a 10 kilómetros del municipio de Darién Valle del Cauca, cuenta con una infraestructura apropiada al igual que implementos especializadas para su enseñanza y atiende alrededor de 20 alumnos diariamente. En el presente año la escuela dispone de 7 instructores entre los cuales la gran mayoría son empíricos excepto 1 el cual cuenta con estudios en pedagogía y Educación Física.

## **1. MARCO REFERENCIAL**

### **1.1 MARCO TEORICO**

Como se mencionó anteriormente el propósito de este proyecto fue continuar con la propuesta para la enseñanza/aprendizaje de la disciplina deportiva *kitesurf* que se tituló “*Estrategias metodológicas para el aprendizaje de la técnica básica del kitesurf con estudiantes de la Escuela Pescao Windsurfing del municipio de Calima Darién*” Barrios (2014). Con el fin de llevar a cabo la segunda parte, se buscó articular la enseñanza de la técnica básica con la técnica intermedia, mediante un manual didáctico, Para lo cual se tuvo en cuenta los aportes de algunos autores que permitieron plantear una serie de pasos metodológicos para mejorar la técnica de dicho deporte.

### **EL CONDUCTISMO Y SUS METODOLOGÍAS**

Para la elaboración de la investigación se tomó como referencia la escuela conductista mediante las metodologías mando directo y asignación de tareas, con el objeto de mejorar la técnica intermedia del *kitesurf*. Entendiendo el conductismo como un medio de enseñanza sistemática y secuencial en el cual es indispensable la intervención del instructor para contribuir al mejoramiento de una acción motriz a través de la evaluación y corrección continua durante la ejecución de la misma, esto con el fin de lograr el gesto técnico adecuado durante la práctica del *kitesurf* según como lo plantea Barrios (2014). Para reforzar lo dicho anteriormente tomamos como referente a Tovar quien asegura que “Un hábito se obtiene por la repetición del mismo acto. El docente debe fijar los hábitos que desea consolidar en sus alumnos desde el inicio. Y los reforzará como una estrategia muy sencilla: hacerles repetir periódicamente su ejecución” (Citado por Barrios, 2014, p. 19).

Por consiguiente, se plantearon los métodos mencionados anteriormente para la enseñanza y aprendizaje de la fase intermedia del *kitesurf* con el fin de lograr un mejor resultado en la ejecución de la técnica, a continuación se describe las características de estos métodos:

El primero es el mando directo que ha sido catalogado como el más utilizado desde hace muchos años en el área de Educación Física, considerando que el profesor es el actor principal y quien decide cómo se debe realizar un movimiento o técnica motriz. Aunque anteriormente la instrucción era de carácter militarista, hoy en día ha cambiado pero conservando sus características básicas de enseñanza las cuales son indispensables para aprender de una manera más rápida y eficaz, dada por la repetición sistémica, ya que se utilizan tareas didácticas definidas donde el profesor explica, realiza la demostración, decide el momento de ejecución y corrige la tarea motriz. Cambiando de tarea cuando considere que ha sido practicada lo suficiente y su ejecución es correcta, lo que coadyuva en el progreso rápido y eficaz del aprendiz (Galera, 2001).

El segundo es el método de asignación de tareas el cual tiene poca diferencia con el método de mando directo aunque este permite algunas posibilidades y decisiones por parte del alumno, empezando porque el profesor da libertad a los alumnos en cuanto al momento y ritmo de ejecución por lo que los estudiantes deciden cuanto tiempo utilizarán para realizar una tarea motriz, esto permite que el instructor combine tareas definidas y semidefinidas utilizando la explicación, demostración y realización y ocasionalmente la corrección de la tarea generando autonomía en el estudiante para construir conocimientos (Galera, 2001).

Para enseñar la técnica intermedia del *kitesurf* apropiadamente se debe tener en cuenta como se imparte el conocimiento por parte del instructor, así mismo, de qué manera aprende más fácil el alumno, pues la gran cantidad de información en este nivel requiere de comprender las habilidades y dificultades en el momento que el estudiante enfrenta una situación,

entendiendo que cada persona cuenta con unas habilidades y ritmos de aprendizaje diferentes, como lo plantea el siguiente autor:

La enseñanza es más que la transmisión de conocimientos a otra persona. Es un maestro de responsabilidad de hacer todo lo posible para asegurarse que sus estudiantes reciban y abracen a ese conocimiento. Las personas aprenden de diferentes maneras. Algunos aprenden visualmente, algunos aprenden verbalmente, algunos aprenden experimentalmente. El instructor debe ser parte psicólogo y ser capaz de leer a sus alumnos para que puedan impartir información a los mismos de manera que puedan absorber. (Pasa, 2010, p.15)

De acuerdo con lo anterior, los instructores que enseñen las técnicas del *kitesurf* deben conocer las diferentes estrategias didácticas que ayuden a mejorar el aprendizaje de sus alumnos, permitiendo que todos terminen satisfechos con lo realizado, pues el déficit de conocimientos de algunos profesores pueden limitar el proceso de enseñanza y aprendizaje generando síntomas de fracaso en personas que no logren aprender lo propuesto en este nivel, es decir, el docente debe ser quien encuentre la forma de enseñar a partir de la interacción con el aprendiz mediante la experiencia profesional y es el este quien debe hacer que él o ella le encuentre significado a lo que está aprendiendo, apoyando lo que dice Louden (citado por Soler, 2006).

En este orden de ideas, se mencionó la manera cómo se podría llegar a la adquisición de conocimientos a partir de la motivación, objetivos y el conocimiento base. Según Pasa (2010); la motivación es generada tanto por el instructor como por el alumno, teniendo en cuenta este último como eje principal de su aprendizaje. Por esto, es fundamental la motivación, la cual se refiere a generar confianza en el alumno en cada movimiento ejecutado, para lograr los resultados esperados. No obstante, lo que se puede producir es desmotivación la cual es generada en muchas ocasiones de manera inconsciente, cuando se le dice a un alumno frases como por ejemplo, “no hagas las cosas de esa manera”, esta forma de enseñar puede traer como consecuencia inseguridad y estrés en el aprendiz, lo cual puede generar el bloqueo en su proceso de aprendizaje.

Por otra parte, es preciso mencionar las metodologías planteadas para la enseñanza de los aspectos técnico-deportivos independiente de la disciplina, Renom plantea en su libro *metodología de enseñanza de la vela*, los principales problemas que giran en torno a este deporte, y los agrupa de la siguiente manera, “los problemas de enseñanza de la vela en 3 bloques temáticos que corresponderían a: la organización, el material, y la docencia (instructores)” (p, 14).

Renom habla de la organización de las sesiones haciendo referencia a la temática adecuada para enseñar a los alumnos, por ejemplo; si es mejor primero aprender a controlar la velocidad o los rumbos de navegación, llevándolos de lo fácil a lo difícil, de tal modo que se siga la secuencia de aprendizaje que conlleve a los resultados y progreso que se espera de estos, desde una perspectiva lógica y bien planificada, ya que una buena programación es la base fundamental para tener éxito en esta disciplina deportiva.

## **IMPORTANCIA DEL DOCENTE EN EL PROCESO EDUCATIVO**

La docencia es parte fundamental en los procesos de enseñanza y este arte de enseñar tiene grandes complejidades, la manera de enseñar en este deporte debe ser de manera precisa utilizando estilos y métodos adecuados. En el Lago Calima la enseñanza está más enfocada en la experiencia práctica aunque las habilidades con las que cuenta un instructor son claves para ayudar a cumplir los objetivos que se esperan por parte de los alumnos, además, este debe ayudar a vencer temores, generar un ambiente atractivo que garantice el aprendizaje, y genere confianza en aquellos. Además este deporte tiene gran relevancia puesto que al ser una actividad inducida por las corrientes de viento se deben tener en cuenta unas normas que garanticen una práctica segura, así mismo, es imprescindible tener conocimiento de los implementos acordes para ser utilizados por los principiantes, que le permitan mejorar las técnicas y en cierta medida que le dé

tiempo de reacción al navegante en caso de presentarse una situación de riesgo, dicho de otro modo un material que facilite la técnica en la que se encuentra.

Por otra parte, el instructor debe fijar objetivos esenciales como; plantear las metas globales y del proceso en general y darlo a conocer al alumno con el fin de que entienda el desarrollo de la práctica y el tiempo programado en el cual se espera que este llegue al nivel óptimo. Además, se debe describir las partes y secuencia del proceso de enseñanza /aprendizaje.

### **FASES DE ENSEÑANZA DEL *KITESURF***

El presente proyecto fue la continuación de la técnica básica la cual está comprendida por la sensibilización en el manejo de la cometa tanto en tierra como en agua, donde el alumno adquiere los conocimientos globales del funcionamiento del *kitesurf*, se tiene en cuenta lo planteado por Arellano (2011, p.1) en su artículo “fases de aprendizaje en la etapa de iniciación”, donde especifica claramente el protocolo que conlleva al aprendiz al éxito. “La etapa de iniciación se compone de tres fases: de pilotaje de la cometa desde tierra, de pilotaje de la cometa desde el agua y de pilotaje de la cometa desde la tabla”.

De lo anterior, se afirma que en el proceso de aprendizaje de este deporte es importante cumplir con cada una de las fases y la consolidación de una antes de pasar a la siguiente, asegurando el debido proceso y la integridad física del alumno. La duración de cada fase dependerá de las habilidades del alumno ya mencionadas anteriormente y la metodología que implemente el instructor.

Por otro lado, es menester resaltar que el *kitesurf* es un deporte que requiere estar indagando con respecto a sus implementos, normas de seguridad y pedagogías que contribuyan al aprendizaje rápido y eficaz de este (Bory, 2005).

### **NORMAS DE SEGURIDAD EN EL *KITESURF***

En el *kitesurf* existen normas de seguridad y recomendaciones que se deben tener presentes para evitar accidentes teniendo en cuenta que la velocidad desarrollada en el *kitesurf* puede pasar de un estado de reposo a una velocidad aproximada de 40 a 50 kilómetros por hora en cuestión de segundos, siendo de este modo un deporte con un nivel alto de riesgo si no se maneja de manera adecuada. Por tal razón, existen unos parámetros al momento de su enseñanza que hacen que los practicantes tengan la capacidad de resolver problemas en circunstancias de peligro, ya que el eminente riesgo no solo es para aquel que está disfrutando de la navegación, si no también, pone en riesgo a los espectadores y demás *kiter*, por lo tanto, debe existir un adecuado control de la cometa evitando poner en riesgo a los demás (Cabrinha,2013).

En la navegación de deportes náuticos se cuenta con reglas generales las cuales se deben conocer y respetar evitando de este modo movimientos que generen riesgos y puedan terminar en accidentes fatales, atendiendo lo expuesto por Beudonnat (2009) “Respetar unas cuantas reglas de prioridad ayuda a prevenir accidentes en la playa y en el agua. Asegúrate de que tú y tus compañeros *kitesurfistas* entiendan estas normas sobre derechos de paso aceptadas internacionalmente” (p.10). Para este autor las principales reglas que todo navegante debe conocer son:

Regla 1: El *kiter* que entra al agua desde tierra tiene prioridad sobre el que sale del agua. Debido a que las condiciones del vientos no son constantes en la orilla genera un riesgo latente para el navegante por tal motivo este tiene prioridad.

Regla 2: El *kiter* que va a estribor tiene prioridad sobre el *kiter* que se acerca y debe continuar con su rumbo. Dicho de otro modo, el *kiter* que va con la mano derecha al viento tiene la vía.

Regla 3: Cuando 2 *kiter* navegan en la misma dirección, el *kiter* que va a atrás debe dar paso al *kiter* que va al frente. Ya que tiene mayor visibilidad el navegante que está en la parte de atrás, por tal razón debe cambiar de dirección para evitar colisiones.

Regla 4: El *kiter* que surfea una ola tiene prioridad sobre el que va en la dirección contraria. La maniobrabilidad es más difícil en estas condiciones por tal razón tiene prioridad sobre los demás.

Regla 5: Se debe dar prioridad a las personas que se encuentran en la orilla y en el agua.

Regla 6: un *kiter* debe tener una zona de seguridad despejada de 50 m en la dirección del viento y 30m en dirección contraria al viento.

Así mismo, se resaltó la importancia de las señales de seguridad o de ayuda en situaciones de riesgo, debido a que la comunicación verbal y auditiva es de difícil comprensión por las altas velocidades del viento y las largas distancias entre una persona y otra, por este motivo se facilita la comunicación por medio de señas representativas de la actividad para tener una rápida y oportuna atención. En este orden de ideas se tiene en cuenta lo planteado por Beaudonnat (2009), en su *manual para asistentes instructores*, en el cual describe señales que se han convertido en el dialecto común de los profesores y alumnos. Entre las más utilizadas se encuentran como ir a tierra, poner la cometa en neutro, necesito ayuda, cambiar de dirección, soltar la barra y aterrizar la cometa, siendo entonces de vital importancia enseñar a manejar este tipo de comunicación en todas las escuelas donde se practica este deporte.

A continuación se muestran las señales más utilizadas en la práctica del *kitesurf*:



FIGURA 1: AUTO- RESCATE



FIGURA 2: DETENTE



FIGURA 3: NO LANZARSE



FIGURA 4: SUELTA LA BARRA



FIGURA 5: NECESITO AYUDA



FIGURA 6: QUIERO ATERRIZAR



FIGURA 7: PUEDE LANZARSE



FIGURA 8: COMETA A LAS 12

Es importante tener en cuenta, que el aprendizaje del *kitesurf* debe cumplir unas fases que van encaminando al alumno de lo fácil a lo difícil, por ser esta investigación la fase intermedia del proceso, aquellas personas que acceden a este nivel deben contar con unos conocimientos previos que abarcan los sistemas de seguridad, las direcciones de viento y la sensibilización para el manejo de la cometa, conocimiento que se adquiere en el proceso de aprendizaje de la técnica básica. Ya cumplido lo anterior el alumno está listo para proceder a utilizar la tabla, no obstante, es necesario el acompañamiento permanente del instructor ya que se deben realizar ejercicios combinados entre tabla y cometa, y la incorrecta ejecución de estos movimientos puede llegar a provocar accidentes.

## **CONDICIONES METEREOLÓGICAS**

Otro aspecto de gran importancia es que por tratarse de un deporte que se practica en lugares naturales y que combina elementos como el agua y el viento se deben tener en cuenta las condiciones de los mismos, principalmente lo que respecta a la parte meteorológica haciendo hincapié en las tormentas eléctricas, pues el roce del viento con la cometa genera cierta energía que atrae los rayos dejando al navegante en notables riesgos, siendo de este modo importante conocer la recomendación planteada por la asociación argentina de *kitesurf*:

Previo a una jornada de navegación debe informarse adecuadamente de los pronósticos de viento, temperatura, corrientes, etc... Debe "leer" permanentemente el cielo y estar atento a la contingencia de la formación de un frente de tormenta, de cese o de rotación del viento o cualquier variación climatológica que se pudiera generar. Ante la menor duda de una tormenta eléctrica no se deben correr riesgos. Se debe tener en claro que el kite volando ejerce una poderosa atracción de los rayos. (Akk, 2011, p.1)

## **TABLAS Y COMETAS UTILIZADAS EN EL KITESURF**

El material utilizado en la fase intermedia del kitesurf influye en el proceso de aprendizaje, en primer lugar la cometa debe ser especializada para la enseñanza ya que su construcción mucho más reforzada disminuye las probabilidades de daños, así mismo, debe permitir una sensación de estabilidad la cual le permita al alumno tener tiempo de realizar alguna maniobra sin que este pierda el control. Por su parte las tablas deben ser lo suficientemente grandes para que faciliten el desplazamiento y que respondan fácilmente al manejo por parte del aprendiz. De este modo, se da a entender que los materiales son parte clave en el *kitesurf* y que pueden influir en el desempeño de dicho deporte.

## **BIOMECANICA DEL KITESURF**

Debido a la complejidad del proceso de aprendizaje del *kitesurf* y su relación con diferentes implementos como la cometa y la tabla, además de factores ambientales como el agua y el viento se hace necesario realizar una descripción detallada de los movimientos durante la fase de parada en la tabla y el desplazamiento sobre la misma, por lo cual es indispensable la biomecánica deportiva con el fin de facilitar un aprendizaje correcto.

Por lo anterior, los objetivos que se tienen con respecto a la aplicación biomecánica en el *kitesurf* son; mejorar la técnica de ejecución, desarrollando nuevas y más eficientes, contribuir al desarrollo motriz generando un mejor rendimiento y minimizar las probabilidades de lesiones. De este modo se tiene en cuenta lo planteado por Soares (2012) quien afirma que:

El objetivo principal de la biomecánica en el deporte es analizar el gesto deportivo y sus detalles más específicos, descubrir las posibles fallas existentes en la ejecución del gesto y permitir una

mejora del desempeño atlético a través de la corrección y/o adaptación de la técnica deportiva para lograr una técnica más eficaz. (p.1)

En consecuencia, Para mejorar la técnica en cualquier tipo de deporte es necesario contar con una metodología que ayude al instructor en el análisis e intervención de la técnica que se desea mejorar. Teniendo en cuenta el aporte de Acero et al. (2009) el análisis en biomecánica deportiva presenta unos pasos:

- a) Observación directa o indirecta de los movimientos ejecutados de los deportistas, b) comparación de sus técnicas de movimiento con las de deportistas “superiores”, tomadas como el modelo a mejorar y a optimizar, c) evaluación y diagnósticos de los movimientos de los deportistas, d) identificación de los errores técnicos y factores limitantes y e) enseñanza al deportista de como modificar su técnica a través de un movimiento apropiado. (p. 69)

En relación con lo mencionado anteriormente, es fundamental que el profesor tenga conocimiento de la biomecánica ya que la eficiencia en la técnica está determinada por la biomecánica, pues son los principios de la mecánica los que definen a qué intensidad se debe realizar un movimiento para que sea eficiente, ya que esto está directamente relacionado con la precisión en los detalles entonces es ahí donde el instructor debe conocer bien la técnica para estar corrigiendo y mejorándola constantemente mediante la repetición.

Otro punto importante es que cuando el alumno tiene conocimiento de los detalles y las causas que pueden mejorar o empeorar su movimiento favorece para que él mismo mejore su técnica. Según lo anterior Acero argumenta que:

El aprendizaje de la técnica se lleva a cabo de una manera más eficiente cuando el alumno puede establecer la relación entre la causa y el efecto de un movimiento. Desde este punto de vista la biomecánica es un instrumento muy valioso para los atletas en el sentido de que este conjunto de conocimiento le provee de respuesta a muchos de los interrogantes en lo referente al porqué de la técnica. (p. 18)

Por consiguiente, la metodología utilizada para la descripción biomecánica de la parada en el *kitesurf* se puede definir en unos puntos concretos; en primer lugar se realiza una observación directa o indirecta de la técnica que se está aprendiendo, posteriormente se realiza una comparación con la ejecución de la técnica apropiada, y a partir de allí, se realiza un diagnóstico de los movimientos que nos permiten identificar las falencias para así corregir y mejorar el gesto deportivo.

## CONCEPTOS DEL KITESURF

Es menester mencionar algunos conceptos que se tuvieron en cuenta en esta investigación:

**Señales de comunicación del *kitesurf*:** medio de comunicación no verbal mediante el cual se instruye a los alumnos cuando se encuentran a grandes distancias del profesor.

**Fase intermedia *kitesurf*:** etapa de aprendizaje que comprende el manejo de la cometa y la tabla logrando controlar las diferentes maniobras como la dirección, la velocidad y la estabilidad en el desplazamiento en la tabla.

**Barra de control:** Barra utilizada por el navegante para dar mando al *kite*. La barra cuenta con cuatro líneas principales, una en cada extremo que van sujetas al borde de fuga, estas son las que mueven la cometa, y otras dos que pasan por el centro de la barra y se sujetan al cuerpo mediante un arnés y van sujetas al borde de ataque dándole sustentación.

***Kitesurf*:** Conocido también como *kitesurfing*, *kiteboarding* o *flysurfing*. Es un deporte donde la cometa (*kite*) es traccionada por la potencia del viento permitiendo que el *kiter* se desplace sobre una tabla (*board*).

**Rumbos:** diferentes Direcciones de la tabla ejecutados por el navegante con relación al ángulo del viento, entre los principales se pueden encontrar:

- Orzar, la cual indica la posición de la tabla en contra del viento,
- Derivar, ir a favor del viento y por ultimo de través que consiste en navegar en ángulo de  $90^\circ$  con respecto a la dirección del viento.

**Water start:** posición inicial para la parada en la tabla donde se tendrán los pies flexionados y la cometa a las doce (punto neutro). Una vez se encuentre el cuerpo estable se procede a mover la cometa en la dirección que desee salir y mantenerse parado sobre la tabla.

## 2. DISEÑO METODOLOGICO

El enfoque utilizado en esta investigación fue de orden cualitativo, teniendo en cuenta que se realizó una descripción detallada de la enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf*, lo cual permitió llegar a la comprensión de la práctica de este deporte. Mediante la interpretación del proceso de enseñanza y aprendizaje donde fue necesario además examinar minuciosamente los diferentes aportes teóricos que permitieron establecer la organización y construcción del manual didáctico de la técnica intermedia. En este sentido, se tomaron en cuenta teorías significativas para entender cómo se puede hacer más ordenada la enseñanza y el aprendizaje de dicho deporte, también se incorporaron aportes a partir de manuales, artículos y documentos que hablan acerca del *kitesurf*.

El método al que se recurrió fue el estudio de caso múltiple, dicho método de estudio se encarga de prestar atención a la observación exhaustiva de acontecimientos o experiencias para luego analizar y dar conclusiones que ayuden a dar respuesta a las preguntas de la investigación (Stake, 2007). Para el estudio se recurrió a cuatro casos, es decir cuatro alumnos de la técnica intermedia del *Kitesurf*. Es importante resaltar que en este estudio se tuvo en cuenta los aportes individuales de cada caso para enriquecer la propuesta metodológica que se presenta en el manual.

Los sujetos de estudio fueron los cuatro alumnos de la escuela JPWIND de Calima Darién, con quienes se realizó la técnica intermedia del *Kitesurf* y que además cumplen con el criterio de inclusión de haber cursado el primer nivel de la técnica básica del *Kitesurf*.

En concordancia con lo anterior, el presente proyecto partió del supuesto que la implementación de las metodologías, mando directo y asignación de tareas en la fase intermedia de enseñanza del *kitesurf*, facilita el aprendizaje del mismo. Otro supuesto fue que la creación

del manual que resulto de dicha investigación permite aportar herramientas didáctico-prácticas a alumnos e instructores.

Teniendo en cuenta lo expuesto, se plantearon dos categorías de análisis que fueron fundamentales para llevar a cabo la investigación, una de estas son los elementos teórico-prácticos de metodologías mando directo y asignación de tareas, y la otra, es la enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf*.

En este orden de ideas, los instrumentos de recolección de información con los que se contó en esta investigación fueron la entrevista semiestructurada y el registro de observación:

- se aplicó la técnica de la entrevista semiestructurada a los estudiantes que se encontraban en la fase intermedia del *kitesurf* para conocer e identificar sus fortalezas, debilidades y aspiraciones. (véase anexo A). se entrevistaron a los instructores que enseñan en la escuela JPWIND del Lago Calima. (véase anexo B). Igualmente se realizó entrevista a los alumnos que concluyeron el nivel técnica básica del *kitesurf*, (véase anexo C) con la intención de diagnosticar su estado de conocimientos técnicos, lo que se combinó con una observación rigurosa de los mismos.
- El registro de observación individualizado a los alumnos en cada sesión de la técnica intermedia de *kitesurf*, con la finalidad de observar detalladamente el proceso de aprendizaje y metodologías que se pudieran evidenciar durante su práctica.( véase anexo D)

Así pues, las citadas entrevistas y la observación rigurosa permitieron obtener una visión más amplia y detallada de las falencias en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia, también sirvió para la construcción de las sesiones que se llevaron a cabo en el estudio.

Para llevar a cabo el proyecto se tuvieron en cuenta las siguientes etapas operativas:

- ETAPA UNO: Elaboración del plan de proyecto: Descripción y formulación de la pregunta, objetivos, justificación y primer avance de marco teórico.
- ETAPA DOS: Diseño metodológico: Definición del enfoque de la investigación, método de estudio, población, instrumentos de recolección de la información, categorías de análisis y construcción de la propuesta de intervención y programación de las sesiones de trabajo de la técnica intermedia del *kitesurf*.
- ETAPA TRES: Intervención y aplicación de instrumentos: Describir los aspectos de la intervención de las ocho Semanas de la técnica intermedia del *kitesurf*, aplicación de instrumentos y recolección de información que nos permita ir analizando el avance en el proceso de formación.
- ETAPA CUATRO: Descripción, interpretación y análisis de la información.
- ETAPA CINCO: Discusión de resultados, conclusiones y recomendaciones.
- ETAPA SEIS: Estructuración del manual de la técnica intermedia del *kitesurf* y sustentación del informe final.

### **3. DISEÑO DE INTERVENCION: PROCESO DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE TECNICA INTERMEDIA DEL *KITESURF*.**

Este estudio tuvo como objetivo Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de Calima el Darién, esta fue una iniciativa que se lideró dado que al hacer una observación en cuanto a la forma de enseñar en la escuela JP WIND se evidencio que no se tiene en cuenta los procesos pedagógicos más adecuados para la enseñanza de este deporte, lo cual se ve reflejado muchas veces en un aprendizaje lento y con dificultad por parte de los alumnos. Así mismo, se hizo énfasis en la importancia de las normas de seguridad y señales de navegación con el fin de evitar accidentes y salvaguardar la integridad de los aprendices.

Se construyó un manual como material pedagógico que cuenta con diversas sesiones de aprendizaje en la técnica intermedia, en él se plantea una parte teórica que explica la correcta ejecución de movimientos específicos del deporte e ilustraciones fotográficas, lo que permite una mejor comprensión del gesto deportivo.

Así pues, los instructores tienen la posibilidad de mejorar la enseñanza y los alumnos que obtengan el manual pueden enriquecer su técnica de navegación resolviendo inquietudes acerca de su práctica.

Metodología: durante el proceso de enseñanza de la técnica intermedia se utilizaron métodos de enseñanza y se definieron criterios de inclusión

Métodos:

- el método mando directo, el cual se caracteriza por ser muy estricto, y dirigido en su totalidad por el profesor; se hace conveniente utilizar dicho método para la

práctica del *kitesurf* ya que se busca la mecanización correcta y rápida movimientos y disminuir los riesgos personales que se pueden presentar durante la práctica.

- El método asignación de tareas el cual es menos directivo, dando la posibilidad al alumno de participar en las decisiones de ejecución y duración de las tareas.

Criterios de inclusión: se contó con 4 estudiantes los cuales fueron seleccionados teniendo en cuenta unos parámetros de inclusión importantes para poder llevar a cabo dicha intervención:

- Que hubieran aprobado el nivel de técnica básica del *kitesurf*.
- Que estuvieran aptos para realizar el nivel de técnica intermedia de *Kitesurf*.
- Que todos fueran de la escuela JPWIND.
- Que tuvieran disponibilidad de tiempo.
- Que quisieran participar en el desarrollo de la investigación.

Para el desarrollo de intervención se impartieron conocimientos de manera teórico- práctica de la fase de técnica intermedia de *kitesurf*, dicho proceso de enseñanza se realizó con cada estudiante por sesiones, las cuales tuvieron una duración de cuatro horas cada una, distribuidas de la siguiente manera;

## 1. PRIMERA SESIÓN: SEÑALES DE NAVEGACIÓN Y AUTO-RESCATE.

Consiste en brindarle a los aprendices información detallada sobre la importancia de la comunicación no verbal, ya que mediante señales se pueden dar a entender ciertas ordenes que no son posibles de transmitir de manera auditiva debido a las distancias entre el instructor y el alumno y los fuertes vientos que interrumpen la comunicación verbal, así mismo, se realiza el ejercicio de auto-rescate el cual permitirá al alumno salir de apuros de forma autónoma en cualquier momento de riesgo durante la práctica del *kitesurf*.

1.1 PRIMER MOMENTO: De manera teórica se brinda a los alumnos la información necesaria sobre las señales de comunicación, su importancia y el momento de su aplicación.

1.2 SEGUNDO MOMENTO: Ejercicio de auto-rescate en tierra donde el alumno observará y ejecutará temas como el enrollado de las líneas y la navegación con el *kite*.

1.3 TERCER MOMENTO: Trabajo en el agua, consiste en aplicar lo mencionado en momento anterior, el alumno debe vivenciar el auto-rescate, adquiriendo la capacidad de aplicarlo en situaciones que lo requieran durante la práctica del *kitesurf*.

## 2. SEGUNDA SESIÓN: *WATERSTART* (PARADA).

Consiste en inicio de parada en la tabla, la cual se ejecuta teniendo en cuenta cuatro momentos, y recurriendo al método MANDO DIRECTO debido a la complejidad y alto riesgo que corre el alumno en caso de no ejecutar correctamente la técnica.

2.1 PRIMER MOMENTO: Control de la cometa y la tabla de forma simultánea la cual permitirá la colocación de la tabla en los pies y analizar la posición inicial previo a la parada que debe tener en cuenta tres aspectos; cometa, tabla y cuerpo.

2.2 SEGUNDO MOMENTO: Trabajo de simulación en tierra, gesto técnico de la parada.

2.3 TERCER MOMENTO: Aplicación del gesto técnico de la parada en el agua.

## 3. TERCERA SESIÓN: DESPLAZAMIENTO Y CONTROL DE LA VELOCIDAD.

Una vez el alumno comprende el arranque en la tabla se procede a mejorar su desplazamiento donde se realizan ejercicios de ubicación de la cometa, desplazamiento y postura del cuerpo. Para este fin las actividades serán más repetitivas de ahí la importancia de aplicar el método de ASIGNACIÓN DE TAREAS y en ciertos ejercicios el método de enseñanza MANDO DIRECTO.

3.1 PRIMER MOMENTO: Trabajo en simulador donde el alumno comprenda la adecuada posición del cuerpo con relación a la velocidad y la fuerza del viento, de igual manera el momento en que se debe mover o no la cometa.

3.2 SEGUNDO MOMENTO: Trabajo realizado en el agua; se desarrollan ejercicios de ubicación de la tabla y movimiento de la cometa para lograr una parada controlada en el cual el alumno entenderá las zonas de mayor y menor aceleración según la fuerza del viento.

3.3 TERCER MOMENTO: En este momento el alumno comprenderá la forma apropiada de frenar, esto con el objetivo que tenga un mayor control en esta situación sin perder la tabla de los pies.

#### 4. CUARTA SESIÓN: RUMBOS DE NAVEGACIÓN.

Esta última sesión de trabajo, será de pulimiento en cuanto a las direcciones de navegación. Aquí el aprendiz deberá entender términos de navegación, de igual manera su aplicación correcta dependiendo de la dirección en la que desea desplazarse, por ser un trabajo que le corresponde a cada alumno se utilizó el método de enseñanza ASIGNACIÓN DE TAREAS.

4.1 PRIMER MOMENTO: Trabajo teórico, el alumno comprenderá conceptos acordes a los rumbos de navegación.

4.2 SEGUNDO MOMENTO: Se realiza en el agua, donde se le dará al alumno las pautas de derivar y orzar.

4.2 TERCER MOMENTO: El alumno ya se debe encontrar en la capacidad de navegar de manera autónoma aplicando todas las instrucciones dadas en las sesiones desarrolladas anteriormente.

## 4. RESULTADOS

### 4.1 DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.

En primera instancia es preciso señalar que se parte de la estructuración y organización rigurosa de la información de las fuentes primarias, la cual se consolidó en forma de rejillas en estas se incluyó la información de: Alumnos de técnica básica, alumnos de técnica intermedia e instructores de técnica intermedia (véase anexo E); así mismo para el desarrollo de este ítem se ha contado con una bitácora en la que se registró la observación de cuatro sesiones de enseñanza-aprendizaje tituladas: 1.) señales de comunicación y auto- rescate; 2.) *waterstar*, parada en tabla; 3.) Desplazamiento y control de la velocidad; 4.) Rumbos de navegación. Estas sesiones cuentan respectivamente con tres momentos específicos (véase anexo F).Igualmente el marco teórico conceptual contribuirá al presente ejercicio lográndose triangular información de fuentes primarias, observaciones y referentes teóricos. Es pertinente clarificar que para el desarrollo de este ejercicio descriptivo y analítico se partió de dos categorías de análisis las cuales fueron: 1.) elementos teórico-prácticos de metodologías mando directo y asignación de tareas; 2.) enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf*.

Como se señaló en el marco teórico el propósito de este proyecto fue continuar con la propuesta para la enseñanza/aprendizaje de la disciplina deportiva *kitesurf* que se titula “*Estrategias metodológicas para el aprendizaje de la técnica básica del kitesurf con estudiantes de la Escuela Pescao Windsurfing del municipio de Calima Darién*” Barrios (2014). Con el fin de realizar una segunda parte, se buscó articular la enseñanza de la técnica básica con la técnica intermedia, mediante un manual didáctico. Para dicho proyecto se tuvo en cuenta los aportes de algunos autores que permitieron plantear una serie de pasos metodológicos para mejorar la técnica de dicho deporte.

Para la elaboración del proyecto se partió del planteamiento de Fosnot (citado por Soler, 2006) el cual precisa que: “el aprendizaje es un proceso autorregulado por la actividad creativa e interpretativa del sujeto epistémico quien le da significado personal al conocimiento dentro de un contexto sociocultural determinado” (p.29).

Así mismo se recalcó que el docente juega un papel fundamental y debe fijar los hábitos que desea consolidar en sus alumnos desde el inicio. Y los reforzará como una estrategia muy sencilla: hacerles repetir periódicamente su ejecución. (Citado por Barrios, 2014, p. 19).

En este orden de ideas es posible precisar un conjunto de inferencias analíticas de las diferentes fuentes primarias:

Para los alumnos de técnica intermedia en relación con la subcategoría de dificultades de aprendizaje, se pudo evidenciar que los múltiples factores como la posición del cuerpo, la ubicación de la tabla y saber en qué dirección va el viento son las principales dificultades de la parada en la tabla.

Para la subcategoría de satisfacción respecto a la enseñanza, se puede decir que en términos generales los alumnos están de acuerdo con la forma en que se lleva su instrucción, por el orden del proceso por la utilidad de los consejos al momento de llevar a cabo su práctica.

En la subcategoría; sugerencias para un aprendizaje significativo Las principales recomendaciones para el aprendizaje en cuanto a esta fase, son las ayudas visuales, traen consigo beneficios a la hora de realizar su clase ya que puede ilustrar de manera más precisa las indicaciones que se dan verbalmente, además de esto, la calma, la concentración y dejar a un lado los miedos pueden influir notoriamente en su aprendizaje.

Para la subcategoría llamada; ¿Ha realizado ejercicios de simulación en tierra? Se evidenció que la gran mayoría de alumnos realizaron ejercicios de navegación los cuales de una manera u otra fueron propicios para mejorar la ejecución de la técnica del *kitesurf*.

Teniendo en cuenta la subcategoría; importancia del auto rescate y ejercicios realizados, se puede decir que a pesar de conocer su importancia muchos instructores no lo enseñan en sus clases, así mismo, los alumnos consideran que se debería enseñar pues nunca se está exento de un riesgo.

Para la subcategoría denominada; ¿son apropiados los equipos e instrumentos de aprendizaje utilizados? Todos los alumnos están de acuerdo con los equipos utilizados por parte de la escuela, así mismo coinciden que para que se desarrolle un buen proceso en el aprendizaje es necesario recurrir a implementos modernos puesto que también con el tiempo se están modificando.

Teniendo en cuenta la subcategoría; importancia de contar con manuales sobre enseñanza y aprendizaje, Para los alumnos que se encuentran en este proceso las ayudas didácticas como videos, manuales son apropiados puesto que la gran cantidad de instrucción podría comprenderse más fácil, por los detalles mínimos que se pueden ver en estos materiales.

Así mismo para los instructores de técnica intermedia del *kitesurf*:

Para la subcategoría; tipo de metodología utilizada, Se puede evidenciar que el conocimiento sobre la metodología de enseñanza no es clara ni precisa por parte de los instructores puesto que hay una tendencia a confundirla con el estilo de enseñanza, de esta manera se puede deducir la importancia que tiene brindar herramientas que ayuden a obtener más conocimiento sobre la enseñanza y aprendizaje de este deporte.

En la subcategoría; dificultades metodológicas y prácticas, una de las dificultades de los instructores es variar sus métodos de enseñanza entendiendo que no todas las personas aprenden de la misma manera, también es importante que como personas que interactúan frecuentemente tengan la capacidad de interpretar oportunamente aquellos mensajes que dan a entender el proceso en el que se están desarrollando y de este modo poder mejorarlo y no afectar al aprendiz.

Para la subcategoría; dificultades de aprendizaje, se presentan dos situaciones; primero, que la enseñanza debe ser pertinente buscando un desarrollo eficaz en el proceso, en segundo lugar se debe tener en cuenta la capacidad que tiene cada alumno para comprender los movimientos adecuados y principalmente lo que respecta a la posición del cuerpo y a la coordinación que ello implica.

En la subcategoría; herramientas para hacer más efectiva la enseñanza, se puede decir que en todos los casos ya mencionados una de la manera más utilizada para hacer efectiva la enseñanza es mediante la observación, se coincide que el mejor método para aprender es mediante la experiencia, no obstante, pocos instructores indagan de manera más profunda en libros, artículos y manuales sobre esos temas de enseñanza.

Para la subcategoría; ¿se realiza evaluación diagnóstica?, es pertinente mencionar que uno de los diagnósticos que realizan los instructores va muy enfocado a la realización de los ejercicios por parte de los alumnos y que de esta manera se puede observar que tanto conocimiento tienen los alumnos, también que el dialogo y cierto tipo de preguntas técnicas puede dar pie a interpretar la capacidad del aprendiz.

Teniendo en cuenta la subcategoría; procesos de actualización pedagógica, se puede describir dos opciones en cuanto a la actualización como instructores, por una parte, coinciden en que la experiencia es la mejor forma de actualizarse teniendo como argumento que la práctica los puede llevar más puntualmente a lo que quieren, por otro lado, para un instructor existe un manual con el cual se siente satisfecho y no siente la necesidad de buscar otras opciones, de este modo, se define la actualización como la experiencia diaria.

En la subcategoría; importancia de un manual, se puede decir que la implementación de un manual sería muy importante en este contexto, debido a que la información existente se encuentra desactualizada, además es importante tener en cuenta las condiciones de otros lugares comparado con las del lago calima, de ahí que un manual específico aportaría al proceso, y es de resaltar que no existe este tipo de materiales en este lugar.

Y finalmente para los alumnos de técnica básica:

Según la subcategoría; ubicación de los puntos neutros de la cometa, Se puede decir que hay conocimiento por parte de los alumnos en el punto neutro, pero existe la necesidad de reforzar en los demás puntos, teniendo en cuenta que se pueden evidenciar tres zonas neutras de las cuales ellos solo conocen una, y sería importante tener un conocimiento más amplio.

Para la categoría; horas de mayor potencia del *kite*, Se puede decir que en cuanto a las zonas de potencia hay un adecuado aprendizaje y que las prácticas realizadas fueron pertinentes, por otro lado se puede decir que la memoria en algunas personas puede olvidar ciertos conceptos sobre todo cuando no existe una mecanización ni un aprendizaje verdadero a que tienden a confundir las zonas de mayor potencia con las de menor potencia.

En la subcategoría denominada; ¿Que sucede al acercar la barra al cuerpo?, se nota que las clases de *kitesurf* en relación con la potencia ha sido adecuada por parte de los instructores, en cuanto a que todos los alumnos tienen una buena base.

Para la subcategoría; ¿qué sucede al alejar la barra del cuerpo? Se nota que las clases recibidas de *kitesurf* en relación con la desaceleración ha sido adecuada por parte de los instructores, en cuanto a los alumnos todos tienen una buena base en cuanto a la parte teórica y práctica.

En la subcategoría; como dirige la cometa hacia el lado izquierdo o derecho, se nota un conocimiento claro acerca de este tema, es necesario resaltar que estos ejercicios son imprescindibles debido a que en su gran mayoría el *kitesurf* gira entorno a este punto.

Para la subcategoría; ubicación de la cometa para colocar tabla en los pies, Se puede ver que hay buena ubicación espacial de la cometa con respecto a la tabla, se puede observar que lo más importante en este proceso es realizar el ejercicio de tal manera que la cometa no se exceda con la potencia, por otro lado, se debe reforzar que la cometa a las 12 no solo permite el control de la misma, también evita mayor desgaste y pérdida de tiempo.

Con respecto a la subcategoría; función del sistema de eyección, la mayor parte de alumnos comprenden su ejecución y se resalta la importancia puesto que se comprende que es un deporte de riesgo, por su parte los instructores están promoviendo estos procesos que podrían sacar de apuros a los navegantes en una situación de riesgo.

Igualmente las observaciones realizadas refuerzan las inferencias analíticas como se percibe a continuación:

En la primera sesión, señales de comunicación y auto-rescate:

Primer momento: en cuanto al trabajo teórico de las señales de comunicación hubo buena respuesta por parte de los alumnos quienes de forma individual realizaron una demostración como ejercicio de retroalimentación.

Segundo momento: respecto al trabajo teórico- práctico de simulación en tierra se presentó alguna dificultad en el momento de ir hacia la cometa y enrollado de las líneas luego de eyectar, por eso se hace necesario hacer en énfasis este punto.

Tercer momento: en cuanto al trabajo practico en agua de autorescate se evidenció algo de dificultad para enrollar las líneas de la cometa luego de realizar la eyección, esto se debe principalmente a que la cometa hala a los alumno por lo que algunos se estresan y no realizan el debido proceso, aunque esto es normal por ser la primera vez que ellos experimentan estas sensaciones, ya luego realizan la tarea con más tranquilidad.

En la segunda sesión, *waterstar*, parada en tabla.

En el primer momento, Utilizar la mano que queda libre para colocarse la tabla en los pies, se pudo analizar que para la enseñanza de la puesta de la tabla se debe hacer hincapié en el control de la cometa con una sola mano para que la otra quede libre y así poder colocar la tabla en los pies.

En el segundo momento, Trabajo de simulación en tierra orientado a la posición abdominal correcta para la parada en la tabla, se puede decir que se debe corregir la posición del cuerpo con respecto a la tabla y cometa para lograr una técnica eficaz.

El tercer momento, dedicado a la coordinación entre cuerpo, tabla y cometa, se evidenció que generalmente realizan adecuadamente el ejercicio, aunque por momentos acercan mucho la barra al cuerpo lo que genera un poco de inestabilidad en la cometa, por lo se debe recomendar que mantengan los brazos extendidos para mantener el control del *kite*.

Tercera sesión, desplazamiento y control de la velocidad:

Primer momento, Trabajo de simulación para comprender principalmente la posición del cuerpo en relación con la posición de la cometa, se puede decir de forma general que los alumnos comprendieron y realizaron con relativa facilidad los ejercicios asignados.

En el segundo momento dedicado a, fuerza de la cometa y zonas de mayor y menor velocidad y potencia, durante la práctica se pudo observar que los alumnos dominan más un lado que el otro, por lo cual se debe reforzar el trabajo por el lado menos hábil con el fin de mejorar la ejecución de los movimientos.

El tercer momento; Ejercicio para disminuir la velocidad, se percibió al inicio de la practica la falta de coordinación con relación al cuerpo, la cometa, y la tabla para lograr el objetivo, esto se corrigió durante la clase y esta terminó satisfactoriamente logrando lo propuesto.

En la cuarta sesión, rumbos de navegación:

En el primer momento, Conceptos técnicos sobre rumbos de navegación (derivar, orzar) teoría, Se puede observar de manera global que los alumnos comprenden las diferentes direcciones y rumbos de navegación planteados en esta clase.

El segundo momento, enfocado en el Trabajo practico realizado en agua donde se asignan tareas teniendo en cuenta la técnica de los movimientos del cuerpo con respecto a los cambio de

dirección, se pudo evidencia que por momentos se dificulta cambiar de dirección ya que no realizan el movimiento correcto en el momento preciso, errores que se corrigieron durante el desarrollo de esta actividad cumpliendo con el objetivo propuesto.

El Tercer momento, Trabajo autónomo donde el instructor asigna tareas a los alumnos para determinar si está listo para navegar sin la supervisión docente, se puede decir de forma general los alumnos no presentan dificultad para la navegación, se les observa precavidos con la navegación sin abusar en ningún momento de la velocidad punto tratado antes de entrar al agua, logran ir a favor del viento hasta el lugar señalado y regresar al punto de partida de manera eficiente.

Lo anterior refuerza el objetivo central de la investigación de estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de calima el Darién.

## 5. CONCLUSIONES

Después del recorrido investigativo realizado en relación con la práctica del kitesurf en el Lago Calima, ubicado en Calima Darién-Valle del Cauca, específicamente para la enseñanza de la técnica intermedia, se pueden ofrecer para la reflexión los siguientes tópicos concretos:

- Se identificaron un conjunto de falencias en los métodos tradicionales de enseñanza para el aprendizaje de la técnica intermedia del kitesurf, constatándose en los procesos didácticos un predominio del empirismo y la costumbre, por parte de los instructores en las prácticas de enseñanza.
- Se reconoció por parte de los alumnos que cursaron la técnica intermedia, la necesidad de recursos didácticos y herramientas pedagógicas que permitan una mejor comprensión y puesta en práctica de los ejercicios que corresponden a este nivel.
- En concordancia con lo anterior es relevante el reconocimiento de los métodos mando directo y asignación de tareas dado que sus aportes al finalizar el proceso de intervención facilitó el proceso de enseñanza –aprendizaje en la fase intermedia del kitesurf.
- Al finalizar el proceso de intervención se evidencio la necesidad de crear un manual didáctico que oriente a instructores y practicantes en el proceso metodológico para la enseñanza la técnica intermedia del *kitesurf*.

## 6. RECOMENDACIONES

A partir de las conclusiones anteriores, se plantean las siguientes recomendaciones:

- La experiencia de los instructores debe ser re-creada, complementada y actualizada con nuevos elementos teóricos-prácticos que circulan a nivel nacional e internacional sobre la enseñanza-aprendizaje de técnica intermedia de este deporte.
- En concordancia con lo anterior, se deben ofrecer seminarios, cursillos o diplomados a través de las escuelas de *kitesurf* para la actualización de los instructores y estudiantes, donde se aborden aspectos teóricos y prácticos de este novedoso deporte, en sus distintas etapas, específicamente en el nivel intermedio.
- Se requiere utilizar de manera pertinente equipos para la práctica del *kitesurf*, de tal manera que se facilite el proceso de enseñanza aprendizaje de este deporte.
- Se recomienda que los instructores hagan énfasis en los aspectos técnicos de la enseñanza intermedia del *kitesurf* sobre la creencia de que se trata de un deporte solo de fuerza.
- Es fundamental que las escuelas, los instructores y los estudiantes de la técnica intermedia del *kitesurf*, cuenten con un manual didáctico, teórico y práctico que se centre en esta etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje de dicho deporte.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

1. Acero, J., Suarez, G. R, kwon, Y., Scheirman, G. L, Hatfield,D.(2009) *Biomecánica deportiva y control del entrenamiento*. Medellin: Editorial funámbulus
2. Barrios, W. (2014). *Estrategias metodológicas para el aprendizaje de la técnica básica del kitesurf con estudiantes de la escuela pescao windsurfing del municipio de Calima Darién* (trabajo de grado). Unidad central del valle del cauca, Tuluá, Colombia.
3. Beto, A. (2010,05). Normas y recomendaciones. Recuperado de [http://www.aakite.org/2010/05/normas-y-recomendaciones-aak\\_07.html](http://www.aakite.org/2010/05/normas-y-recomendaciones-aak_07.html)
4. Beudonnat, E. (2009). Kitesurf IKO. *Manual de asistente de instructor*. (Cta. Ed.). Cabarete: Iko.
5. Bory, M. (2005). *Kitesurf (vivir el deporte)*. Estados Unidos: Fitway Publishing.
6. Cabrinha, P. (2013). *Manual del usuario del sistema de control*. Estados Unidos: Cabrinha.
7. Galera, A. (2001). *Manual de didáctica de la educación física*. España: Ed. Paidos.
8. Ministerio de Educación Nacional.(2000). *Ley general de Educación*. Bogotá: MEN.
9. Sistema nacional del deporte. (1995). *Coldeportes*. Bogotá: MEN.
10. Soler, E. (2006). *Constructivismo, innovación y enseñanza efectiva*. España: Equinoccio.
11. Tünnermann, C. (2011, enero) *el constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. Universidades*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37319199005>.
12. Arellano, R. (2011,03, 21). *Lecciones de kiteboarding: Fases de aprendizaje en la etapa de iniciación*. Recuperado de <http://blogs.comunitatvalenciana.com/kitesurf/2011/03/21/lecciones-de-kiteboarding-fases-de-aprendizaje-en-la-etapa-de-iniciacion/>
13. Renom, J. (2004). *Metodología de la enseñanza de la vela*. España: Ed. Paidotribo.
14. Stake, R. (2007). *Investigación con estudio de casos*. España: Ed. Morata.

15. Soares, W. (2012, Julio). Biomecánica aplicada al deporte: contribuciones, perspectivas y desafíos. *Efdeportes*. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd170/biomecanica-aplicada-al-deporte.htm>

## ANEXO A

### EJES TEMATICOS DE LAS ENTREVISTAS

#### ALUMNOS QUE SE ENCUENTRAN CURSANDO EL NIVEL TÉCNICA INTERMEDIA DEL *KITESURF*:

1. ¿Ha tenido algún tipo de dificultad durante el proceso de parada en la tabla?
2. ¿Se siente satisfecho con la metodología y técnica utilizada por su instructor en este nivel de aprendizaje del *kitesurf*?
3. ¿Tiene usted alguna sugerencia para un aprendizaje más significativo en este nivel?
4. ¿durante el proceso de parada en la tabla ha realizado ejercicios de simulación en tierra?
5. ¿Durante el aprendizaje de la técnica intermedia ha puesto en práctica ejercicios de auto-rescate? ¿Qué tan importante es para usted el auto-rescate?
6. ¿considera usted que los equipos e instrumentos con los que cuenta la escuela son suficientes para un aprendizaje significativo en este nivel?
7. ¿Cómo aprendiz que tan importante sería contar con manuales especializados o libros técnicos sobre la enseñanza/aprendizaje de este deporte?

Entrevista n° 01 ALUMNOS TECNICA INTERMEDIA DE *KITESURF*.

Lugar: Escuela de *kitesurf* JPWIND Calima el Darién.

Fecha: 27 de diciembre de 2014

Hora: 1:45 Pm

Objetivo: Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de calima el Darién.

Entrevistado: código ATI- 021

ENTREVISTADOR:

Bueno nos encontramos con Camilo Vélez, alumno de la fase intermedia del *kitesurf*, bueno para empezar entonces camilo ¿ha tenido algún tipo de dificultad en el proceso de la parada en la tabla?

ENTREVISTADO:

Si, al principio tenía dificultades en cuanto a la postura, es habitual que cuando uno se tiende a parar en la tabla no... no procura hacer una postura adecuada principalmente creo que es por temor a dejarse llevar demasiado por la cometa, ee, tuve problemas al principio, no tenía claro que el sentido al que me tenía que dirigir, tenía que estirar la pierna, por lo general me quedaba en la posición de rana y no estiraba la pierna entonces me costaba trabajo pararme.

ENTREVISTADOR:

Bien y con respecto a su instructor o a la persona que pues te ayudo en ese proceso ¿estas totalmente de acuerdo o satisfecho con la metodología que el utilizo?

ENTREVISTADO:

Si realmente la metodología que se utilizó durante las clase creo que fue muy buena, creo que fue una metodología prácticamente visual en la cual el instructor ingresaba primero al agua, me

mostraba el ejercicio y posteriormente me entregaba la cometa o el *kite* para que yo lo hiciera, creo que es la mejor forma de aprender, porque por más que a ti te expliquen o te digan la forma, la parte visual creo que es muy importante.

ENTREVISTADOR:

Muy bien, como alumno tiene alguna sugerencia para los demás que están en este nivel o sea para que el aprendizaje sea de pronto un poquito más rápido?

ENTREVISTADO:

No, realmente yo creo, o sea este es un deporte que más que en palabras que uno lo aprende visualmente, o sea, si hubiese un manual de pronto con gráficos sería algo muy interesante, porque aquí te puede explicar con palabras como debes realizar la postura pero finalmente creo que hasta que tu no lo ves no le vas a empezar a encontrar la, la.

ENTREVISTADOR:

Súper bien, ee, ¿durante el proceso de la parada en la tabla hicieron ejercicios de simulación en tierra, ejercicios antes de ir al agua?

ENTREVISTADO:

Si hicimos ejercicios de simulación en tierra antes de entrar al agua, e, principalmente para corregir postura, normalmente cuando uno se va a parar la primera vez no tiene claro que el cuerpo lo tiene que tirar hacia atrás, porque de lo contrario si está parado muy derecho a la cometa o el *kite* tiende a tirarlo a uno hacia adelante y eso fue lo que trabajamos en que la postura debe ser una postura en la que tu ejerces peso hacia atrás para que el *kite* no tenga control sobre ti sino por el contrario tu tengas control sobre el *kite*.

ENTREVISTADOR:

ee, con respecto a los equipos, ee ¿Considera que los equipos que utilizaron en la escuela para su enseñanza fueron acordes y que tan importante es para ti la utilización de equipos o sea con respecto al aprendizaje?

ENTREVISTADO:

Creo que es muy importante, estoy de igual manera de acuerdo con los equipos que se utilizaron, son equipos de escuela, muy estables, muy fáciles de manejar y creo que es lo indicado.

ENTREVISTADOR:

Bueno y ya para terminar, ¿Como aprendiz que tan importante sería la implementación aunque ya me lo dijiste la implementación de manuales que faciliten este proceso?

ENTREVISTADO:

A mí me gustaría muchísimo, creo que es muy importante y me gustaría muchísimo un manual donde hayan gráficos y porque no un manual donde haya un video, creo y de hecho alguna vez pensé en eso, que podría ser muy interesante para algunos alumnos, antes de entrar los alumnos al agua por primera vez o en determinados puntos ver un video donde se expliquen las posiciones adecuadas y posteriormente tener porque no, un manual con gráficos y todo para uno estudiar, creo que sería una herramienta muy importante de aprendizaje.

ENTREVISTADOR:

Bueno, muchas gracias camilo.

Entrevista n° 02 ALUMNOS TECNICA INTERMEDIA DE *KITESURF*.

Lugar: Escuela de *kitesurf* JPWIND Calima el Darién.

Fecha: 28 de diciembre de 2014

Hora: 5:10 Pm

Objetivo: Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de calima el Darién.

Entrevistado: código ATI- 022

ENTREVISTADOR:

Bueno nos encontramos con Diana Vallecilla alumna de *kitesurf* técnica intermedia en este caso, bueno Diana ¿ha tenido algún tipo de dificultad durante el proceso de la palabra de la tabla?

ENTREVISTADO:

Bueno dificultad es como en la posición de los pies, como que hay muchas variables que hay que tener en cuenta entonces. La posición de las manos, como van las manos en la barra, los pies en la tabla, entonces son como tantas cosas que mientras uno como que va practicando y la constancia uno como que ya va aprendiendo y ya se va dando cuenta de cómo... uno se debe subir a la tabla, cual se la posición ideal, el viento. Entonces son muchas variables entonces eso es lo que como que a mí me costó dificultad.

ENTREVISTADOR:

Muy bien, ¿en cuanto a la enseñanza está satisfecha con la metodología que implementaron sus instructores, o como ve ese proceso, como lo sintió?

ENTREVISTADO:

No! el proceso me parece genial, siempre empiezan con lo básico, nivel intermedio, alto, en este momento yo estoy en la parte intermedia pero pues uno va avanzando y realmente es la constancia y el proceso de hacer el kitesurf, no es como cada quince días, yo comencé haciéndolo cada quince días pero pienso que es más esfuerzo, y la constancia hacerlo cada ocho días me resulto más fácil y el aprendizaje que se hace aquí en la escuela es muy organizado, ¿sí?, no se saltan los pasos, no se saltan los procesos entonces me parece que si esta muy bien.

ENTREVISTADOR:

Bueno muy bien, y como alumna ¿tiene alguna sugerencia pues para los demás aprendices pues para que tengan una adquisición de los conocimientos más fácil, de pronto?

ENTREVISTADO:

Pues me parece que realizar como un video institucional seria genial, el video institucional pues que conste de las partes del equipo , la cometa la tabla, el arnés fut strap y cuál es la posición que se debe tener en cuenta, el manejo del viento, cuales son las zonas que uno debe irse a que zonas uno no debe irse, algo muy importante que pienso es que le enseñen a uno de pronto la forma de rescate, esa todavía nunca la he tenido en cuenta, nunca me la han enseñado en estos momentos, ehh que es el rescate con la cometa, porque he rescatar la tabla pues obviamente si lo enseñan pero digamos que me yecte o cualquier algo asi que hago como me puedo..

ENTREVISTADOR:

El famoso autorescate

ENTREVISTADO:

El famoso auto rescate si me parece tambien importantísimo

ENTREVISTADOR:

Ehh bueno, precisamente pues ahorita te iba una pregunta relacionada con auto rescate, entonces ya que estamos hablando del tema, no lo hemos tocado, no se ha hablado entonces en tus clases?

ENTREVISTADO:

No, no, no, no

ENTREVISTADOR:

Y te parece importante y es importante

ENTREVISTADO:

Claro es súper importante

ENTREVISTADOR:

Bueno bien, EHH ¿considera que los equipos y todos los implementos que ha utilizado en la escuela son acordes para el aprendizaje?

ENTREVISTADO:

Si total, total están todos los implementos.

ENTREVISTADOR:

Y también ¿cree que influyen en el aprendizaje? O sea dependiendo

ENTREVISTADO:

Obvio total, claro si por ejemplo el arnés de cintura o el arnés de pañal, entonces si no te sientes bien con el arnés de pan, eh, de cintura de una vez te entregan un arnés de pañal, las tablas el tamaño, el tamaño de cometas, todos los tamaños, mejor dicho tienen todos los equipos completos

ENTREVISTADOR:

Y ¿durante ese proceso de la parada en la tabla siempre hicieron ejercicios antes de ir al agua, o sea eh ejercicios del simulador o ejercicios que te explicara un poco la posición del cuerpo antes de hacer en la práctica?

ENTREVISTADO:

Si total.

ENTREVISTADOR:

Bueno bien y bueno ya para terminar como alumna ¿consideras que es importante la implementación de un manual que de pronto los oriente mas como me decías ahorita en la parte como de los quipos de todo eso pero también en la parte técnica, o sea que te ayuden en la parte técnica, crees que es importante?

ENTREVISTADO:

Si claro me parece supremamente importante, de pronto más un manual bueno no sé, pienso que el manual y la lectura se vuelve muy monótona , estoy como mas como en la parte de un video como el video educativo digamos puede ser y puede tener obviamente su manual y si me parece interesante, y más que siempre que uno empieza uno sale con muchas preguntas, en mi caso yo todavía que ahora estoy en intermedio yo siempre salgo con nuevas preguntas, con nuevas preguntas como que hoy me paso esto y que hago si me pasa esto, entonces de pronto en el manual o en el video se me acaba la pregunta que tengo.

Entrevista n° 03 ALUMNOS TECNICA INTERMEDIA DE *KITESURF*.

Lugar: Escuela de *kitesurf* JPWIND Calima el Darién.

Fecha: 3 de enero de 2015

Hora: 2:45 Pm

Objetivo: Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de Calima el Darién.

Entrevistado: código ATI- 023

ENTREVISTADOR:

¿Ha tenido algún tipo de dificultad durante el proceso de la parada en tabla?

ENTREVISTADO:

Al principio, hubo cierta dificultad, debido a que uno no sabe direccionar la tabla, como es el método, poder pues sostenerse y salir, tener un balance entre el poder de la cometa y el equilibrio que uno tiene que llevar con la tabla, pues uno sale y al principio la cometa lo tira el agua, le gana en poder está midiendo fuerzas con la cometa y avanzando luego, uno comienza agachado no con una posición correcta para poder comenzar a navegar.

ENTREVISTADOR:

¿De cuerdo a la metodología que utilizo su profesor? Está satisfecho con esa forma de clase, o cómo vio su metodología?

ENTREVISTADO:

Al principio uno tiene cierta dificultad para aprender todo lo que le dice el instructor, pero a medida que va pasando pues ya va cogiendo la experiencia y vas acostumbrándote al poder del viento, al deslizamiento de la tabla, uno va adquiriendo pues, esos consejos que le da el profesor y pues ya ...escuchándolo, teniendo en cuenta todo lo que él dice uno va corrigiendo todos los errores que uno comete al principio y si es muy importante el profesor , estoy de acuerdo pues con lo que el instructor me va diciendo”

ENTREVISTADOR:

¿Y cómo alumno tiene alguna sugerencia para los demás aprendices qué están a este nivel, ¿Alguna sugerencia para que a ellos se les facilite el aprendizaje?

ENTREVISTADO:

De pronto es la cuestión de ser un poquito más arriesgado, no tener tanto... pues temor, es por lo que la cometa te va sacar o por el poder que ella te va dando y por no saber pues como ubicar el cuerpo y las manos.

ENTREVISTADOR:

¿Durante ese proceso qué reviso en la tabla, ¿antes de ir al agua hicieron los ejercicios en tierra, ejercicios ¿cómo la simulación de la parada?

ENTREVISTADO:

Si... Es muy importante la simulación ya que uno no, pues no tiene la experiencia en agua, en tierra es muy importante saber pues todo, todo lo que viene acorde al aprendizaje y al movimiento pues de la cometa, como pararse en fin. Es muy importante la parte teórica en tierra por qué de ahí le ayuda a uno, pues es como una clase más para así asimilar e ir corrigiendo todo lo que uno va haciendo en el agua.

ENTREVISTADOR:

¿De acuerdo a todos los implementos que utilizaron, los equipos.¿ Considera que estos implementos fueron adecuados? Los que utilizó por parte de la escuela, tuvo en su clase?

ENTREVISTADO:

Si claro, Muy importante ya que la seguridad va primero que todo, uno tiene que irse con todos los accesorios que le permitan a uno salvar su vida, como el chaleco, el vote asistencia, el mismo instructor, el traje para el frio, el arnés todos estos implementos que te brinda aquí la escuela y en la hora pues de la clase son muy importantes!!

ENTREVISTADOR:

¡Ya para terminar!! ¿ Como alumno que tan importante sería contar con manuales o libros, que enseñen la técnica para el aprendizaje y enseñanza del cai?

ENTREVISTADO:

Claro!! Uno no tiene a la mano pues, en muchas partes teóricamente como coger , en que está basado este deporte, sería muy imperante tener un buen manual y donde tomar pues esas... digamos prácticas para así llevarlas a cabo en el agua y ya estar un poquito más avanzado y saber qué es lo que uno está haciendo, no tirarse a la ciega .

Entrevista n° 04 ALUMNOS TECNICA INTERMEDIA DE *KITESURF*.

Lugar: Escuela de *kitesurf* JPWIND Calima el Darién.

Fecha: 04 de enero de 2015

Hora: 3:00 Pm

Objetivo: Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de Calima el Darién.

Entrevistado: código ATI- 024

ENTREVISTADOR:

Bueno nos encontramos con Jorge Cruz, alumno de la técnica intermedia del *kitesurf*. Bueno entonces para empezar, Jorge ¿cómo alumno ha tenido algún tipo de dificultad durante el proceso de parada en la tabla?

ENTREVISTADO:

Al inicio cuando me pasaron la tabla si tuve dificultad porque soy una persona muy acelerada, que quiero las cosas ya y pues si al inicio si pues por lo que no pensaba nada más, pensaba más en pararme y no en hacer la técnica de parada ideal para lograr este objetivo.

ENTREVISTADOR:

O sea, la dificultad era más que todo o sea por una parte las ganas de hacerlo rápido y por otra la técnica, que no analizaba la parte técnica ¿verdad?

ENTREVISTADO:

Si me preocupaba más por pararme y cumplir con el objetivo de pararme y no por hacer las cosas bien con la técnica y hacer un buen desempeño.

ENTREVISTADOR:

Perfecto eee, ¿Se siente satisfecho con la metodología y la técnica que utilizo su instructor para la enseñanza y el aprendizaje de la técnica intermedia?

ENTREVISTADO:

Al inicio si pero ya después me di cuenta que con él era una técnica que era darle mucho poder al *kite* y pegarme de la barra y darle el poder completo a la cometa y así pararme, pero ya después me di cuenta, le pregunte a otro instructor, me corrigió eso y me dijo que le diera un poco menos del poder del que le estaba dando y así me pare más fácil porque siempre que le daba todo el poder me iba de frente hacia el agua y me caía.

ENTREVISTADOR:

Perfecto, entonces con respecto a esta parte tiene alguna sugerencia para que el aprendizaje sea más efectivo en este nivel, o sea, sobre todo en la parte pues como alumno?

ENTREVISTADO:

Es olvidarse de todo y hacer las cosas con técnica, olvidarse de la fuerza, olvidarse de estar apresurado, si las cosas se hacen bien se logra un buen objetivo que es pararse si se hace adecuado todo.

ENTREVISTADOR:

Eee... bueno muy bien Jorge y ¿Considera usted que los equipos e instrumentos con los que cuenta la escuela son suficientes para un aprendizaje significativo en este nivel, los equipos son adecuados, cree que influyen en su aprendizaje o no, o todos los equipos son iguales?

ENTREVISTADO:

No, ahora ha cambiado mucho, ahora las cometas son, perdonan mucho el error, o sea uno se puede equivocar con una cometa avanzada y lo que hace es azotar el *kite*, con las cometas de escuela lo que se hace es corregirle mucho el error, perdonar el error y lo que se ha hecho con las tablas que ahora son un poquito más anchas para que la persona se pare más fácil y este más cómoda a la hora de navegar.

ENTREVISTADOR:

¿Durante el proceso de aprendizaje de la tabla realizaron algunos ejercicios en tierra como simulación de la parada, posición de navegación, ee, antes de ir al agua pues obviamente?

ENTREVISTADO:

No yo no realice, todo fue en el agua.

ENTREVISTADOR:

Todo fue directo. Ee, ¿conoce el auto rescate o le enseñaron el autorrescate?

ENTREVISTADO:

Yo aprendí hace un año y el autorrescate lo vi hace dos meses.

ENTREVISTADOR:

¿Pero no estaba incluida en su clase como tal?

ENTREVISTADO:

No, el autor rescate lo aprendí en el lago, una vez pregunte qué era eso y me explicaron que era el autorrescate.

ENTREVISTADOR:

Bueno y para terminar Jorge ¿usted como alumno o como futuro egresado ya de este proceso considera que la implementaciones de manuales teóricos y prácticos de este deporte si sirven como para mejorar aspectos de enseñanza y aprendizaje del *kitesurf*?

ENTREVISTADO:

.

Claro, me parecen muy importantes para poder mejorar, cuando uno quiera ver o sienta alguna dificultad y quiera resolver las inquietudes que uno tiene, si me parecería muy importante algún material que hable de la técnica de *kitesurf*.

## ANEXO B

### EJES TEMATICOS DE LAS ENTREVISTAS

#### INSTRUCTORES DE KITESURF DE LA ESCUELA JPWIND:

1. ¿Qué métodos utiliza usted para la enseñanza de la técnica intermedia del *kitesurf*?
2. ¿ha tenido alguna dificultad metodológica o practica en los procesos de enseñanza de la técnica intermedia del *kitesurf*?
3. ¿Cuáles son las principales dificultades u obstáculos que ha encontrado en el aprendizaje de los estudiantes que cursan este nivel intermedio?
4. ¿Considera usted que se puede hacer más efectiva la enseñanza de la técnica intermedia del *kitesurf*?, ¿Cómo?
5. ¿Realiza usted alguna evaluación diagnóstica a los estudiantes antes de comenzar el segundo nivel de enseñanza de la técnica intermedia del *kitesurf*?, ¿Cómo la realiza?
6. ¿De qué manera te actualizas como instructor de este deporte?
7. ¿Considera usted que la implementación de un manual pedagógico-didáctico contribuye a una mejor enseñanza del nivel intermedio del *kitesurf*?

Entrevista n° 01 INSTRUCTORES DE *KITESURF*

Lugar: Escuela de *kitesurf* JPWIND Calima el Darién.

Fecha: 10 de enero de 2015

Hora: 3:00 pm

Objetivo: Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de Calima el Darién.

Entrevistado: código ITI- 030

ENTREVISTADOR:

Nos encontramos con Andrés Saavedra, instructor de la escuela JPWIND. Bueno Andrés, ¿Que métodos utiliza usted para la enseñanza de la técnica intermedia, o sea como enseña usted, como se desenvuelve en esa parte?

ENTREVISTADO:

Soy repetitivo con ciertos ejercicios porque hay ejercicios que para los estudiantes son un poco más complicados entonces requiere de más minutos u horas de trabajo, entonces si esos objetivos no se llegan a lograr pueden afectar mucho el aprendizaje y le puede costar en un futuro, de una manera que tenga que depender de muchas otras personas, pues el mayor objetivo es por ejemplo en el caso mío; soy muy repetitivo con ciertos niveles de enseñanza, todo a partir de las 3 o 2 primeras horas de clase ya me empiezo a volver más repetitivo, ósea las 2 o 3 primeras horas son más básicas entonces si diría que soy muy repetitivo.

ENTREVISTADOR:

¿Ha tenido alguna dificultad metodológica para la enseñanza de la técnica intermedia?

ENTREVISTADO:

Claro si, he tenido que encontrarme con situaciones en las cuales he tenido que ir desarrollando mis capacidades de enseñanza, he tenido que... ósea, lo más importante es tener una conexión con el estudiante, a partir de eso uno puede ir interpretando ciertos mensajes que el estudiante le va mandando a uno, no estoy hablando como de que la persona te va a hablar si no que con ciertas expresiones tú ya vas entendiendo si la persona es buena en este punto, ya se miden los reflejos, cuando uno ya lleva tiempo en esta disciplina uno ya empieza a aprender, y uno ya comienza a entender los mensajes que las personas le envían, y uno ya sabe, con esta persona tiene que trabajar así, pero también uno se encuentra con personas que son un poco... como decirlo, o sea, no negada pero si hay que buscar otras formas de llegar.

ENTREVISTADOR:

O sea, ¿el método repetitivo depende de la persona, también se juega con esa parte?

ENTREVISTADO:

Exacto, hay personas con la que uno no puede ser repetitivo sino que debe ir rápido, porque si uno se vuelve muy repetitivo se está desaprovechando la energía que esa persona está dándole a esta enseñanza, a este aprendizaje, hay personas muy rápidas y por lo rápidas uno tiene que ir al ritmo de ellas, obviamente uno también tiene que entablar límites o sea, uno tiene que decirle , está bien yo voy tan rápido como tú me lo permitas pero tienes también que estar muy atenta a lo que yo te diga, entonces si hay personas con las que uno se encuentra y tiene que desarrollar los mecanismos, pero todo eso enriquece.

ENTREVISTADOR:

Ok, muy bien, de acuerdo a este nivel de la técnica intermedia que es la parada en la tabla ¿cuáles son las dificultades o los mayores inconvenientes que ha observado en esta parte?

ENTREVISTADO:

La postura de inicio, de salida, el de como tener la postura en la parada, el cómo debe tener el cuerpo con respecto a la parada, o sea , la pre, yo diría algo así como la pre-parada o la pre navegada, el pre desplazamiento, porque desde mi punto de vista el desplazamiento, o el pararse en la tabla y desplazarse eso es un resultado intrínseco que tarde o temprano se va a dar eso con

el trabajo se da, ya sea porque sea repetitivo, ya sea porque lo logro en el primer intento , en el segundo intento, pero siempre lo más importante desde mi punto de vista es cómo vas a tener la postura de tu cuerpo con respecto a la cometa, en este caso estamos hablando de la tabla porque esta tabla esta en tu cuerpo, está adherida a tu cuerpo, va metido en los pies lo que quiere decir que está pegada a tu cuerpo, entonces desde mi punto de vista lo más complicado es esa postura que maneja en el momento de salida, de cómo va actuar en ese momento de mover la cometa, porque muchas veces las personas creen que es tener la tabla y mantener la cometa a las 12 y ya, y no, se necesita tener ciertas posturas, ciertos ángulos con las piernas, cierto ángulo de la tabla con respecto a la cometa y es ahí donde muchas personas fallan en ese punto, por eso no se paran.

ENTREVISTADOR:

¿Entonces se podría decir que lo más importante en la parada es la biomecánica del ejercicio, o sea, inicialmente como lo acabas de mencionar en esa parte inicial, en esa primer parte?

ENTREVISTADO:

Si la postura de arranque, la postura de salida

ENTREVISTADOR:

Ok, a ver viejo Andrés, ¿Cómo considera que puede hacer más efectiva tu clase, o sea como crees que puedes o sea de qué manera puedes hacer para que tus clases mejoren?

ENTREVISTADO:

Bueno, pienso que, pues, la historia nos ha enseñado eso, siempre hay que cuestionarse, siempre hay que entablar diálogos con otros similares, yo personalmente trabajo en una gran escuela, en una muy buena escuela, diría que una de las mejores escuelas del país, cuento con un gran equipo humano en tierra en el agua, cierto? Entablar conversaciones con ellos, intercambiar opiniones, porque siempre nos vamos a encontrar con personas cierto? yo me voy a encontrar con una persona X y mi compañero se va a encontrar con un compañero y por allá otro compañero va a encontrar una persona Z que son procesos totalmente diferente, esos procesos van a hacer que cada instructor tenga que trabajar de una manera diferente porque, está bien

todos tenemos una base de arranque, casi todos tenemos como dicen coloquialmente, todos tenemos nuestras mañas o nuestra manera de trabajar, es decir todos tienen su propio criterio, o una propia manera de trabajar, vamos desde , iniciamos desde cierto punto y vamos hasta cierto punto de una forma estándar pero llega un punto donde los caminos se dividen y es ahí donde uno se enriquece, porque puedo hablar contigo Camilo , con Wakenwhaver o Victor, Bairon, tu como trabajas? como hiciste?

ENTREVISTADOR:

Siempre estás en constante aprendizaje, siempre estas aprendiendo.

ENTREVISTADO:

Exactamente.

ENTREVISTADOR:

Bueno a ver, cuando a usted le está llegando un estudiante para la parte de la tabla ¿Cómo hace usted para la parte de la tabla, o sea, que diagnostico le hace, como verifica que el estudiante este bien?

ENTREVISTADO:

En mi caso yo hago preguntas, cuanto llevas trabajando, cuando fue la última vez que viste una clase, cuantas horas trabajaste, que trabajos hiciste , que tomaste una cometa, ah que me estaba parando, bueno muchas veces las personas tratan der engañarte, y te dicen ya me estaba parando, entonces es ahí donde ya entra la segunda fase y la segunda fase ya es un trabajo de campo, lastimosamente para el alumno pero por prevención hay que retroceder un poco para que la persona me pueda demostrar a mí que tiene un buen manejo de cometa, debemos retroceder un poco sí, pero no soy delos que me gusta amarrar a las personas o sea, entre más rápido vallan las personas para mi está bien, entonces yo prefiero hacer un retroceso para que la persona vuelva a mecanizar, es un repaso y ahí yo me voy dando cuenta si la persona hizo lo que me dijo que sabía o estaba mintiendo.

ENTREVISTADOR:

Bueno ya hemos hablado que como instructor siempre están en constante relación con los demás aprendiendo, pero ¿Como más se actualizan, o sea, aparte de estar siempre interactuando con las personas, tiene otra forma de actualizarse en la parte de la enseñanza?

ENTREVISTADO:

Bueno existen manuales no?, está el caso de IKO que es como una asociación internacional que es la que expide un tipo de carnet o permiso para dar clase, y ellos manejan un tipo de enseñanza estándar manejan un tipo de manual y pues me ha dado por mirarlo pero es muy diferente a lo que nosotros hacemos.

ENTREVISTADOR:

Ok, y bueno ya para terminar ¿Cómo considera usted la implementación de un manual, o sea, cree usted que sería importante un manual práctico bien desarrollado que le ayude a la enseñanza?

ENTREVISTADO:

Claro aportaría mucho al gremio, o bueno no tanto al gremio sino a la asociación, aportaría mucho a la gente que trabaja en este campo, no? Y pues si se puede desarrollar el manual y a partir de que todas la mayoría de las personas lo puedan trabajar y pueda implementarse también esas personas pueden aportar sus conocimientos, por ejemplo mira me parece que así es mejor, me parece que asa es mejor, me pasa algo muy curioso con los alumnos, ellos me dicen, no mira a mí me queda más fácil hacerlo de esta manera, y es lo opuesto de lo que yo le pido pero eso también me alimenta, yo creo que eso también podría pasar con un manual, pero un manual también es importantísimo hoy en día, es algo que está creciendo.

ENTREVISTADOR:

Ok, bueno, gracias.

Entrevista n° 02 INSTRUCTORES DE *KITESURF*

Lugar: Escuela de *kitesurf* JPWIND Calima el Darién.

Fecha: 11 de enero de 2015

Hora: 3:30 pm

Objetivo: Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de Calima el Darién.

Entrevistado: código ITI- 031

ENTREVISTADOR:

Bueno estamos con Daniel Morales instructor de *kitesurf*, entonces bueno, para empezar Daniel, en tu experiencia como instructor que métodos utiliza usted para la enseñanza de la técnica intermedia que es la parada en la tabla, que métodos utiliza?

ENTREVISTADO:

Bueno, cual es la técnica para llevar al alumno hasta allá, hasta la parada de la tabla es la siguiente; inicialmente se le da que tiene que tener un muy buen manejo de cometa, tiene que manejar muy bien la cometa con una mano, con las dos manos, hacia un lado, hacia el otro lado, remar lo que le llamamos acá y además tenerle un punto a la ventana del viento al *kite* de una manera controlada sin que caiga al, agua sin que regrese a la zona neutral, luego le, luego se le enseña a rescatar su tabla luego pasamos a la colocación de la tabla, posteriormente step puro o sea, a empezar a sentir la tensión de la cometa en toda la zona de potencia controlando la tabla, obviamente con la tabla colocada y finalmente el waterstar que es salir del agua y hacer pequeños tramos de navegación y controlar en cada una de las direcciones, esa sería la metodología.

ENTREVISTADOR:

Ok, siempre vas haciendo paso por paso, paso por paso.

ENTREVISTADO:

Si y hasta que no tenga un paso superado no puede pasar al otro. entonces en resumen es primero, manejo de cometa con una, con ambas manos, segundo, eee, rescate de tabla, tercero colocación de la tabla, cuarto step pol,y quinto ya finalmente el waterstar que es navegar.

ENTREVISTADOR:

De acuerdo a estas metodología o a esta metodología que usted utiliza que es paso por paso, que dificultad ha tenido de pronto en algún momento por ejemplo que usted diga, no me está dando esta metodología o que otra dificultad ha visto?

ENTREVISTADO:

Que dificultad que he tenido en este proceso que lo he corregido y yo he mejorado mucho, de pronto muchos instructores de manera equivocada, yo obviamente me limito a la forma de enseñanza que establece IKO como miembro de la organización simplemente. Pero en mi experiencia que he detectado, como este es mi spot, he intentado analizar otras formas de enseñanza de otros instructores en determinados puntos del aprendizaje como por ejemplo en la colocación de la tabla, he notado que todas los instructores o muchos son cartageneros enseñan a colocar la tabla con el *kite* en el agua, colocarse la tabla y posteriormente el *kite*, me parece una manera equivocada. Que técnica me encontré o he detectado, que cuando el alumno estrictamente pone el *kite* a las doce, puede soltar la barra y el *kite* le da cinco segundos para que suelte las dos manos y proceda a colocarse la tabla, eso es un caso específico.

ENTREVISTADOR:

Ok, perfecto, ee, en cuanto a los alumno cual ha sido la mayor dificultad de los alumnos o las principales dificultades en el proceso de la tabla?

ENTREVISTADO:

En el proceso de la tabla, noo, inicialmente, o sea cual es la mayor dificultad de ellos, empezar a controlar no solo el *kite* sino también controlar la tabla, vos sabes que son tres cosas que debemos conectar: *kite*, cuerpo y tabla, ya cuando vos le estas poniendo la tabla le estas colocando una doble función, una doble tarea, ya no es solo el kite sino la tabla y el *kite*, por eso me parece, les cuesta mucho mantener la tabla en línea con el *kite*, les cuesta mucho mantener el *kite* a un punto de la ventana del viento y la tabla en ese mismo lugar y girar pero es muy fácil corregirlo, ya también tengo muy claro eso como se corrige.

ENTREVISTADOR:

Muy bien, ee, considera usted que puede ser más efectiva su enseñanza, o sea...?

ENTREVISTADO:

Claro, totalmente, como lo hago yo, como lo hago yo, observando, observando, por ejemplo en Europa observe un poco como trabajan obviamente muchas cosas malas encontré en ellos pero si me gusta mucho observar, me gusta mucho observar los instructores del mar que son gente que tienen mucha experiencia también.

ENTREVISTADOR:

Ok, que tipo de evaluación o diagnostico realiza cuando le llega un alumno, que es lo que usted hace?

ENTREVISTADO:

Lo primero que uno debe valorar en un alumno es obviamente su biotipo, segundo, lo segundo que valoro es si la persona habitualmente hace deporte, y tercero valoro que lo motivo a hacer *kite*, si por la foto para el Facebook o si es efectivamente algo que le gusta, ya es como lo principal y que tenga la disposición y quinto que si tenga suficiente dinero para realizar el curso si es que lo va a hacer entero, no soy de dar cursos de cuatro horitas, no, realmente si quiere y puede lo recibo de lo contrario no me interesa como alumno.

ENTREVISTADOR:

¿Y cuándo digamos llega un alumno de otra persona que diagnóstico le hace para evaluarlo como está en esta fase?

ENTREVISTADO:

A ver cuándo asumo alumnos de otras personas igual, igual le entrego el *kite* con mucha desconfianza e inicio de cero o sea, en el lago Calima los pongo a remar de lado a lado a ver cómo está el manejo de cometa y si veo que va haciendo las cosas bien lo coloco en la tabla y si veo que lo hace bien ya lo voy sacando del agua y después a navegar.

ENTREVISTADOR:

Bien Dani, y ¿de qué manera te actualizas en este cuento del deporte, o sea, de la enseñanza?

ENTREVISTADO:

De la enseñanza, no creo que no me actualizo, con lo que tengo ya, ya al adquirir la certificación tengo unos pasos claros de aprendizaje, pero como me actualizo, noo, simplemente observo y escucho, si bien la gente no son instructor certificado también hay gente que conoce mucho y observo mucho a esos instructores y he aprendido mucho de instructores colombianos, eso es lo que principalmente hago, observar que le facilita más al alumno o poder llegar obviamente a navegar, que ese proceso de enseñanza les sea agradable.

ENTREVISTADOR:

Bien, usted ya nos ha hablado de que sigue como unos lineamientos de IKO, que es una entidad pues, es una organización importante pues en este, a nivel mundial en este deporte entonces ¿usted considera que la implementación de nuevos manuales si contribuyen a la enseñanza del *kite*, o sea, de nuevos...?

ENTREVISTADO:

Si hay muchas cosas, hay muchas cosas que en el manual de IKO en el nivel de la práctica se saltaron, se han saltado, no le han puesto la suficiente atención o le han dado mayor importancia... si si, se puede sumar eso, digamos el lago Calima debería tener un manual muy diferente a un manual de otros lugares porque es un lugar muy especial.

ENTREVISTADOR:

Específico.

ENTREVISTADO:

Si es un lugar muy especial por los obstáculos naturales que hay.

ENTREVISTADOR:

Bueno, gracias.

Entrevista n° 03 INSTRUCTORES DE *KITESURF*

Lugar: Escuela de *kitesurf* JPWIND Calima el Darién.

Fecha: 17 de enero de 2015

Hora: 4:35 pm

Objetivo: Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de Calima el Darién.

Entrevistado: código ITI- 032

ENTREVISTADOR:

Nos encontramos con Jordán Chávez, instructor de la escuela JPWIND, bueno Jordán, ¿Cómo instructor que métodos utiliza usted para enseñar la técnica intermedia, como lo enseña?

ENTREVISTADO:

Bueno la técnica que yo utilizo en mis clase para darle a entender a un estudiante la técnica de pronto de waterstar sí, es utilizar las herramientas visuales ¿sí?, tanto visuales como pues he ejercitando pues al alumno pues a que las haga en tierra y que vea por ejemplo videos en YouTube o videos que tenga uno en el celular o en la Tablet o un dispositivo ¿sí? Eso ayuda o ilustra al estudiante a lo que quiere hacer el estudiante en el agua, ya directamente a pararse en la tabla ¿sí?, ee, también uso algunos métodos como son la practica en el agua que es paso por paso ¿sí? Esperando que el alumno entienda el primer paso que es llevar la cometa a las doce, ¿sí? Para poder arrancar, y el segundo paso que sería la posición del cuerpo o de la tabla ¿sí? Con los pies, entonces ya paso por paso el alumno va entendiendo lo que quiere hacer ya al final ¿sí? Ya cuando ellos la tienen más concreta entonces ahí si lo suelto para que él pueda practicar solo.

ENTREVISTADOR:

Ok, perfecto, bueno y entendiendo esos métodos que usted utiliza de pronto ¿ha tenido en algún momento alguna dificultad, o sea que de pronto esos métodos con algún alumno no le han funcionado por decirlo así y se ha sentido que de pronto le ha generado alguna dificultad?

ENTREVISTADO:

Eh si, tanto como es entendible que es un deporte extremo si? Entonces hay personas que cuando llegan a este paso después de hacer el curso básico que es control de cometa, ¿si? Cuando llegan al curso intermedio que es pararse en la tabla y ponérsela e intentar pararse , entonces la persona se bloquea, es algo más psicológico que de pronto más, o sea es el miedo, no es la técnica, puede ser que uno utilice un método pues muy bien si? Muy bien dado pero la persona se bloquea un poco y pues sí , si me ha tocado algunas veces estas cosas, pues pasa casi siempre con las mujeres porque son personas más precavidas, personas más delicadas, porque les da miedo que la cometa las hale fuerte, bueno por miles de razones entonces uno tiene que buscar otro método ¿sí? De enseñanza y tener uno poco más de paciencia y pues meterse uno a una parte más psicológica para enseñar a la persona que es algo muy fácil y tratar de estar ahí, pues tratar de estar como mimando a esa persona para que entienda que lo puede hacer si?, mediante los métodos de enseñanza y pues buscar otros métodos de enseñanza si no entiende la que uno le ha enseñado ¿sí?

ENTREVISTADOR:

Perfecto, y bueno usted ahí me nombro algunas dificultades que tienen ahí los alumnos, pero ¿Cuáles son las principales dificultades en la parada de la tabla como tal o sea, que usted diga que son relevantes en ese punto?

ENTREVISTADO:

He lo más difícil del alumno es tratar de combinar todos los ejercicios en uno ¿sí? Ya que son pues un poco complicadas pues porque ya estas como casi amarrado a la tabla entonces el alumno pierde un poco de estabilidad en el cuerpo y ese el, ese es, es el punto más primordial si la posición, entonces cada que hace una mala posición para salir tienen una mala caída, un mal arrastre de la cometa entonces es ahí donde, es el punto clave de los errores ¿sí? Ahí es donde más tienen su error, yo creo que es el obstáculo que más tienen los alumnos.

ENTREVISTADOR:

Perfecto, eh ¿Usted como considera que puede ser más efectiva su enseñanza, o sea, como lo haría, como puede mejorar la parte de enseñanza?

ENTREVISTADO:

Bueno buscando otros métodos de enseñanza. Para uno mejorar debe pues instruirse mucho ¿sí? Como cualquier carrera, es igual como cualquier carrera entonces toca también investigar ¿sí?, como es la investigación, por lo menos la investigación que yo hago es con cada alumno, cada alumno que llega es diferente y todos no tenemos las mismas capacidades de hacer el deporte ¿sí? Algunos lo hacemos muy rápido, algunos lo hacen muy lento ¿sí? Pero entonces ahí es donde uno va haciendo la investigación, el lento va a combinarlo como con el rápido entonces yo empiezo como a investigar toda esta clase de teorías que yo le doy, la diferencia, por lo menos yo a una persona que yo veo que es más fácil la enseñanza si desde la primera hora que le doy, que entiende y que lo puede hacer más fácil ¿sí? Trato de agilizar un poco más la enseñanza ¿sí? Porque la persona va un poco más adelante que otras entonces yo lo que hago para poder darme cuenta ¿sí? Es mirando los diferentes estudiantes y tratando de analizar los errores de uno y de otro y pues ahí voy implementando algunas cosas y también busco en internet ¿sí? Actualizaciones del deporte.

ENTREVISTADOR:

Por ejemplo un aprendizaje constante, eee, ¿Qué tipo de evaluación realiza usted a los alumnos digamos de primer nivel, de manejo de cometa y le llegan para la parada en la tabla, como los diagnostica usted ¿ que tipo de evaluación les realiza?

ENTREVISTADO:

Bueno la evaluación que hago es que la persona no solo de la tabla sino de todo el deporte en si general, lo que hago es que, ellos me dicen , a yo ya estoy en la tabla entonces yo le digo a bueno, acomódame el equipo, le paso lo que es la barra , la cometa, la bomba para que me inflen la cometa, me extiendan las líneas y me las separen si?, ahí me doy cuenta que clase de alumno tengo, si el alumno tiene alguna clase de dificultad y yo veo que está haciendo las cosas mal, yo veo que es un alumno que todavía no está en ese proceso de tabla, cuando un alumno está en el

proceso de tabla sabe si? Como es el ejercicio, como debo de pararme si? Como me coloco la tabla, y algunos alumnos ni siquiera saben cómo o sea, que nombre tiene la tabla o como se la pone, cual es el derecho, entonces de este tipo de cosas hago al evaluación, les pongo los elementos que es lo del deporte, la tabla, la cometa ,la barra, la bomba, si , el arnés y algunos no saben ni colocarse lo que es el arnés, entonces de los alumno de ahí uno toma la evaluación y pues preguntándole cosas del deporte, del viento, donde ha navegado, si? Casi la historia, la biografía de la persona.

ENTREVISTADOR:

Perfecto, ya usted nos mencionaba ahora he algunas formas de, e, que siempre está como eee, aprendiendo o estudiando para mejorar pero digamos concretamente de que otras maneras se actualiza usted como instructor de este deporte?

ENTREVISTADO:

Ok, bueno en mi caso personal yo por medio del Facebook hace unos años encontré a un compañero también, a un deportista de alto rendimiento del *kite* y él es certificado IKO, que es una compañía que certifica instructores, pues casi en el mundo si?, es alguna regla que tiene esa compañía, entonces el mediante el Facebook me manda algunas actualizaciones del deporte y me actualizo un poco más de esa información que él me manda, el cada mes, cada dos meses me manda métodos de enseñanza, ee, vientos, clima, seguridad de la persona si? Seguridad de ti mismo, videos ilustrando lo que es la enseñanza, de esa manera ilustro y de esa manera como ilustro hago una mejor presentación al estudiante y a mí misma escuela si?.

ENTREVISTADOR:

Perfecto, entonces podríamos decir que ¿usted como instructor considera que la implementación de un manual si contribuye a la, a mejorar la enseñanza del deporte?

ENTREVISTADO:

Claro yo creo que el manual es muy importante tanto como en este deporte como en todas la cerrerías ¿sí? Es una guía ¿sí? Que te va a ilustrar, que te va a enseñar, que te va a dar a entender las diferentes cosas que te va a dar resultado, mejores o peores pero te va a ilustrar algo si

entonces bien como lo dije ahora es una guía que te va a ir enseñando en las diferentes carreras, para nosotros la mejor guía es un libro o ver por internet ¿sí? Entonces no tenemos así como quien dice un profesor como lo tienen algunos estudiantes en universidades o colegios que te enseñen sino que tenemos una base que nos puede guiar y como ya llevamos mucho tiempo en el deporte entonces ya tenemos algún entendimiento en el deporte y por lo menos nos está hablando el libro o la guía que nos está dando.

ENTREVISTADOR:

Bueno.

Entrevista n° 04 INSTRUCTORES DE *KITESURF*

Lugar: Escuela de *kitesurf* JPWIND Calima el Darién.

Fecha: 18 de enero de 2015

Hora: 5:05 pm

Objetivo: Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de Calima el Darién.

Entrevistado: código ITI- 033

ENTREVISTADOR:

¿Para la enseñanza del *Kitesurf*, que método utiliza usted, sobre todo para la parte de la parada en la tabla? Como la enseña, que recursos utiliza. En la parte metodológica?

ENTREVISTADO:

En la parte metodológica, lo que trato siempre es... de! Que el alumno confié totalmente en la persona que le está enseñando. Está en mí tratar de brindarle la confianza y la seguridad al máximo, para poder que la persona se vaya desarrollando a un nivel de seguridad más alto y pueda hay sí, coger el tiro a los ejercicios o técnicas que uno este enseñando.

ENTREVISTADOR:

En este proceso, ¿qué dificultades metodológicas ha tenido de pronto en cuanto a su forma de enseñar?, Ha tenido dificultades ahí?

ENTREVISTADO:

Pues, De pronto... no tanto como dificultades, no pues de pronto a veces se retrasa el aprendizaje del tiempo normal, se extiende un poquito más, cuando la persona de pronto es... Muy acelerada o no le sabe a uno entender y ahí empieza de pronto el problema de uno tratar de buscar la forma de que la persona le entienda lo que uno le quiere dar a entender y le coja el ejercicio más fácil.

Es como la única dificultad, no Todas las personas aprenden de la misma manera a uno, entonces uno tiene que enfocarse en qué manera, la persona que uno le está dando la clase Le entienda a uno lo que le quiere enseñar.

ENTREVISTADOR:

Ya ahora, con respecto a los alumnos, ¿Cuál es, como la principal dificultad que presentan ellos en el proceso de la parada en la tabla?

ENTREVISTADO:

La mayor dificultad de pronto es... que no tienen, no pueden coordinar lo que es brazos y piernas al mismo tiempo, entonces la dificultad está en que tan rápido aprenden acordinar todo el cuerpo para poder hacer el ejercicio de la parada.

Ya Que es un ejercicio que básicamente necesita el complemento de todo el cuerpo, haciendo distintos movimientos, entonces es como tratar de enseñarle al alumno que a prenda pues rápido a controlar todo el cuerpo al momento de realizar el ejercicio.

ENTREVISTADOR:

¿Considera usted, que puede ser más efectiva la enseñanza de la técnica del *kitesurf*? ¿Cómo lo haría?

ENTREVISTADO:

¿Cómo lo podría ser más efectivo?... pues Muchas veces le dificulta uno un poco o se le demora un poco más al alumno en aprender; cuando uno no atendido un alumno desde el comienzo, es mucho más fácil cuando tú tienes un alumno desde la primera clase y va evolucionando uno con ese alumno, porque uno aprende a conocerlo y sabe cuáles son los errores básicos que tiene y va poder uno terminar digamos el curso en menor tiempo. En cambio cuando uno coge un alumno o que está tocado por varios instructores le ha enseñado una clase uno, le ha enseñado otro, cuando

llega con ese tipo de alumnos tiene uno que, mirar como desde cero que errores tiene y poder hay si corregírselos y entonces yo creo que es más fácil cuando uno tiene un alumno desde cero.

ENTREVISTADOR:

¡! Digamos, ahora que usted me habla de que hay alumnos que le llegan y los han tenido los demás instructores! ¿Cuándo a usted le pasa eso que diagnostico le hace, como los evalúa para saber qué están bien, que realiza usted?

ENTREVISTADO:

Pues!! Yo tengo algo claro, no todos los instructores enseñan de la misma manera cada uno tiene sus técnicas básica para poder enseñar, poder explicar más fácil; lo que yo suelo hacer es” evaluar los ejercicios básicos que hay del aprendizaje que del *kitesurf*, mirar de qué manera lo hacen y tratar de corregirle de pronto los errores que yo identifico. Por ejemplo, hay varios instructores que en el momento de la parada enseñan que tienen que estirar la pierna hacia adelante, yo eso es algo que con el tiempo me di cuenta que no era necesario enseñárselo a los alumnos. Entonces digamos que eso es algo que yo, ya voy a corregir que no estiren la pierna, si no que antes la recojan para que salga con una velocidad más favorable para ellos, es como mirar ese tipo de cosas y corregirlas.

ENTREVISTADOR:

“Hace un diagnostico mientras va corrigiendo” ¿Cómo instructor, como se actualiza en la parte de la enseñanza de este deporte?

ENTREVISTADO:

Yo diría que uno se actualiza básicamente siempre que uno esté dando una clase, no me actualizo de manera pues bibliográfica o algo por el estilo, pues por qué? En realidad nunca lo he hecho, pero yo diría que la forma de actualizarse uno es... a medida que va teniendo los distintos tipos de alumnos, va uno identificando lo que todos los alumnos no entienden de la misma manera. Entonces entre cada vez que uno enseña a un alumno distinto, el próximo alumno que le llega a uno y tenga errores similares a los alumnos del pasado, ya uno esta actualizado y sabe de qué

manera de pronto este alumno va poder corregir más fácil lo errores ya que ha tenido experiencias pasadas con otros alumnos.

ENTREVISTADOR:

Ya para terminar... ¿Considera usted que la implementación de un manual teórico- práctico, contribuye a la enseñanza del *kitesurf* en este nivel?

ENTREVISTADO:

Pues!! Yo diría que depende de cómo el alumno, depende del alumno, hay muchos alumnos que les queda mucho más fácil aprender haciéndolo; otros le queda fácil uno explicándoles el ejercicio en tierra con más despacio; entonces yo diría que favorece de pronto a un tipo de alumnos y otros no los favorecerá tanto ya Que todos aprenden de una manera distinta.

## ANEXO C

### EJES TEMATICOS DE LAS ENTREVISTAS

#### ALUMNOS QUE CULMINARÓN EL PRIMER NIVEL: TECNICA BASICA DEL *KITESURF*

1. ¿Dónde están ubicados los puntos neutros de la cometa?
2. ¿Cuáles son las horas de mayor potencia del *kite*?
3. ¿Dónde están ubicadas las horas de menor potencia?
4. ¿Qué sucede cuando acerca la barra al cuerpo?
5. ¿Qué sucede cuando aleja la barra del cuerpo?
6. ¿A qué hora debe estar ubicada la cometa para poner la tabla en los pies?
7. ¿Para qué sirve el sistema de eyección?

Entrevista n° 01 ALUMNOS TECNICA BASICA DE *KITESURF*.

Lugar: Escuela de *kitesurf* JPWIND Calima el Darién.

Fecha: 13 de diciembre de 2014

Hora: 3:30 Pm

Objetivo: Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de Calima el Darién.

Entrevistado: código ATB- 011

ENTREVISTADOR:

Bueno John Jairo entonces ¿Dónde se encuentran los puntos neutros de la cometa para usted?

ENTREVISTADO:

Bueno para mí los puntos neutros de la cometa pues son acá arriba de la cabeza que son las doce y acá a los lados que es a las nueve que es en el agua y a las tres.

ENTREVISTADOR:

Bien, con respecto a la potencia de la cometa cuales son las horas donde hay mayor tracción de la cometa tanto a la izquierda como a la derecha?

ENTREVISTADO:

Pues los puntos donde hay más aceleración, más velocidad de la cometa es a las diez y a las dos porque ahí es donde más hay aceleración.

ENTREVISTADOR:

Y ¿Dónde hay menos potencia?

ENTREVISTADO:

Pues ya cuando la barra queda ya sin potencia y la cometa es a las once y a la una.

ENTREVISTADOR:

¿Qué sucede cuando usted acerca la barra al cuerpo?

ENTREVISTADO:

Se potencia la cometa, se acelera.

ENTREVISTADOR:

¿Y cuando la aleja?

ENTREVISTADO:

Ee, pues se frena y se queda neutro, en posición neutra.

ENTREVISTADOR:

¿Si usted tiene la cometa en el punto y usted quiere arrancar a cualquier lado como debe ser el movimiento para que la cometa le responda, el movimiento de la barra?

ENTREVISTADO:

El movimiento de la barra es como izquierda, derecha siempre halando los mandos.

ENTREVISTADOR:

Bien ¿a qué hora debe estar ubicada la cometa para cuando te vas a poner la cometa en los pies?

ENTREVISTADO:

Pues lo normal y lo esencial es a las doce porque no hay potencia y arrancar siempre con potencia para tener un mayor equilibrio y para pararnos mejor.

ENTREVISTADOR:

Teniendo en cuenta que tenemos tres sistemas de seguridad en el *kite* ¿Cuál es el primer sistema de seguridad que tenemos?

ENTREVISTADO:

Pues el primer sistema de seguridad es el de eyección que es el del lish y ya el otro es soltar las manos de la barra.

ENTREVISTADOR:

El de la barra ok, y ¿para qué sirve el sistema de eyección?

ENTREVISTADO:

El sistema de eyección para liberarnos de la cometa y para evitar contratiempos.

Entrevista n° 02 ALUMNOS TECNICA BASICA DE *KITESURF*.

Lugar: Escuela de *kitesurf* JPWIND Calima el Darién.

Fecha: 20 de diciembre de 2014

Hora: 4:30 Pm

Objetivo: Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de Calima el Darién.

Entrevistado: código ATB- 012

ENTREVISTADOR:

Bueno Johnny para usted donde están ubicados los puntos neutros de la cometa

ENTREVISTADO:

Los puntos neutros de la cometa sería poner el *kite* a las doce.

ENTREVISTADOR:

A las doce, y considera que hay otro punto neutro.

ENTREVISTADO:

No para mí solo a las doce.

ENTREVISTADOR:

¿Cuáles son las zonas de mayor potencia del *kite*?

ENTREVISTADO:

Sería la una y las dos si vas hacia la derecha y las nueve y las diez a las izquierda.

ENTREVISTADOR:

¿Dónde están ubicadas las zonas de menor potencia?

ENTREVISTADO:

Hacia la derecha a la una y hacia a la izquierda a las once, más cerca del punto neutro.

ENTREVISTADOR:

Entre más arriba la cometa más suave!!! Ee, con respecto a la barra que sucede cuando usted se la acerca al cuerpo.

Da más potencia.

ENTREVISTADOR:

Y cuando usted la aleja.

ENTREVISTADO:

Queda totalmente despotenciada ya el *kite* queda sin ningún punto de presión hacia la cometa.

ENTREVISTADOR:

Bien, digamos ¿si usted de pronto pone la cometa a las 12 y quiere que la cometa valla a tal dirección usted que debe hacer con el mando?

ENTREVISTADO:

Halar uno de los dos mandos, por ejemplo hacia la derecha halo el mando negro.

ENTREVISTADOR:

Usted en esta fase ya ha visto algo, ha hecho algo de tabla, con respecto a eso donde debe estar ubicada la cometa para usted ponerse la tabla?

ENTREVISTADO:

La cometa siempre tienes que subirla a un punto neutro para que ella no te hale, y pues como te dije antes el punto neutro es a las doce que sería arriba de tu cabeza.

ENTREVISTADOR:

Y ¿conoce el sistema de eyección y para qué sirve?

ENTREVISTADO:

El sistema de eyección o de seguridad, seria eyectar, es un, es un sistema que tu apenas lo accionas la cometa se desarma, pierde poder, te deja de halar por si tienes alguna precaución que vas hacia la orilla o si se te enredo o cualquier cosa pues ese es el segundo sistema que uno debe utilizar.

ENTREVISTADOR:

Bueno Johnny entonces le agradezco, muy bien!

Entrevista n° 03 ALUMNOS TECNICA BASICA DE *KITESURF*.

Lugar: Escuela de *kitesurf* JPWIND Calima el Darién.

Fecha: 14 de diciembre de 2014

Hora: 2:30 Pm

Objetivo: Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de Calima el Darién.

Entrevistado: código ATB- 013

ENTREVISTADOR:

Bueno Luis Fernando ¿para usted donde está ubicado el punto neutro de la cometa?

ENTREVISTADO:

Bueno el punto neutro viene siendo, se llama las doce que es donde la cometa está totalmente vertical.

ENTREVISTADOR:

Bueno y ¿dónde se encuentran las horas de mayor potencia del *kite*?

ENTREVISTADO:

Ee, de mayor potencia vienen siendo las dos y las diez.

ENTREVISTADOR:

¿Y con respecto a las de menor potencia?

ENTREVISTADO:

De menor potencia viene siendo las once o también puede ser la una.

ENTREVISTADOR:

¿Qué sucede cuando usted acerca la barra al cuerpo?

ENTREVISTADO:

Bueno, la barra se pega al cuerpo más que todo cuando uno necesita potencia del *kite* o para realizar un salto o alguna maniobra.

ENTREVISTADOR:

¿Y cuando usted aleja la barra que pasa con la cometa?

ENTREVISTADO:

La cometa pierde un poco de potencia cuando uno aleja la barra del cuerpo y así puede uno controlar mejor la cometa si va pasado por viento o va con mucha velocidad.

ENTREVISTADOR:

¿Si usted tiene la cometa a las doce y quiere que la cometa valla a determinado lado que debe hacer, o sea como hace para que la cometa le responda?

ENTREVISTADO:

Bueno existen dos lados, el derecho, el izquierdo, cada uno tiene su color, el color oscuro o el negro va hacia el lado izquierdo y el color claro para el lado derecho entonces si quieres ir para la izquierda simplemente halas el lado izquierdo u oscuro y para el lado derecho el lado blanco.

ENTREVISTADOR:

¿Para usted colocarse la tabla a qué horas debe tener la cometa?

ENTREVISTADO:

Preferiblemente el *kite* debe estar a las doce para un mejor control de la cometa y poder pues ponerse bien la tabla.

ENTREVISTADOR:

Ok, con respecto a ese sistema de eyección ¿para qué sirve? O sea ¿Cuál es la función de este sistema?

ENTREVISTADO:

El sistema funciona para poder eyectarse el *kite* y que el *kite* quede flotando en el agua lo cual hace que no siga halando a la persona o al instructor en un caso de emergencia.

ENTREVISTADOR:

Bueno Luis Fernando le agradezco.

ENTREVISTADO:

Bueno muchas gracias.

Entrevista n° 04 ALUMNOS TECNICA BASICA DE *KITESURF*.

Lugar: Escuela de *kitesurf* JPWIND Calima el Darién.

Fecha: 21 de diciembre de 2014

Hora: 5:00 Pm

Objetivo: Estructurar un manual teórico- práctico con metodologías mando directo y asignación de tareas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la técnica intermedia del *kitesurf* con estudiantes de la escuela JP WIND del municipio de Calima el Darién.

Entrevistado: código ATB- 014

ENTREVISTADOR:

Bueno nos encontramos con Nicolay Delgado, alumno de la técnica básica del *kitesurf*. Bueno Nicolay ¿para usted donde están ubicados los puntos neutros de la cometa?

ENTREVISTADO:

Para mí los puntos neutros de la cometa están ubicados a las doce.

ENTREVISTADOR:

El principal y ¿cree que hay más puntos neutros, o solamente para usted a las doce es el único?

ENTREVISTADO:

Pues tengo conocido que también hay otros pero pues pienso que el más indicado para esta respuesta sería a las doce porque en los otros puntos que se consideran como neutros de igual manera hay movimiento entonces pues no es completamente neutro.

ENTREVISTADOR:

Bien, con respecto a la potencia de la cometa ¿cuáles son las horas a ambos lados que hay más potencia?

ENTREVISTADO:

Hacia la derecha tenemos las 2 y hacia la izquierda tenemos las 10.

ENTREVISTADOR:

¿Cuándo usted acerca la barra al cuerpo que sucede con la cometa?

ENTREVISTADO:

Ee, obtendrá mayor potencia.

ENTREVISTADOR:

¿Y por ende cuando la aleja?

ENTREVISTADO:

Menos potencia.

ENTREVISTADOR:

¿De qué manera mueve la cometa o sea como hace para que la cometa le responda de un lado a otro?

ENTREVISTADO:

Pues en qué sentido, para pararme?

ENTREVISTADOR:

O sea para que la cometa se valla de derecha a izquierda o sea como mueve la barra?

ENTREVISTADO:

Moviendo la barra hacia el lado donde quiera que valla la cometa. Izquierda o derecha.

ENTREVISTADOR:

¡Moviendo el mando de derecha a izquierda!

ENTREVISTADO:

Si

ENTREVISTADOR:

¿A qué hora debe estar la cometa para colocarse la tabla en los pies?

ENTREVISTADO:

Pues como lo habíamos dicho antes, a las doce ya que es un punto neutro.

ENTREVISTADOR:

Hablando de la eyección ¿Para qué sirve, o sea en qué momento se utiliza?

ENTREVISTADO:

Pues hay ocasiones cuando las cometas se enredan entonces es como una manera de seguridad como de precaución para no tener lesiones.

ENTREVISTADOR:

Ok Nicolay muchas gracias.

## ANEXO D

### **REGISTROS DE OBSERVACION PRIMERA SESION: SEÑALES DE COMUNICACIÓN Y AUTO-RESCATE**

#### **PRIMER MOMENTO**

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 021**

**REGISTRO N° 01**

**FECHA:** 21 de febrero de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Primera sesión; señales de comunicación y auto rescate.

#### **DESCRIPCIÓN:**

En este primer día de clase se les hace una breve descripción del deporte del *kitesurf*, como es la mecánica de navegación y se da un tema que para muchos navegantes son desconocidos, como lo son las señales de navegación, se debe tener en cuenta que como cualquier actividad tiene normas que nos ayudan a preservar la integridad física, estas señales de navegación son aplicadas en todos los navegantes desde el más novato hasta el profesional

#### **OBSERVACIÓN:**

Se observa que entiende claramente lo indicado por el instructor, no presenta inconvenientes durante la charla y responde a preguntas como la función de cada uno de la información dada en la charla, se puede decir que tiene la idea de la aplicación y a función que cumple cada señal.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 022**

**REGISTRO N° 02**

**FECHA:** 21 de febrero de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Primera sesión; señales de navegación y auto rescate.

**DESCRIPCIÓN:**

En este primer día de clase se les hace una breve descripción del deporte del *kitesurf*, como es la mecánica de navegación y se da un tema que para muchos navegantes son desconocidos, como lo son las señales de navegación, se debe tener en cuenta que como cualquier actividad tiene normas que nos ayudan a preservar la integridad física, estas señales de navegación son aplicadas en todos los navegantes desde el más novato hasta el profesional

**OBSERVACIÓN:**

Así como se mencionó con el alumno anterior pues este de igual forma logra absorber las ideas dadas en la clase entiende fácil lo indicado por el instructor, no presenta inconvenientes durante la charla y también responde a preguntas como la función de cada uno de la información dada en la charla, se puede decir que tiene la idea de la aplicación y a función que cumple cada señal se podría decir entonces que está listo para ejecutarlas en caso dado.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 023**

**REGISTRO N° 03**

**FECHA:** 21 de febrero de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Primera sesión; señales de navegación y auto rescate.

**DESCRIPCIÓN:**

En este primer día de clase se les hace una breve descripción del deporte del *kitesurf*, como es la mecánica de navegación y se da un tema que para muchos navegantes son desconocidos, como lo son las señales de navegación, se debe tener en cuenta que como cualquier actividad tiene normas que nos ayudan a preservar la integridad física, estas señales de navegación son aplicadas en todos los navegantes desde el más novato hasta el profesional

**OBSERVACIÓN:**

El alumno asimila fácilmente los conceptos, todos sin excepción alguna están listos para mencionar las señales de navegación.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 024**

**REGISTRO N° 04**

**FECHA:** 21 de febrero de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Primera sesión; señales de navegación y auto rescate.

**DESCRIPCIÓN:**

En este primer día de clase se les hace una breve descripción del deporte del *kitesurf*, como es la mecánica de navegación y se da un tema que para muchos navegantes son desconocidos, como lo son las señales de navegación, se debe tener en cuenta que como cualquier actividad tiene normas que nos ayudan a preservar la integridad física, estas señales de navegación son aplicadas en todos los navegantes desde el más novato hasta el profesional

**OBSERVACIÓN:**

El alumno asimila fácilmente los conceptos, todos sin excepción alguna están listos para mencionar las señales de navegación.

## SEGUNDO MOMENTO

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 021**

**REGISTRO N° 05**

**FECHA:** 22 de febrero de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Primera sesión; señales de navegación y auto rescate.

### **DESCRIPCIÓN:**

Básicamente en esta clase se realiza inicialmente una demostración en tierra de la manera en la cual se puede desarrollar el auto-rescate, el objetivo es que cada alumno logre ejecutar o simular este mecanismo, se hará haciendo énfasis en el cuidado de no lesionarse con los implemento, ese ejercicio puede salvarle la vida hasta el más experto navegante.

### **OBSERVACIÓN:**

Iniciando otro tema tal vez un poco más complejo, el alumno quizás en palabras comprende “fácilmente” pero en el ejercicio práctico no se le nota completamente seguro, una vez realizado la eyección de la cometa se confundió para llegar a la cometa y lo que hizo fue irse hacia ella por la línea de mando sin enrollar las líneas, afortunadamente se le corrigió el error ya que si lo hubiera hecho de esa manera en el agua probablemente le iba a costar dificultad.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 022**

**REGISTRO N° 06**

**FECHA:** 22 de febrero de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Primera sesión; señales de navegación y auto rescate.

**DESCRIPCIÓN:**

Básicamente en esta clase se realiza inicialmente una demostración en tierra de la manera en la cual se puede desarrollar el auto-rescate, el objetivo es que cada alumno logre ejecutar o simular este mecanismo, se hará haciendo énfasis en el cuidado de no lesionarse con los implemento, ese ejercicio puede salvarle la vida hasta el más experto navegante.

**OBSERVACIÓN:**

Esta persona es muy cuidadosa con los detalles se puede notar que prefiere hacerlo sin ningún afán, aspecto para recalcarle a los demás, esto no consiste en hacerlo a la carrera sino lo mejor posible, por tal razón desarrolla la clase muy tranquilo y sin ningún problema.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 023**

**REGISTRO N° 07**

**FECHA:** 28 de febrero de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Primera sesión; señales de navegación y auto rescate.

**DESCRIPCIÓN:**

Básicamente en esta clase se realiza inicialmente una demostración en tierra de la manera en la cual se puede desarrollar el auto-rescate, el objetivo es que cada alumno logre ejecutar o simular este mecanismo, se hará haciendo énfasis en el cuidado de no lesionarse con los implemento, ese ejercicio puede salvarle la vida hasta el más experto navegante.

**OBSERVACIÓN:**

En principio se le nota inseguro, pero poco a poco va soltando y se le observa con más confianza, al momento de eyectar la cometa y el enrollado de las líneas no tiene problemas, la confusión llego cuando agarro la cometa, no supo cómo colocarla para que lo llevara hasta un lugar seguro, lógicamente se le corrigió y al final de la clase lo pudo realizar.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 024**

**REGISTRO N° 08**

**FECHA:** 28 de febrero de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Primera sesión; señales de navegación y auto rescate.

**DESCRIPCIÓN:**

Básicamente en esta clase se realiza inicialmente una demostración en tierra de la manera en la cual se puede desarrollar el auto-rescate, el objetivo es que cada alumno logre ejecutar o simular este mecanismo, se hará haciendo énfasis en el cuidado de no lesionarse con los implemento, ese ejercicio puede salvarle la vida hasta el más experto navegante.

**OBSERVACIÓN:**

Quizás en este momento es el alumno más atento, eyecto muy bien la cometa y el enrollado de las líneas, cuando volteó la cometa para ponerla con el viento se defendió muy bien pues lo hizo con la ayuda del mismo para que le quedara más fácil de girar.

## **TERCER MOMENTO**

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 021**

**REGISTRO N° 09**

**FECHA:** 28 de febrero de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Primera sesión; señales de navegación y auto rescate.

### **DESCRIPCIÓN:**

En esta clase se pondrá en práctica todo o trabajado en el momento 1 y 2 donde cada alumno estará en el agua con el instructor y estos deberán eyectar la cometa que consiste en desarmarla posteriormente enrollar las líneas hasta llegar a la cometa ubicar la cometa de tal forma que los lleve hasta un lugar seguro.

### **OBSERVACIÓN:**

Primero que todo se debe mencionar que por ser un trabajo propiamente en el agua debe estar siempre con la ayuda del instructor y realizar el auto-rescate juntos, en cuanto a este alumno se observa nervioso cuando eyecta la cometa, en el enrollado de las líneas se estaba enredando un poco y se le aconsejo que las envolviera en el centro de la barra para que fuera más rápido, al momento de coger la cometa se le dificulto girarla ya que lo estaba haciendo en contra del viento de ahí las recomendaciones del instructor.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 022**

**REGISTRO N° 10**

**FECHA:** 01 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Primera sesión; señales de navegación y auto rescate.

**DESCRIPCIÓN:**

En esta clase se pondrá en práctica todo o trabajado en el momento 1 y 2 donde cada alumno estará en el agua con el instructor y estos deberán eyectar la cometa que consiste en desarmarla posteriormente enrollar las líneas hasta llegar a la cometa ubicar la cometa de tal forma que los lleve hasta un lugar seguro.

**OBSERVACIÓN:**

Cuando este alumno eyecto la cometa cometió un falla, no soltó la barra sino que por el contrario se aferró más a ella, errar muy frecuente esto hace que la cometa no se desarme completamente y lo hale con mayor fuerza creando más presión contra el agua, es lógico que el alumno se bloquea en ese mismo instante, el instructor tomo la cometa y se recogió el alumno par que se tranquilizara.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 023**

**REGISTRO N° 11**

**FECHA:** 01 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Primera sesión; señales de navegación y auto rescate.

**DESCRIPCIÓN:**

En esta clase se pondrá en práctica todo o trabajado en el momento 1 y 2 donde cada alumno estará en el agua con el instructor y estos deberán eyectar la cometa que consiste en desarmarla posteriormente enrollar las líneas hasta llegar a la cometa ubicar la cometa de tal forma que los lleve hasta un lugar seguro.

**OBSERVACIÓN:**

En principio eyectar la cometa no tuvo dificultad, cuando inicio a enrollar las líneas lo estaba haciendo muy cuidadosamente y tratando de dejarlas perfectas, se le pidió que no debía pulirse tanto pues lo ideal es que lo hiciera un poco más rápido para iniciar el auto-rescate puede llegar a la cometa y girarla. cuando toma los dos extremos de ella soltó la barra y se dio cuenta que nuevamente se le desenrolló y tuvo que empezar otra vez el ejercicio hasta que lo pudo lograr.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 024**

**REGISTRO N° 12**

**FECHA:** 01 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Primera sesión; señales de navegación y auto rescate.

**DESCRIPCIÓN:**

En esta clase se pondrá en práctica todo o trabajado en el momento 1 y 2 donde cada alumno estará en el agua con el instructor y estos deberán eyectar la cometa que consiste en desarmarla posteriormente enrollar las líneas hasta llegar a la cometa ubicar la cometa de tal forma que los lleve hasta un lugar seguro.

**OBSERVACIÓN:**

Este alumno es muy atento y cuidadoso, desde el momento que se le entrego la cometa en el agua se notó su tranquilidad, eyecto la cometa, enrolló las líneas y giro la cometa muy fácil claro está que este ejercicio se debe repetir un par de veces más antes de hacerlo totalmente solo por la seguridad del aprendiz.

## **REGISTROS DE OBSERVACION SEGUNDA SESION: WATERSTART**

### **PRIMER MOMENTO**

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 021**

**REGISTRO N° 13**

**FECHA:** 07 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Segunda sesión; parada en la tabla (*Waterstart*).

#### **DESCRIPCIÓN:**

El alumno debe manejar la cometa con una mano preferiblemente con la mano izquierda del centro de la barra, y mantener la cometa a las (12) punto neutro que facilite este ejercicio, la mano derecha debe manejar la tabla de tal modo que no se le hunda por lo cual es importante que se le ejerza un poco de presión con el antebrazo, se ubica la tabla al frente del cuerpo y se sube el pie izquierdo sin soltar la tabla se sube el pie derecho.

#### **OBSERVACIÓN:**

Hay un buen manejo de la cometa con una mano, aunque no la ubica en el centro de la barra que debe ser lo ideal, y esto hace que se le mueva un poco la cometa de la zona neutra pero sin generar un riesgo para la práctica, en la puesta de la tabla no tiene ninguna dificultad, logra realizarlo sin problemas.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 022**

**REGISTRO N° 14**

**FECHA:** 07 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Segunda sesión; parada en la tabla (*Waterstart*).

**DESCRIPCIÓN:**

El alumno debe manejar la cometa con una mano preferiblemente con la mano izquierda del centro de la barra, y mantener la cometa a las (12) punto neutro que facilite este ejercicio, la mano derecha debe manejar la tabla de tal modo que no se le hunda por lo cual es importante que se le ejerza un poco de presión con el antebrazo, se ubica la tabla al frente del cuerpo y se sube el pie izquierdo sin soltar la tabla se sube el pie derecho.

**OBSERVACIÓN:**

En cuanto al manejo de la cometa lo logra hacer con relativa facilidad, logra mantener la cometa en la zona neutral, para la puesta de la tabla hay una tendencia a soltar la tabla antes de ubicar el pie derecho.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 023**

**REGISTRO N° 15**

**FECHA:** 07 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Segunda sesión; parada en la tabla (*Waterstart*).

**DESCRIPCIÓN:**

El alumno debe manejar la cometa con una mano preferiblemente con la mano izquierda del centro de la barra, y mantener la cometa a las (12) punto neutro que facilite este ejercicio, la mano derecha debe manejar la tabla de tal modo que no se le hunda por lo cual es importante que se le ejerza un poco de presión con el antebrazo, se ubica la tabla al frente del cuerpo y se sube el pie izquierdo sin soltar la tabla se sube el pie derecho.

**OBSERVACIÓN:**

No ubica adecuadamente la tabla al frente del cuerpo y la tabla se le gira, esto produce una fuerza en la mano que está en la barra y deja caer la cometa contra el agua.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 024**

**REGISTRO N° 16**

**FECHA:** 07 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Segunda sesión; parada en la tabla (Waterstart).

**DESCRIPCIÓN:**

El alumno debe manejar la cometa con una mano preferiblemente con la mano izquierda del centro de la barra, y mantener la cometa a las (12) punto neutro que facilite este ejercicio, la mano derecha debe manejar la tabla de tal modo que no se le hunda por lo cual es importante que se le ejerza un poco de presión con el antebrazo, se ubica la tabla al frente del cuerpo y se sube el pie izquierdo sin soltar la tabla se sube el pie derecho.

**OBSERVACIÓN:**

Presenta buen manejo de la barra, es prudente con el tiempo que se toma para realizarlo adecuadamente, tiene facilidad para subir los pies en la tabla u mantener la posición inicial.

## SEGUNDO MOMENTO

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 021**

**REGISTRO N° 17**

**FECHA:** 15 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Segunda sesión; parada en la tabla (Waterstart).

### **DESCRIPCIÓN:**

Se realiza trabajo de simulación, donde se hace hincapié en el abdominal que ejerce el cuerpo al momento de la parada, así mismo, la forma correcta en que se debe pisar la tabla y dependiendo del lado en que se va a desplazar tener en cuenta la ubicación de la cometa.

### **OBSERVACIÓN:**

Mantiene las piernas muy extendidas, una vez logra entender la parada se queda totalmente recto en la tabla, en el momento que se simula ir a alguno de los dos lados el cuerpo se inclina demasiado.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 022**

**REGISTRO N° 18**

**FECHA:** 15 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Segunda sesión; parada en la tabla (Waterstart).

**DESCRIPCIÓN:**

Se realiza trabajo de simulación, donde se hace hincapié en el abdominal que ejerce el cuerpo al momento de la parada, así mismo, la forma correcta en que se debe pisar la tabla y dependiendo del lado en que se va a desplazar tener en cuenta la ubicación de la cometa.

**OBSERVACIÓN:**

Se cuelga mucho de los brazos para pararse, no logra comprender claramente el movimiento que hacen las piernas para pararse en la tabla, se tira mucho hacia atrás una vez está parado.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 023**

**REGISTRO N° 19**

**FECHA:** 15 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Segunda sesión; parada en la tabla (Waterstart).

**DESCRIPCIÓN:**

Se realiza trabajo de simulación, donde se hace hincapié en el abdominal que ejerce el cuerpo al momento de la parada, así mismo, la forma correcta en que se debe pisar la tabla y dependiendo del lado en que se va a desplazar tener en cuenta la ubicación de la cometa.

**OBSERVACIÓN:**

No tiene problema con la simulación, fácilmente entiende el ejercicio realizado, se le nota tranquilo.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 024**

**REGISTRO N° 20**

**FECHA:** 15 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Segunda sesión; parada en la tabla (Waterstart).

**DESCRIPCIÓN:**

Se realiza trabajo de simulación, donde se hace hincapié en el abdominal que ejerce el cuerpo al momento de la parada, así mismo, la forma correcta en que se debe pisar la tabla y dependiendo del lado en que se va a desplazar tener en cuenta la ubicación de la cometa.

**OBSERVACIÓN:**

Realiza fácil el abdominal y la parada en la tabla, buena posición de los pies, de acuerdo con la posición de la cometa para desplazarse tiene habilidad en su aplicación.

## **TERCER MOMENTO**

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 021**

**REGISTRO N° 21**

**FECHA:** 22 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Segunda sesión; parada en la tabla (Waterstart).

### **DESCRIPCIÓN:**

Se trabajan tres aspectos importantes para la parada que son: tabla, cuerpo y cometa, teniendo en cuenta que deben trabajar de manera coordinada, la cometa debe estar ubicada a las 12 (punto neutro), la tabla debe estar formando un ángulo de 90 grados respecto a la dirección del viento y el cuerpo debe permanecer con ambas piernas flexionadas los brazos ligeramente extendidos controlando la cometa en su punto.

### **OBSERVACIÓN:**

En cuanto a la posición del cuerpo hay un buen dominio, los brazos por algunos momentos los acerca demasiado al cuerpo y esto le hace notar una incomodidad, manteniendo súper potenciada la cometa.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 022**

**REGISTRO N° 22**

**FECHA:** 22 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Segunda sesión; parada en la tabla (Waterstart).

**DESCRIPCIÓN:**

Se trabajan tres aspectos importantes para la parada que son: tabla, cuerpo y cometa, teniendo en cuenta que deben trabajar de manera coordinada, la cometa debe estar ubicada a las 12 (punto neutro), la tabla debe estar formando un ángulo de 90 grados con la dirección del viento y el cuerpo debe permanecer con ambas piernas flexionadas los brazos ligeramente extendidos controlando la cometa en su punto.

**OBSERVACIÓN:**

Tiene un buen manejo del cuerpo al igual que la cometa y le permite ejecutar fácilmente el ejercicio de posición inicial.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 023**

**REGISTRO N° 23**

**FECHA:** 22 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Segunda sesión; parada en la tabla (Waterstart).

**DESCRIPCIÓN:**

Se trabajan tres aspectos importantes para la parada que son: tabla, cuerpo y cometa, teniendo en cuenta que deben trabajar de manera coordinada, la cometa debe estar ubicada a las 12 (punto neutro), la tabla debe estar formando un angulo de 90 grados con la dirección del viento y el cuerpo debe permanecer con ambas pierna flexionadas los brazos ligeramente extendidos controlando la cometa en su punto.

**OBSERVACIÓN:**

Se acerca demasiado la barra al cuerpo, y esto hace que el mismo se le gire notándose la incomodidad de la posición, de igual manera la cometa pierde el punto neutro.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 024**

**REGISTRO N° 24**

**FECHA:** 22 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Segunda sesión; parada en la tabla (Waterstart).

**DESCRIPCIÓN:**

Se trabajan tres aspectos importantes para la parada que son: tabla, cuerpo y cometa, teniendo en cuenta que deben trabajar de manera coordinada, la cometa debe estar ubicada a las 12 (punto neutro), la tabla debe estar formando un ángulo de 90 grados con la dirección del viento y el cuerpo debe permanecer con ambas piernas flexionadas los brazos ligeramente extendidos controlando la cometa en su punto.

**OBSERVACIÓN:**

Tiene facilidad para comprender la posición del cuerpo, cuenta con buena flexibilidad, controla muy bien la cometa en su punto neutro.

**REGISTROS DE OBSERVACION TERCERA SESION: DESPLAZAMIENTO Y CONTROL DE LA VELOCIDAD.**

**PRIMER MOMENTO**

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 021**

**REGISTRO N° 25**

**FECHA:** 28 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Tercera sesión; Desplazamiento y control de la velocidad.

**DESCRIPCIÓN:**

Se realiza un trabajo de simulación para comprender principalmente la posición del cuerpo en relación con la posición de la cometa, teniendo en cuenta que dependiendo de uno u otro lugar se aumenta o se disminuye la velocidad de desplazamiento.

**OBSERVACIÓN:**

Hay una dificultad al momento de la parada, ya que no se ayuda adecuadamente haciendo el abdominal y al momento de ubicar la cometa a ambos lados se le nota una posición muy rígida.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 022**

**REGISTRO N° 26**

**FECHA:** 28 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Tercera sesión; Desplazamiento y control de la velocidad.

**DESCRIPCIÓN:**

Se realiza un trabajo de simulación para comprender principalmente la posición del cuerpo en relación con la posición de la cometa, teniendo en cuenta que dependiendo de uno u otro lugar se aumenta o se disminuye la velocidad de desplazamiento.

**OBSERVACIÓN:**

Logra ejecutar rápidamente el ejercicio, tiene facilidad en su comprensión.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 023**

**REGISTRO N° 27**

**FECHA:** 28 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Tercera sesión; Desplazamiento y control de la velocidad.

**DESCRIPCIÓN:**

Se realiza un trabajo de simulación para comprender principalmente la posición del cuerpo en relación con la posición de la cometa, teniendo en cuenta que dependiendo de uno u otro lugar se aumenta o se disminuye la velocidad de desplazamiento.

**OBSERVACIÓN:**

Realiza fácilmente la parada en la tabla, al momento de ubicar la cometa a los 2 lados derechos, estira mucho la pierna de adelante y se cuelga mucho, es decir, está demasiado inclinado.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 024**

**REGISTRO N° 28**

**FECHA:** 28 de marzo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Tercera sesión; Desplazamiento y control de la velocidad.

**DESCRIPCIÓN:**

Se realiza un trabajo de simulación para comprender principalmente la posición del cuerpo en relación con la posición de la cometa, teniendo en cuenta que dependiendo de uno u otro lugar se aumenta o se disminuye la velocidad de desplazamiento.

**OBSERVACIÓN:**

Tiene habilidad para desenvolverse en este aspecto, no presenta ninguna dificultad en su comprensión.

## SEGUNDO MOMENTO

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 021**

**REGISTRO N° 29**

**FECHA:** 05 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Tercera sesión; Desplazamiento y control de la velocidad.

### **DESCRIPCIÓN:**

En esta clase, se trabaja principalmente lo relacionado con la fuerza de la cometa, donde el alumno debe comprender en que momento es pertinente mover la cometa teniendo en cuenta que al hacer este ejercicio la velocidad y la potencia del *kite* aumenta, y si por el contrario se deje quieta se podrá controlar un poco más el desplazamiento siempre y cuando el viento sea constante.

### **OBSERVACIÓN:**

Al momento de pararse en la tabla al lado izquierdo pisa muy fuerte con el pie delantero y la tabla se hunde, además se pega mucho la barra al cuerpo, al lado derecho baja la cometa a la 1 lo cual le dificulta la parada, hacia este lado tiende a colgarse más de la barra.

Cuando se está desplazando extiende mucho las piernas y pierde el control a ambos lados.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 022**

**REGISTRO N° 30**

**FECHA:** 05 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Tercera sesión; Desplazamiento y control de la velocidad.

**DESCRIPCIÓN:**

En esta clase, se trabaja principalmente lo relacionado con la fuerza de la cometa, donde el alumno debe comprender en que momento es pertinente mover la cometa teniendo en cuenta que al hacer este ejercicio la velocidad y la potencia del *kite* aumenta, y si por el contrario se deja quieta se podrá controlar un poco más el desplazamiento siempre y cuando el viento sea constante.

**OBSERVACIÓN:**

Se pega mucho de la barra y lo tira muy fuerte hacia el frente, cuando se para al lado izquierdo la cometa se le va contra el agua debido a tener la barra tan cerca al cuerpo, cuando sube la cometa a la 1 o a las 11 se le pasa la cometa a las 12 faltándole un poco de control.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 023**

**REGISTRO N° 31**

**FECHA:** 05 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Tercera sesión; Desplazamiento y control de la velocidad.

**DESCRIPCIÓN:**

En esta clase, se trabaja principalmente lo relacionado con la fuerza de la cometa, donde el alumno debe comprender en que momento es pertinente mover la cometa teniendo en cuenta que al hacer este ejercicio la velocidad y la potencia del *kite* aumenta, y si por el contrario se deje quieta se podrá controlar un poco más el desplazamiento siempre y cuando el viento sea constante.

**OBSERVACIÓN:**

Al lado izquierdo realiza las paradas controladas, tiene buena flexión de piernas, al lado derecho se le cruza la tabla y se frena, se cuelga mucho y le deja todo el esfuerzo a la cometa.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 024**

**REGISTRO N° 32**

**FECHA:** 05 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Tercera sesión; Desplazamiento y control de la velocidad.

**DESCRIPCIÓN:**

En esta clase, se trabaja principalmente lo relacionado con la fuerza de la cometa, donde el alumno debe comprender en que momento es pertinente mover la cometa teniendo en cuenta que al hacer este ejercicio la velocidad y la potencia del *kite* aumenta, y si por el contrario se deja quieta se podrá controlar un poco más el desplazamiento siempre y cuando el viento sea constante.

**OBSERVACIÓN:**

Al lado izquierdo tiene más facilidad, en ciertos momentos mueve la cometa muy duro lo tira hacia el frente, la posición cuando está parado la realiza bien, al lado derecho le falta bajarla un poco más a las 2 pero la posición de la tabla y el cuerpo es correcta.

## **TERCER MOMENTO**

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 021**

**REGISTRO N° 33**

**FECHA:** 12 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Tercera sesión; Desplazamiento y control de la velocidad.

### **DESCRIPCIÓN:**

Para disminuir la velocidad, siempre se llevara la cometa al punto neutro ubicado a las 12, de igual manera se deberá estirar los brazos y flexionar las piernas para tener un mayor control.

### **OBSERVACIÓN:**

Al momento de llevar la cometa a las 12 extiende las piernas generando mayor potencia.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 022**

**REGISTRO N° 34**

**FECHA:** 12 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Tercera sesión; Desplazamiento y control de la velocidad.

**DESCRIPCIÓN:**

Para disminuir la velocidad, siempre se llevara la cometa al punto neutro ubicado a las 12, de igual manera se deberá estirar los brazos y flexionar las piernas para tener un mayor control.

**OBSERVACIÓN:**

Tiende a tomar demasiada velocidad lo que hace la frenada más difícil, cuando extiende los brazos y lleva la cometa a las 12 por lo general ya es demasiado tarde y no puede frenar controladamente.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 023**

**REGISTRO N° 35**

**FECHA:** 12 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Tercera sesión; Desplazamiento y control de la velocidad.

**DESCRIPCIÓN:**

Para disminuir la velocidad, siempre se llevara la cometa al punto neutro ubicado a las 12, de igual manera se deberá estirar los brazos y flexionar las piernas para tener un mayor control.

**OBSERVACIÓN:**

Controla la velocidad, lleva fácil la cometa a las 12 y flexiona apropiadamente las piernas, no tiene ninguna dificultad.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 024**

**REGISTRO N° 36**

**FECHA:** 12 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Tercera sesión; Desplazamiento y control de la velocidad.

**DESCRIPCIÓN:**

Para disminuir la velocidad, siempre se llevara la cometa al punto neutro ubicado a las 12, de igual manera se deberá estirar los brazos y flexionar las piernas para tener un mayor control.

**OBSERVACIÓN:**

Controla la velocidad, lleva fácil la cometa a las 12 y flexiona apropiadamente las piernas, no tiene ninguna dificultad.

**REGISTROS DE OBSERVACION CUARTA SESION: RUMBOS DE NAVEGACION**

**PRIMER MOMENTO**

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 021**

**REGISTRO N° 37**

**FECHA:** 18 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Cuarta sesión; Rumbos de navegación.

**DESCRIPCIÓN:**

El instructor prepara el material de trabajo principalmente conceptos técnicos que respectan a los rumbos de navegación, en primer lugar realiza un descripción de orzar y derivar que mediante gráficos los aprendices logran ubicarse de una más clara y precisa, en esta instancia ya el alumno tendrá la capacidad de saber para que se utiliza uno u otro rumbo, es importante que este punto quede lo suficientemente claro pues esta sesión será una trabajo dado a la acción del que está aprendiendo, por ende es imprescindible para que pueda finalizar su proceso con éxito, es importante mencionar que en este momento solo se dará la descripción de conceptos mas no las técnicas que favorezcan estos rumbos.

**OBSERVACIÓN:**

Como primer medida se le nota tranquilo y se puede observar que comprende sin ningún problema las diferentes direcciones planteadas en esta clase, es importante presentados permiten una ubicación espacial mucho más fácil, termina la clase y no presenta dificultad alguna logrando una buena interpretación mencionar que este solo está dado de manera teórica y que mediante los gráficos.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 022**

**REGISTRO N° 38**

**FECHA:** 18 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Cuarta sesión; Rumbos de navegación.

**DESCRIPCIÓN:**

El instructor prepara el material de trabajo principalmente conceptos técnicos que respectan a los rumbos de navegación, en primer lugar realiza un descripción de orzar y derivar que mediante gráficos los aprendices logran ubicarse de una más clara y precisa, en esta instancia ya el alumno tendrá la capacidad de saber para que se utiliza uno u otro rumbo, es importante que este punto quede lo suficientemente claro pues esta sesión será una trabajo dado a la acción del que está aprendiendo, por ende es imprescindible para que pueda finalizar su proceso con éxito, es importante mencionar que en este momento solo se dará la descripción de conceptos mas no las técnicas que favorezcan estos rumbos.

**OBSERVACIÓN:**

En cuanto a los conceptos relacionados con los rumbos de navegación no tiene ninguna dificultad, en ciertos momentos se le observa que no se ubica espacialmente de allí que pregunta una y otra vez, “de qué lado está el viento”, “a ese lado no va la cometa”, esto nos indica que probablemente en el agua hay que tener muy en cuenta este aspecto con este alumno.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 023**

**REGISTRO N° 39**

**FECHA:** 18 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Cuarta sesión; Rumbos de navegación.

**DESCRIPCIÓN:**

El instructor prepara el material de trabajo principalmente conceptos técnicos que respectan a los rumbos de navegación, en primer lugar realiza un descripción de orzar y derivar que mediante gráficos los aprendices lograran ubicarse de una más clara y precisa, en esta instancia ya el alumno tendrá la capacidad de saber para que se utiliza uno u otro rumbo, es importante que este punto quede lo suficientemente claro pues esta sesión será una trabajo dado a la acción del que está aprendiendo, por ende es imprescindible para que pueda finalizar su proceso con éxito, es importante mencionar que en este momento solo se dará la descripción de conceptos mas no las técnicas que favorezcan estos rumbos.

**OBSERVACIÓN:**

Tiene una gran capacidad para comprender teóricamente lo planteado en esta clase, sin ninguna duda se le facilita la asimilación conceptual y queda con el conocimiento para la aplicación en la praxis, por otra parte lo que tiene que ver con la posición del cuerpo y de la cometa se detallara en el próximo momento.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 024**

**REGISTRO N° 40**

**FECHA:** 18 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Cuarta sesión; Rumbos de navegación.

**DESCRIPCIÓN:**

El instructor prepara el material de trabajo principalmente conceptos técnicos que respectan a los rumbos de navegación, en primer lugar realiza un descripción de orzar y derivar que mediante gráficos los aprendices lograran ubicarse de una más clara y precisa, en esta instancia ya el alumno tendrá la capacidad de saber para que se utiliza uno u otro rumbo, es importante que este punto quede lo suficientemente claro pues esta sesión será una trabajo dado a la acción del que está aprendiendo, por ende es imprescindible para que pueda finalizar su proceso con éxito, es importante mencionar que en este momento solo se dará la descripción de conceptos mas no las técnicas que favorezcan estos rumbos.

**OBSERVACIÓN:**

A este alumno al igual que el primer caso se le nota tranquilo y se puede observar que comprende sin ningún problema las diferentes direcciones y rumbos planteados en esta clase, es importante presentados permiten una ubicación espacial mucho más fácil, termina la clase y no presenta dificultad alguna logrando una buena interpretación mencionar que este solo está dado de manera teórica y que mediante los gráficos.

## **SEGUNDO MOMENTO**

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 021**

**REGISTRO N° 41**

**FECHA:** 26 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Cuarta sesión; Rumbos de navegación.

### **DESCRIPCIÓN:**

Este trabajo se realiza propiamente en el agua, teniendo en cuenta las pautas anteriormente expuestas, se le asigna tareas de recorridos cortos manteniendo las piernas flexionadas, y la cometa quieta para favorecer la orzada, posteriormente se le asigna que extienda un poco más la pierna delantera y que mueva con mayor fuerza la cometa para derivar.

### **OBSERVACIÓN:**

En primer lugar adoptar la posición inicial le cuesta cierta dificultad, principalmente mantener su centro de gravedad, en el transcurso de la clase a logrado mejorarlo, en el momento de la parada se le hunde un poco la tabla debido a que pisa muy fuerte con la pierna delantera, con relación a la cometa hay un buen movimiento.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 022**

**REGISTRO N° 42**

**FECHA:** 26 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Cuarta sesión; Rumbos de navegación.

**DESCRIPCIÓN:**

Este trabajo se realiza propiamente en el agua, teniendo en cuenta las pautas anteriormente expuestas, se le asigna tareas de recorridos cortos manteniendo las piernas flexionadas, y la cometa quieta para favorecer la orzada, posteriormente se le asigna que extienda un poco más la pierna delantera y que mueva con mayor fuerza la cometa para derivar.

**OBSERVACIÓN:**

Tiene un buen inicio de clase manejando apropiadamente el despegue, le beneficia mucho la salida en ángulo de 90° porque mantiene la flexión en sus piernas de esta manera termina el movimiento con un buen control, ya en el momento de la derivada al inicio se le hundía un poco la tabla por falta de poder en la cometa pero al tomar más confianza logra ejecutar adecuadamente el ejercicio.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 023**

**REGISTRO N° 43**

**FECHA:** 26 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Cuarta sesión; Rumbos de navegación.

**DESCRIPCIÓN:**

Este trabajo se realiza propiamente en el agua, teniendo en cuenta las pautas anteriormente expuestas, se le asigna tareas de recorridos cortos manteniendo las piernas flexionadas, y la cometa quieta para favorecer la orzada, posteriormente se le asigna que extienda un poco más la pierna delantera y que mueva con mayor fuerza la cometa para derivar.

**OBSERVACIÓN:**

Al momento de mover la cometa para la parada y lograr salir en ángulo de 90° mueve muy fuerte la cometa haciendo que sea demasiada potencia y pierda el control, se le logra corregir la técnica mediante ejercicios de sensibilización, posteriormente logra despegar fácilmente, en cuanto a la derivada no tiene ningún problema ya que tiene un buen control de la cometa y le permite moverla un poco más fuerte permitiendo salir con la potencia necesaria.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 024**

**REGISTRO N° 44**

**FECHA:** 26 de abril de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Cuarta sesión; Rumbos de navegación.

**DESCRIPCIÓN:**

Este trabajo se realiza propiamente en el agua, teniendo en cuenta las pautas anteriormente expuestas, se le asigna tareas de recorridos cortos manteniendo las piernas flexionadas, y la cometa quieta para favorecer la orzada, posteriormente se le asigna que extienda un poco más la pierna delantera y que mueva con mayor fuerza la cometa para derivar.

**OBSERVACIÓN:**

En cuanto a la navegación de través no tiene ninguna dificultad ejecuta fácilmente la parada y el desplazamiento, en cuanto a la derivada se le hunde un poco la parte delantera de la tabla esto dado a que falta un poco más de potencia en el movimiento de la cometa, despegando hacia el lado derecho tiende a girársele la tabla de frente al viento ya que no está llevando la cometa hasta la hora 2 en principio por miedo posteriormente toma la confianza y se desplaza más fácilmente en contra del viento (orzar).

## TERCER MOMENTO

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 021**

**REGISTRO N° 45**

**FECHA:** 03 de mayo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Cuarta sesión; Rumbos de navegación.

### **DESCRIPCIÓN:**

En esta clase se le dará al aprendiz un tipo de trabajo autónomo donde el instructor brindara unas tareas y puntos específicos a realizar y cada alumno tendrá la posibilidad de ejecutarlo a su ritmo, el objetivo de esta clase es dar el puesta a punto de cada uno, es decir, con esta clase se estará finalizando el curso de *kitesurf*; si en este momento algún alumno presenta alguna falencia se le deberá ser corregida antes de poder navegar totalmente sin supervisión docente.

### **OBSERVACIÓN:**

No presenta dificultad para la navegación se le observa precavido con la navegación sin abusar en ningún momento de la velocidad punto tratado antes de entrar al agua, logra ir a favor del viento hasta el lugar señalado y regresar al punto de partida efectivamente, realiza los recorridos muy cortos y se está demorando más tiempo en regresar a la zona de barlovento.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 022**

**REGISTRO N° 46**

**FECHA:** 03 de mayo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Cuarta sesión; Rumbos de navegación.

**DESCRIPCIÓN:**

En esta clase se le dará al aprendiz un tipo de trabajo autónomo donde el instructor brindará unas tareas y puntos específicos a realizar y cada alumno tendrá la posibilidad de ejecutarlo a su ritmo, el objetivo de esta clase es dar el puesto a punto de cada uno, es decir, con esta clase se estará finalizando el curso de *kitesurf*; si en este momento algún alumno presenta alguna falencia se le deberá ser corregida antes de poder navegar totalmente sin supervisión docente.

**OBSERVACIÓN:**

Va a favor del viento fácilmente, aunque realmente le falta mover más la cometa esto se presenta principalmente por miedo y falta de confianza para ir en contra del viento está enfrentándolo mucho y pierde concurridamente la velocidad teniendo que arrancar desde la posición inicial esto limita la navegación hacia barlovento tomándole mayor tiempo, maneja bien las distancias en la dimensión del lago.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 023**

**REGISTRO N° 47**

**FECHA:** 03 de mayo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Cuarta sesión; Rumbos de navegación.

**DESCRIPCIÓN:**

En esta clase se le dará al aprendiz un tipo de trabajo autónomo donde el instructor brindará unas tareas y puntos específicos a realizar y cada alumno tendrá la posibilidad de ejecutarlo a su ritmo, el objetivo de esta clase es dar el puesto a punto de cada uno, es decir, con esta clase se estará finalizando el curso de *kitesurf*; si en este momento algún alumno presenta alguna falencia se le deberá ser corregida antes de poder navegar totalmente sin supervisión docente.

**OBSERVACIÓN:**

Arranca la navegación con relativa comodidad no le da miedo ir a favor del viento, mueve exageradamente la cometa de 11 a 10 y le aumenta demasiada la velocidad en ciertas ocasiones pierde el control, para la orzada maneja muy bien la posición del cuerpo mantiene la flexión de las piernas aunque por ciertos momentos mueve el *kite* sin necesidad pero no le impide ir a barlovento, termina muy bien esta clase.

**ALUMNO CÓDIGO ATI- 024**

**REGISTRO N° 48**

**FECHA:** 03 de mayo de 2015

**LUGAR:** Escuela JPWIND

**EVENTO OBSERVADO:** Cuarta sesión; Rumbos de navegación.

**DESCRIPCIÓN:**

En esta clase se le dará al aprendiz un tipo de trabajo autónomo donde el instructor brindara unas tareas y puntos específicos a realizar y cada alumno tendrá la posibilidad de ejecutarlo a su ritmo, el objetivo de esta clase es dar el puesta a punto de cada uno, es decir, con esta clase se estará finalizando el curso de *kitesurf*; si en este momento algún alumno presenta alguna falencia se le deberá ser corregida antes de poder navegar totalmente sin supervisión docente.

**OBSERVACIÓN:**

Tiene un excelente manejo del equipo en las condiciones de viento fuerte, se observa que entendió que a mayor viento se debe manejar más la sensibilidad, cuando deriva y lleva mucha velocidad deja la cometa en un solo punto y el viento lo lleva suavemente, en la orzada igual sabe que no debe mover en demasía la cometa porque esto no le permite ir en contra del viento, al igual que el aprendiz anterior termina satisfactoriamente la clase.

## ANEXO E

### ORGANIZACIÓN SISTEMÁTICA DE LAS ENTREVISTAS MEDIANTE ANALISIS INFERENCIAL

#### ALUMNOS TECNICA INTERMEDIA

SUBCATEGORIA	ENTREVISTADO 1	ENTREVISTADO 2	ENTREVISTADO 3	ENTREVISTADO 4	CONCLUSION DE INFERENCIAS
1. DIFICULTADES DE APRENDIZAJE.	<p>“Si, al principio tenía dificultades en cuanto a la postura, es habitual que cuando uno se tiende a parar en la tabla... tuve problemas al principio, no tenía claro que el sentido al que me tenía que dirigir, tenía que estirar la pierna, por lo general me</p>	<p>“Bueno dificultad es como en la posición de los pies, como que hay muchas variables que hay que tener en cuenta”... “son muchas variables entonces eso es lo que como que a mí me costó dificultad”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se deduce que si</p>	<p>“Al principio, hubo cierta dificultad, debido a que uno no sabe direccionar la tabla, como es el método, poder pues sostenerse y salir, tener un balance entre el poder de la cometa y el equilibrio que uno tiene que llevar con la tabla”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p>	<p>“Al inicio cuando me pasaron la tabla si tuve dificultad porque soy una persona muy acelerada”</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se deduce que para el aprendizaje de esta fase es necesaria la calma ya que es un proceso en el que entran en juego</p>	<p>Los múltiples factores como la posición del cuerpo, la ubicación de la tabla y saber en qué dirección va el viento son las principales dificultades de la parada en la tabla.</p>

	<p>quedaba en la posición de rana y no estiraba la pierna entonces me costaba trabajo pararme”.</p> <p><b>INFERENCIA</b></p> <p>Se deduce que hay problemas en la instrucción ya que no se deja muy claro la ubicación espacial, la cual permite saber la dirección en que debe estar para la parada en la tabla.</p>	<p>bien la instrucción para la parada en la tabla es de gran importancia puede verse que influyen de igual manera las habilidades motrices del alumno.</p>	<p>Al igual que el caso anterior se deduce que tanto la instrucción como las habilidades del alumno influyen en la parada en la tabla.</p>	<p>muchas circunstancias lo cual requiere que cada uno de estos aspectos se les preste la mayor atención posible.</p>	
<p>2. SATISFACION RESPECTO A LA ENSEÑANZA.</p>	<p>“creo que fue una metodología prácticamente visual en la cual el</p>	<p>“No! el proceso me parece genial, siempre empiezan con lo básico, nivel</p>	<p>“Al principio uno tiene cierta dificultad para aprender todo lo</p>	<p>“Al inicio si pero ya después me di cuenta que con él era una técnica que</p>	<p>En términos generales los alumnos están de acuerdo con la</p>

	<p>instructor ingresaba primero al agua, me mostraba el ejercicio y posteriormente me entregaba la cometa o el <i>kite</i> para que yo lo hiciera"... "creo que es la mejor forma de aprender".</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se deduce que para este caso el aprendizaje se da mediante la observación y demostración, tema importante porque contribuye con su proceso ya que le brinda como</p>	<p>intermedio, alto"... "no se saltan los pasos, no se saltan los procesos entonces me parece que si está muy bien".</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Que dentro del método utilizado por los instructores hay un orden lógico y coherente que evita que se presentes vacío en el proceso de aprendizaje.</p>	<p>que le dice el instructor"... "a medida que va pasando pues ya va cogiendo la experiencia y vas acostumbrándote al poder del viento, al deslizamiento de la tabla, uno va adquiriendo pues, esos consejos que le da el profesor."</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se deduce que el proceso más que teórico es experiencial o práctico, en la medida que los ejercicios señalados</p>	<p>era darle mucho poder al <i>kite</i> y pegarme de la barra y darle el poder completo a la cometa y así pararme"... "¿, le pregunte a otro instructor, me corrigió eso y me dijo que le diera un poco menos del poder del que le estaba dando y así me pare más fácil"</p> <p><b>INFERENCIA:</b> La informalidad del alumno radica ya que no hay una unificación de los métodos utilizados</p>	<p>forma en que se lleva su instrucción, por el orden del proceso por la utilidad de los consejos al momento de llevar a cabo su práctica.</p>
--	--	--	---	--	--

	un modelo a seguir.		por el instructor son comprendidos por el alumno, por tanto el aprendiz destaca y valora la importancia de la teoría previa a la práctica.	por los instructores lo que implica que hay unos alumnos que progresan más rápido que otros en ciertos aspectos.	
3. SUGERENCIAS PARA UN APRENDIZAJE MÁS SIGNIFICATIVO.	<p>“No, realmente yo creo, o sea este es un deporte que más que en palabras que uno lo aprende visualmente”... “si hubiese un manual de pronto con gráficos sería algo muy interesante”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se infiere que para este alumno para</p>	<p>“Pues me parece que realizar como un video institucional sería genial, el video institucional pues que conste de las partes del equipo , la cometa la tabla, el arnés fut strap y cuál es la posición que se debe tener en cuenta”</p>	<p>“Ser un poquito más arriesgado, no tener tanto... pues temor, es por lo que la cometa te va sacar o por el poder que ella te va dando y por no saber pues como ubicar el cuerpo y las manos”</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se deduce que en este caso el</p>	<p>“hacer las cosas con técnica, olvidarse de la fuerza, olvidarse de estar apresurado, si las cosas se hacen bien se logra un buen objetivo que es pararse si se hace adecuado todo”</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Dentro de esta recomendación se evidencia la</p>	<p>Las principales recomendaciones para el aprendizaje en cuanto a esta fase, son las ayudas visuales, traen consigo beneficios a la hora de realizar su clase ya que puede ilustrar de manera más precisa las indicaciones que se dan verbalmente,</p>

	que exista un aprendizaje significativo es muy importante los ejercicios visuales, ilustraciones y gráficos de este deporte y es precisamente allí donde va dirigida la recomendación.	<b>INFERENCIA:</b> Al igual que el entrevistado anterior la recomendación va dirigida a la implementación o uso de aspectos visuales o gráficos.	entrevistado hace la recomendación identificando que los miedos, prevenciones exageradas son impedimento para un buen desarrollo del aprendizaje del <i>kite</i> .	importancia que es para el alumno enfocarse en el trabajo con calma pero metódicamente, y no caer en el error de querer hacer todo de manera acelerada.	además de esto, la calma la concentración y dejar a un lado los miedos pueden influir notoriamente en su aprendizaje.
4. HA REALIZADO EJERCICIOS DE SIMULACION EN TIERRA?	“Si hicimos ejercicios de simulación en tierra antes de entrar al agua, e, principalmente para corregir postura”. <b>INFERENCIA:</b> Se deduce que los ejercicios en	“No! pues todo se hizo en el agua, el instructor siempre con explicaciones y de una el ejercicio hay mismo” <b>INFERENCIA:</b> se infiere que a pesar de que este deporte es muy práctico no	“Si”... “Es muy importante la parte teórica en tierra por qué de ahí le ayuda a uno, pues es como una clase más para así asimilar e ir corrigiendo todo lo que uno va haciendo en el	“No yo no realice, todo fue en el agua” <b>INFERENCIA:</b> Se infiere que para algunos instructores esos edificios se omiten o simplemente nos les dan la importancia que se debería aun	Se evidencio que la mayoría de alumnos realizaron ejercicios de navegación los cuales de una manera u otra fueron propicios para mejorar la ejecución de la técnica del <i>kitesurf</i> .

	simulador es una técnica que permite corregir las posturas de navegación en este caso si se realizaron de manera oportuna	solo los ejercicios en agua son pertinentes se hace necesario la utilización del simulador en este caso no se realizaron por parte de su instructor.	agua”. <b>INFERENCIA:</b> Al igual que el entrevistado 1 si realizaron este ejercicio y resalta de como la simulación en tierra le aporta a la práctica, principalmente en lo que respecta la postura de navegación.	sabiendo lo que puede beneficiar para el proceso.	
5. IMPORTANCIA DEL AUTORESCATE Y EJERCICIOS REALIZADOS	“No, nos enfocamos más en la técnica pero no se hizo tanto énfasis a eso que tiene que ver con auto-rescate”... “creo que es	“No, no”... “El famoso auto rescate si me parece también importantísimo” <b>INFERENCIA:</b> Al igual que el	“no, pero si me parece que deberían enseñarlo para los momentos en que uno lo necesite”. <b>INFERENCIA:</b> Se	“Yo aprendí hace un año y el auto-rescaté lo vi hace dos meses”. <b>INFERENCIA:</b> Se deduce que aunque lleva más de	A pesar de conocer su importancia muchos instructores no lo enseñan en sus clases, así mismo, los alumnos

	<p>importante aprender a defenderse en alguna situación riesgo”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>En este caso el aprendizaje apresurado dejo a un lado lo relacionado con el auto-rescate, para este alumno conocerlo y saber aplicarlo puede evitar o ayudar en situaciones de riesgo.</p>	<p>anterior no se realizaron estos ejercicios, y a pesar de conocer su importancia no le dio prioridad y se concentró de sacar rápido este alumno.</p>	<p>Se infiera la necesidad que existe como alumnos de conocer este sistema, sobre todo por las diversas situaciones a las que se está expuesto.</p>	<p>un año de práctica nunca realizo estos ejercicios, pero hoy tiene conciencia de lo que puede aportar en ciertas situaciones y está en el aprendizaje del mismo.</p>	<p>consideran que se debería enseñar pues nunca se está exentó de un riesgo.</p>
<p>6. ¿SON APROPIADOS LOS EQUIPOS E INSTRUMENTOS</p>	<p>“Creo que es muy importante, estoy de igual manera de acuerdo cuerdo con</p>	<p>“Si total, total están todos los implementos”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p>	<p>“Si claro, Muy importante ya que la seguridad va primero que todo,</p>	<p>“ahora ha cambiado mucho”... “con las cometas de escuela lo que se hace es</p>	<p>Todos los alumnos están de acuerdo con los equipos utilizados por parte</p>

<p>DE APRENDIZAJE UTILIZADOS?</p>	<p>los equipos que se utilizaron, son equipos de escuela, muy estables, muy fáciles de manejar y creo que es lo indicado”</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se deduce que para el aprendizaje del <i>kitesurf</i> a parte de la instrucción los equipos también influyen positiva o negativamente, teniendo en cuenta de que día a día están en cambio constante.</p>	<p>En este caso está de acuerdo con los implementos utilizados por la escuela y se deduce que permiten una mejora en el aprendizaje.</p>	<p>uno tiene que irse con todos los accesorios que le permitan a uno salvar su vida”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se deduce que la seguridad en el aprendizaje se debe valorar primero que todo y que si se quiere preservar la misma no se deben olvidar estos requerimientos.</p>	<p>corregirle mucho el error”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b> En este caso se entiende que al pasar del tiempo los equipos son más apropiados para mejorar la técnica, de este modo se infiere que para las clases la mejor opción es utilizarlos de modo que el alumno se sienta más cómodo y con seguridad.</p>	<p>de la escuela, así mismo coinciden que para que se desarrolle un buen proceso en el aprendizaje es necesario recurrir a implementos modernos puesto que también con el tiempo se están modificando.</p>
<p>7. IMPORTANCIA DE CONTAR CON</p>	<p>“creo que es muy importante y me</p>	<p>“Si claro me parece supremamente</p>	<p>“Claro! Uno no tiene a la mano</p>	<p>Claro, me parecen muy importantes</p>	<p>Para los alumnos que se encuentran</p>

<p>MANUALES SOBRE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.</p>	<p>gustaría muchísimo un manual donde hayan gráficos y porque no un manual donde haya un video”... “podría ser muy interesante para algunos alumnos, antes de entrar los alumnos al agua por primera vez o en determinados puntos ver un video donde se expliquen las posiciones adecuadas”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se infiera que la implementación de este tipo de</p>	<p>importante”... “estoy como mas como en la parte de un video como el video educativo digamos puede ser y puede tener obviamente su manual”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se deduce que en cuanto a materiales el video por su dinámica podría aportar detalles importantes, de igual forma el manual puede complementar lo que se deja pasar en el video, de ahí que</p>	<p>pues, en muchas partes teóricamente como coger, en que está basado este deporte, sería muy imperante tener un buen manual”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se infiere que de una forma u otra la información que se encuentra sobre el deporte no es suficiente y en ciertas ocasiones información desactualizada, en este caso un buen producto sería importante.</p>	<p>para poder mejorar, cuando uno quiera ver o sienta alguna dificultad y quiera resolver las inquietudes que uno tiene, si me parecería muy importante algún material que hable de la técnica de <i>kitesurf</i>.</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Al igual que los alumnos anteriores se deduce que no todo el trabajo de aprendizaje se logra en la práctica como tal, sino que también al instruirse</p>	<p>en este proceso las ayudas didácticas como videos, manuales son apropiados puesto que la gran cantidad de instrucción podría comprenderse más fácil, por los detalles mínimos que se pueden ver en estos materiales.</p>
--	---	---	--	---	---

	<p>material, manuales, videos, ilustraciones permitirán a los alumnos hacerse una idea previa del trabajo en el agua, teniendo en cuenta que los aspectos visuales pueden dar a entender de forma precisa la ejecución en cuanto a la posición del cuerpo.</p>	<p>es un complemento necesario para este deporte.</p>		<p>mediante este tipo de material aporta significativamente al proceso.</p>	
--	--	---	--	---	--

**INSTRUCTORES TECNICA INTERMEDIA**

SUBCATEGORIA	ENTREVISTADO 1	ENTREVISTADO 2	ENTREVISTADO 3	ENTREVISTADO 4	CONCLUSION DE INFERENCIAS
1.TIPO DE METODOLOGIA UTILIZADA	<p>“Soy repetitivo con ciertos ejercicios porque hay ejercicios que para los estudiantes son un poco más complicados entonces requiere de más minutos u horas de trabajo”... “Soy muy repetitivo con ciertos niveles de enseñanza, todo a partir de las 3 o 2 primeras horas de clase”.</p>	<p>“Inicialmente se le da que tiene que tener un muy buen manejo de cometa, tiene que manejar muy bien la cometa con una mano, con las dos manos, hacia un lado, hacia el otro lado, remar”... “luego se le enseña a rescatar su tabla, luego pasamos a la colocación de la tabla”...”esa sería la metodología”.</p>	<p>“Bueno, la técnica que yo utilizo en mis clase para darle a entender a un estudiante la técnica de pronto de <i>waterstar</i> sí, es utilizar las herramientas visuales”...”también uso algunos métodos como son la practica en el agua que es paso por paso ¿sí? Esperando que el alumno entienda el primer</p>	<p>“En la parte metodológica, lo que trato siempre es... de Que el alumno confié totalmente en la persona que le está enseñando. Está en mí tratar de brindarle la confianza y la seguridad al máximo, para poder que la persona se vaya desarrollando a un nivel de seguridad</p>	<p>Se puede evidenciar que el conocimiento sobre la metodología de enseñanza no es clara ni precisa por parte de los instructores puesto que hay una tendencia a confundirla con el estilo de enseñanza, de esta manera se puede deducir la importancia que tiene brindar herramientas que les</p>

	<p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se deduce que para este instructor no existe un solo tipo de aprendizaje ni de alumno, de ahí que teniendo en cuenta al aprendiz se pueden aplicar diversas técnicas, es de resaltar que en cuanto a las metodologías no tiene mayor conocimiento de ahí que se observa que el recurso que más utiliza es la repetición.</p>	<p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que para este instructor la metodología no es clara, debido a que confunde método con procedimiento, sobre entiende que no cuenta con materiales que ilustren aspectos relacionados con la enseñanza y aunque el proceso es importante debe conocer de qué forma lo realiza.</p>	<p>paso que es llevar la cometa a las doce, ¿sí? Para poder arrancar, y el segundo paso que sería la posición del cuerpo o de la tabla ¿sí? Con los pies, entonces ya paso por paso el alumno va entendiendo lo que quiere hacer ya al final”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Al igual que el caso anterior para este instructor la metodología no es muy conocida y le</p>	<p>más alto y pueda hay sí, coger el tiro a los ejercicios o técnicas que uno este enseñando”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que este instructor no indaga ni le brinda la suficiente importancia a la metodología, pero se nota que le interesa la relación y dialogo con su alumno para que tenga la confianza necesaria.</p>	<p>ayuden a obtener más conocimiento sobre la enseñanza y aprendizaje.</p>
--	---	--	---	---	--

			<p>da más importancia al desarrollo de la clase paso por paso, aunque se puede decir que de manera indirecta plantea ejercicios visuales de demostración, y se puede evidenciar que este proceso es más significativo para el alumno.</p>		
<p>2.DIFICULTADES METODOLOGICAS Y PRACTICAS</p>	<p>“Claro si, he tenido que encontrarme con situaciones en las cuales he tenido que ir desarrollando mis capacidades de enseñanza”... “Lo más importante es</p>	<p>“En mi experiencia que he detectado, como este es mi spot, he intentado analizar otras formas de enseñanza de otros instructores en</p>	<p>“Cuando llegan al curso intermedio que es pararse en la tabla y ponérsela e intentar pararse, entonces la persona se bloquea, es algo más psicológico”...</p>	<p>“De pronto a veces se retrasa el aprendizaje del tiempo normal, se extiende un poquito más, cuando la persona de pronto es... Muy acelerada</p>	<p>una de las dificultades de los instructores es variar sus métodos de enseñanza entendiendo que no todas las personas aprenden de la</p>

	<p>tener una conexión con el estudiante, a partir de eso uno puede ir interpretando ciertos mensajes que el estudiante le va mandando a uno, no estoy hablando como de que la persona te va a hablar si no que con ciertas expresiones tú ya vas entendiendo si la persona es buena"... "uno se encuentra con personas que son un poco... como decirlo, o sea, no negada pero si hay</p>	<p>determinados puntos del aprendizaje como por ejemplo en la colocación de la tabla, he notado que todos los instructores o muchos son cartageneros enseñan a colocar la tabla con el <i>kite</i> en el agua, colocarse la tabla y posteriormente el <i>kite</i>, me parece una manera equivocada".</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se puede deducir</p>	<p>"no es la técnica, puede ser que uno utilice un método pues muy bien si? Muy bien dado pero la persona se bloquea un poco"... " si me ha tocado algunas veces estas cosas, pues pasa casi siempre con las mujeres porque son personas más precavidas, personas más delicadas, porque les da miedo que la cometa las hale fuerte, bueno por miles de razones entonces uno tiene que buscar otro</p>	<p>o no le sabe a uno entender y ahí empieza de pronto el problema de uno tratar de buscar la forma de que la persona le entienda lo que uno le quiere dar a entender y le coja el ejercicio más fácil"... "no Todas las personas aprenden de la misma manera a uno, entonces uno tiene que enfocarse en qué manera, la persona que uno le está dando la clase Le entienda a uno lo que le quiere</p>	<p>misma manera, también es importante que como personas que interactúan frecuentemente tengan la capacidad de interpretar oportunamente aquellos mensajes que dan a entender el proceso en el que se están desarrollando y de este modo poder mejorarlo y no afectar al aprendiz.</p>
--	--	--	---	---	--

	<p>que buscar otras formas de llegar”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que para esta persona más allá de las palabras, el dialogo una de las principales dificultades como instructor es interpretar de manera más profunda al alumno es lograr interpretar mediante gestos.</p>	<p>que una de las dificultades como instructor es desarrollar estrategias de enseñanza de aspectos técnicos de igual manera se deduce en este caso que para la enseñanza del kitesurf es pertinente conocer el área en la cual se desenvuelven, ya que las costumbres en otros lugares de trabajo pueden ir en contra.</p>	<p>método ¿sí? De enseñanza y tener uno poco más de paciencia y pues meterse uno a una parte más psicológica para enseñar a la persona”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Al igual que el primer caso se deduce que la parte psicológica y de conocer al alumno es fundamental, también se puede interpretar que el trato para con el</p>	<p>enseñar”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se interpreta que para este instructor hay distintos tipos de alumno y que las dificultades que se puedan presentar dependen de como usted las enfrente aplicando diferentes técnicas, por otra parte, los alumnos pueden influir en el desarrollo de los instructores ya que muchas veces por su ansiedad limitan la enseñanza.</p>	
--	---	--	---	---	--

			<p>alumno puede hacer notar si tiene alguna dificultad en la enseñanza, de este modo que pueda influir en el aprendizaje generando miedos o por el contrario brindar confianza para que se vea un buen desarrollo en el proceso.</p>		
3.DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	<p>“La postura de inicio, de salida, el de como tener la postura en la parada, el cómo debe tener el cuerpo con respecto a la</p>	<p>“Empezar a controlar no solo el <i>kite</i> sino también controlar la tabla”... “debemos conectar: <i>kite</i>, cuerpo y tabla”... “ cuando</p>	<p>“Ee, lo más difícil del alumno es tratar de combinar todos los ejercicios en uno ¿sí? Ya que son pues un poco complicadas pues</p>	<p>“La mayor dificultad de pronto es... que no tienen, no pueden coordinar lo que es brazos y piernas al mismo tiempo, entonces la</p>	<p>se presentan dos situaciones; primero, que la enseñanza debe ser pertinente buscando un desarrollo eficaz en el proceso, en</p>

	<p>parada”... “siempre lo más importante desde mi punto de vista es cómo vas a tener la postura de tu cuerpo con respecto a la cometa, en este caso estamos hablando de la tabla”... “Se necesita tener ciertas posturas, ciertos ángulos con las piernas, cierto ángulo de la tabla con respecto a la cometa y es ahí donde muchas personas fallan en ese punto, por eso no se paran”</p>	<p>vos le estas poniendo la tabla le estas colocando una doble función, una doble tarea, ya no es solo el kite sino la tabla y el <i>kite</i>, por eso me parece, les cuesta mucho mantener la tabla en línea con el <i>kite</i>”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Para esta persona la coordinación tiene gran connotación en este proceso ya que no solo el manejo de la cometa es importante sino</p>	<p>porque ya estas como casi amarrado a la tabla entonces el alumno pierde un poco de estabilidad en el cuerpo”... “cada que hace una mala posición para salir tienen una mala caída, un mal arrastre de la cometa” “yo creo que es el obstáculo que más tienen los alumnos”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que el dominio de manera integral es decir</p>	<p>dificultad está en que tan rápido aprenden a coordinar todo el cuerpo para poder hacer el ejercicio de la parada”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Al igual que los tres casos anteriores se coincide que la coordinación influye, teniendo en cuenta por una parte la enseñanza del instructor y por otra las habilidades y destrezas del alumno.</p>	<p>segundo lugar se debe tener en cuenta la capacidad que tiene cada alumno para comprender los movimientos adecuados y principalmente lo que respecta a la posición del cuerpo y a la coordinación que ello implica.</p>
--	--	---	--	--	---

	<p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>se infiere que para esta persona la técnica de ejecución de movimientos es la principal causa que hace más lento el aprendizaje, por este motivo se debe fortalecer ciertas posturas y así mismo tener un dominio absoluto de la cometa.</p>	<p>también lo relacionado con la tabla, por otra parte, se le dificulta tener ubicación espacial que permite mover la cometa y mantener la plata hacia el lado que quiere desplazarse.</p> <p>También se puede comprender que dejar claro ambos conceptos de cometa y tabla favorecen el proceso de parada.</p>	<p>tabla cuerpo y cometa son dificultades frecuentes por esta razón dejar de lado gestos específicos por querer llevar al alumno más rápido a la parada no son convenientes.</p>		
4.HERRAMIENTAS PARA HACER MAS EFECTIVA LA ENSEÑANZA	<p>“Intercambiar opiniones, porque siempre nos vamos a encontrar con</p>	<p>“observando, por ejemplo en Europa observe un poco como trabajan,</p>	<p>“Bueno buscando otros métodos de enseñanza. Para uno mejorar debe pues</p>	<p>“Es mucho más fácil cuando tú tienes un alumno desde la primera</p>	<p>se puede decir que en todos los casos ya mencionados una de la manera más</p>

	<p>personas cierto? yo me voy a encontrar con una persona X y mi compañero se va a encontrar con un compañero y por allá otro compañero va a encontrar una persona Z que son procesos totalmente diferente"... "todos tenemos nuestras mañas o nuestra manera de trabajar"... "puedo hablar contigo Camilo, con Wakenwhaver o Víctor, Bairon, tu como trabajas! como hiciste!</p>	<p>obviamente muchas cosas malas encontré en ellos pero si me gusta mucho observar, me gusta mucho observar los instructores del mar que son gente que tienen mucha experiencia también"</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>En este caso se puede deducir que una de las maneras para hacer efectiva la enseñanza es la observación a sus</p>	<p>instruirse mucho ¿sí?"... "la investigación que yo hago es con cada alumno, cada alumno que llega es diferente y todos no tenemos las mismas capacidades de hacer el deporte"... "también busco en internet ¿sí? Actualizaciones del deporte".</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se puede inferir que en este caso, el hecho de mejorar está más claro,</p>	<p>clase y va evolucionando uno con ese alumno"... "yo creo que es más fácil cuando uno tiene un alumno desde cero".</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se puede deducir que en este caso, la forma o la intención de mejorar es limitada, ya que no busca recursos ni tampoco estrategias que desarrollen su capacidad de enseñanza.</p>	<p>utilizada para hacer efectiva la enseñanza es mediante la observación, se coincide que el mejor método para aprender es mediante la experiencia, no obstante, pocos instructores indagan de manera más profunda en libros, artículos y manuales sobre esos temas de enseñanza.</p>
--	---	---	---	---	---

	<p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se deduce que para esta persona la interacción constante con los demás instructores propicia una mejora en la manera de su enseñanza, el aprender de experiencias tanto personales como externas, de este modo siempre se va mejorando la enseñanza.</p>	<p>demás colegas, a partir de ahí sacar lo que crea conveniente y ponerlo en práctica, dicho de otro modo, se puede observar que todo parte de ensayo error directamente en la práctica.</p>	<p>ratifica que es importante instruirse, sabiendo que existen diferentes maneras de brindar sus conocimientos, así mismo se puede deducir que las ayudas didácticas son una fuente importante para ser un mejor profesor.</p>		
--	---	--	--	--	--

<p>5. SE REALIZA EVALUACION DIAGNOSTICA?</p>	<p>“Yo hago preguntas, ¿cuánto llevas trabajando?, cuando fue la última vez que viste una clase?, cuantas horas trabajaste?, que trabajos hiciste?”... “por prevención hay que retroceder un poco para que la persona me pueda demostrar a mí que tiene un buen manejo de cometa, debemos retroceder un poco”... “es un repaso y ahí yo me voy dando cuenta si la persona hizo lo que me dijo que</p>	<p>“Lo primero que uno debe valorar en un alumno es obviamente su biotipo, segundo, lo segundo que valoro es si la persona habitualmente hace deporte, y tercero valoro que lo motivo a hacer <i>kite</i>, si por la foto para el Facebook o si es efectivamente algo que le gusta”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere en este caso que se debe hacer un diagnóstico</p>	<p>Bueno la evaluación que hago es que la persona no solo de la tabla sino de todo el deporte en si general, lo que hago es que, ellos me dicen , a yo ya estoy en la tabla entonces yo le digo a bueno, acomódame el equipo, le paso lo que es la barra , la cometa, la bomba para que me inflen la cometa, me extiendan las líneas y me las separen si?, ahí me doy cuenta que clase de alumno tengo, si el alumno</p>	<p>“lo que yo suelo hacer es evaluar los ejercicios básicos que hay del aprendizaje del <i>kitesurf</i>, mirar de qué manera lo hacen y tratar de corregirle de pronto los errores que yo identifico”... “Por ejemplo, hay varios instructores que en el momento de la parada enseñan que tienen que estirar la pierna hacia adelante, yo eso es algo que con el tiempo me di cuenta que no era necesario</p>	<p>Es pertinente mencionar que uno de los diagnósticos que realizan los instructores va muy enfocado a la realización de los ejercicios por parte de los alumnos y que de esta manera se puede observar que tanto conocimiento tienen los alumnos, también que el dialogo y cierto tipo de preguntas técnicas puede dar pie a interpretarla capacidad del aprendiz.</p>
--	---	---	--	---	---

	<p>sabía o, estaba mintiendo”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere en este caso que se debe tener un poco de desconfianza al momento que un alumno llega a su proceso, y que la forma adecuada de realizar es una evaluación es por medio de preguntas sueltas que ubican al instructor en determinada punto de aprendizaje, se puede inferir que no</p>	<p>integral, desde las capacidades como el gusto por aprender el kitesurf, que algo importante en este punto es poder observar que tanta disposición tiene el alumno para el aprendizaje y el resto se va realizando en el pasar de las clases.</p>	<p>tiene alguna clase de dificultad”... “pues preguntándole cosas del deporte, del viento, donde ha navegado, si? Casi la historia”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiera que para realizar el diagnostico se debe observar todo el manejo de los implementos, que la mejor manera es que el alumno haga todo el trabajo de armado de equipo de allí se saca una conclusión</p>	<p>enseñárselo a los alumnos”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere en este caso, que igual que en los anteriores la demostración de los alumnos es la mejor forma de saber cómo se encuentran, también que la enseñanza varía de acuerdo al instructor y que siempre es bueno corregir falencias en la técnica.</p>	
--	---	---	---	---	--

	se utiliza material teórico que todo es mediante la interacción.		y sirve para darse cuenta que tanto sabe el alumno.		
6.PROCESOS DE ACTUALIZACION PEDAGOGICA	“Bueno existen manuales ¿no?, está el caso de IKO que es como una asociación internacional que es la que expide un tipo de carnet o permiso para dar clase, y ellos manejan un tipo de enseñanza estándar manejan un tipo de manual y pues me ha dado por mirarlo pero es muy	“De la enseñanza, no, creo que no me actualizo, con lo que tengo ya, ya al adquirir la certificación tengo uno pasos claros de aprendizaje, pero como me actualizo, noo, simplemente observo y escucho, si bien la gente no son instructores certificados”... “también hay gente que conoce mucho	“Yo por medio del Facebook hace unos años encontré a un compañero también, a un deportista de alto rendimiento del <i>kite</i> y él es certificado IKO, que es una compañía que certifica instructores, pues casi en el mundo”.  <b>INFERENCIA:</b>  Se infiere que la	“Yo diría que uno se actualiza básicamente siempre que uno esté dando una clase”... “no me actualizo de manera pues bibliográfica o algo por el estilo”... “En realidad nunca lo he hecho”... “yo diría que la forma de actualizarse uno es... a medida que va teniendo los distintos tipos de	Se puede describir dos opciones en cuanto a la actualización como instructores, por una parte, coinciden en que la experiencia es la mejor forma de actualizarse teniendo como argumento que la práctica los puede llevar más puntualmente a lo que quieren, por otro lado, para un

	<p>diferente a lo que nosotros hacemos”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que existe un conocimiento acerca de manuales que brindan unas herramientas de enseñanza, pero que prefiere no acceder a el porque lo más importante para esta persona es que un manual debe ser específico a la zona de trabajo, debido a que las condiciones de mar a lagos es diferente.</p>	<p>y observo mucho a esos instructores y he aprendido mucho de instructores colombianos, eso es lo que principalmente hago, observar que le facilita más al alumno o poder llegar obviamente a navegar, que ese proceso de enseñanza les sea agradable”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se deduce que para este instructor solo hay un manual el</p>	<p>forma más adecuada es la interacción con otros profesores, que aunque el manual es importante prefiere aprender de sus compañeros.</p>	<p>alumnos, va uno identificando lo que todos los alumnos no entienden de la misma manera”... “El próximo alumno que le llega a uno y tenga errores similares a los alumnos del pasado, ya uno esta actualizado y sabe de qué manera de pronto este alumno va poder corregir más fácil lo errores ya que ha tenido experiencias pasadas con otros alumnos”</p>	<p>instructor existe un manual con el cual se siente satisfecho y no siente la necesidad de buscar otras opciones, de este modo, se define la actualización como la experiencia diaria.</p>
--	---	---	---	--	---

		<p>cual le brinda todo lo que necesita cerrando las puertas a nuevas teorías o ayudas, pero se puede comprender que en ciertos momentos la observación a los demás le trae beneficios, pues sacar siempre lo bueno de las clases de los demás le permite actualizarse en este campo.</p>		<p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que a pesar de saber la importancia de los manuales no tiene la posibilidad o tal vez no ha hecho lo suficiente para acceder a este tipo de información y se evidencia que la actualización es día a día mediante la experiencia, es decir ensayo-error.</p>	
7. IMPORTANCIA DE UN MANUAL.	“Claro aportaría mucho al gremio”...	“Si hay muchas cosas, hay muchas	“Claro yo creo que el manual es muy	“Yo diría que favorece de pronto a	se puede decir que la implementación

	<p>“aportaría mucho a la gente que trabaja en este campo”... “un manual también es importantísimo hoy en día, es algo que está creciendo”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que hay un conocimiento de la falta de herramientas en este campo, también se logra comprender que la demanda del deporte lo amerita de manera urgente, y que a los instructores y</p>	<p>cosas que en el manual de IKO en el nivel de la práctica se saltaron”... “ El lago Calima debería tener un manual muy diferente a un manual de otros lugares porque es un lugar muy especial”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere en este caso que el manual a el cual esta persona accede tiene grandes deudas, que las condiciones de calima son</p>	<p>importante”... “Es una guía ¿sí? Que te va a ilustrar, que te va a enseñar, que te va a dar a entender las diferentes cosas que te va a dar resultado”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que hay un conocimiento acerca de la importancia de implementar estas herramientas, que si cuenta con ilustraciones van a facilitar el proceso porque a veces las</p>	<p>un tipo de alumnos y otros no los favorecerá tanto ya Que todos aprenden de una manera distinta.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se puede deducir que sería importante el manual sobre todo teniendo en cuenta que para algunos alumnos la ilustración de graficas desarrolla mejor sus conocimientos.</p>	<p>de un manual sería muy importe en este contexto, debido a que la información existente se encuentra desactualizada, además es importante tener en cuenta las condiciones de otros lugares comparado con las del lago calima, de ahí que un manual especifico aportaría al proceso, y es de resaltar que no existe este tipo de materiales en este lugar.</p>
--	---	---	--	--	---

	<p>alumnos les sería muy útil la implementación, por parte de los instructores no tienen bases suficientes en enseñanza.</p>	<p>especiales y que requiere un manual específico por sus vientos y geografía, se observa lo importante que sería este material.</p>	<p>palabras se quedan cortas para dar a entender lo que se quiere.</p>		
--	--	--	--	--	--

## ALUMNOS TECNICA BASICA

SUBCATEGORIA	ENTREVISTADO 1	ENTREVISTADO 2	ENTREVISTADO 3	ENTREVISTADO 4	CONCLUSION DE INFERENCIAS
1. UBICACIÓN DE LOS PUNTOS NEUTROS DE LA COMETA.	<p>“Arriba de la cabeza que son las doce y acá a los lados que es a las nueve que es en el agua y a las tres”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se deduce que la práctica de manejo de cometa quedo clara y se reforzó muy bien los puntos neutros.</p>	<p>“se llama las doce que es donde la cometa está totalmente vertical”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que la práctica solo fue realizada en un solo punto neutro, pero se nota un aprendizaje significativo.</p>	<p>“sería poner el <i>kite</i> a las doce”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Al igual que el caso anterior, se deduce que hubo trabajo enfocado en los puntos neutros pero no se profundizo en demasía en cuanto a las demás ubicaciones.</p>	<p>“Para mí los puntos neutros de la cometa están ubicados a las doce”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>En este caso al igual que el anterior se deduce que hubo trabajo enfocado en los puntos neutros pero no se profundizo en demasía en cuanto</p>	<p>Se puede decir que hay conocimiento por parte de los alumnos en el punto neutro, pero existe la necesidad de reforzar en los demás puntos, teniendo en cuenta que se pueden evidenciar tres zonas neutras de las cuales ellos solo conocen una, y sería importante tener un conocimiento más</p>

				a las demás ubicaciones.	amplio.
2. HORAS DE MAYOR POTENCIA DEL KITE.	<p>“A las diez y a las dos porque ahí es donde más hay aceleración”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se deduce que se realizó una buena práctica por parte del instructor, y en cuanto a este alumno supo aprovechar esa enseñanza para incorporar de manera apropiada esos conocimientos.</p>	<p>“de mayor potencia vienen siendo las dos y las diez”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se deduce que se realizó una buena práctica por parte del instructor, y en cuanto a este alumno supo aprovechar esa enseñanza para incorporar de manera apropiada esos conocimientos.</p>	<p>“Sería la una y las dos si vas hacia la derecha y las nueve y las diez a la izquierda”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere en este caso que hubo falencias en la enseñanza, pero es importante recalcar que la capacidad de memoria de los alumnos puede en determinados momentos olvidar algunos conceptos,</p>	<p>“Hacia la derecha tenemos las 2 y hacia la izquierda tenemos las 10”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se deduce que se realizó una buena práctica por parte del instructor, y en cuanto a este alumno supo aprovechar esa enseñanza para incorporar de manera apropiada esos conocimientos.</p>	<p>En conclusión, se puede decir que en cuanto a las zonas de potencia hay un adecuado aprendizaje y que las practicas realizadas fueron pertinentes, por otro lado se puede decir que la memoria en algunas personas puede olvidar ciertos conceptos sobre todo cuando no existe una mecanización ni un aprendizaje verdadero a que</p>

			es este caso se deduce que no hubo una comprensión total de las zonas de potencia.		tienden a confundir las zonas de mayor potencia con las de menor potencia.
3. HORAS DE MENOR POTENCIA DEL KITE.	“A las once y a la una”. <b>INFERENCIA:</b>	“De menor potencia viene siendo las once o también puede ser la una”. <b>INFERENCIA:</b>	“Hacia la derecha a la una y hacia a la izquierda a las once, más cerca del punto neutro” <b>INFERENCIA:</b>	“Pues hacia la derecha está ubicado a la una y hacia la izquierda a las once”. <b>INFERENCIA:</b>	
4. QUE SUCEDE AL ACERCAR LA BARRA AL CUERPO.	“Se potencia la cometa, se acelera”. <b>INFERENCIA:</b> Se infiere que se realizó bastante	“la barra se pega al cuerpo más que todo cuando uno necesita potencia del <i>kite</i> o para realizar un salto o alguna maniobra”. <b>INFERENCIA:</b>	“Da más potencia” <b>INFERENCIA:</b> Se infiere que se realizó bastante práctica en el	“obtendrá mayor potencia”. <b>INFERENCIA:</b> Se infiere que se realizó bastante	Se nota que las clases de <i>kitesurf</i> en relación con la potencia ha sido adecuada por parte de los instructores, en cuanto a que

	<p>práctica en el aspecto que tiene relación con la potencia.</p>	<p><b>INFERENCIA:</b> Se deduce que en este caso la palabra potencia fue más tomada o se trabajó ms enfocada hacia los saltos o maniobras agresivas, en parte puede ser por el instructor que no supo hacer claridad pero por otra parte los alumnos asumen poder con maniobras, es de resaltar que esta persona tiene claro que la potencia es algo de cuidado.</p>	<p>aspecto que tiene relación con la potencia.</p>	<p>práctica en el aspecto que tiene relación con la potencia.</p>	<p>todos los alumnos tienen una buena base.</p>
--	---	--	--	---	---

<p>5. QUE SUCEDE AL ALEJAR LA BARRA DEL CUERPO.</p>	<p>“se frena y se queda neutro, en posición neutra”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiera que hubo un adecuado proceso de enseñanza y aprendizaje, pero que la practica en ciertos aspectos se quedó corto ya que se nota una confusión en cuanto a los puntos neutros y la relación con la</p>	<p>“La cometa pierde un poco de potencia cuando uno aleja la barra del cuerpo y así puede uno controlar mejor la cometa”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se deduce que las clases fueron adecuadas y que se realizaron las practicas suficientes ya que es muy preciso lo que tiene relación a este</p>	<p>“queda totalmente sin potencia”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Al igual que el caso anterior, se deduce que las clases fueron adecuadas y que se realizaron las practicas suficientes ya que es muy preciso lo que tiene relación a este aspecto</p>	<p>“Menos potencia”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>En este caso se deduce que las clases fueron adecuadas y que se realizaron las practicas suficientes ya que es muy preciso lo que tiene relación a este aspecto</p>	<p>En conclusión, se nota que la practicas de <i>kitesurf</i> en relación con la desaceleración ha sido adecuada por parte de los instructores, en cuanto lo alumnos todos tienen una buena base en cuanto a la parte teórica y práctica.</p>

	desaceleración.	aspecto.			
6. COMO DIRIGE LA COMETA HACIA EL LADO IZQUIERDO O DERECHO.	<p>“El movimiento de la barra es como izquierda, derecha siempre halando los mandos”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que la instrucción y el aprendizaje del alumno fue apropiado, se puede comprender que tuvo buen manejo de la cometa.</p>	<p>“Bueno existen dos lados, el derecho y el izquierdo, cada uno tiene su color, el color oscuro o el negro va hacia el lado izquierdo y el color claro para el lado derecho”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiera que hubo un apropiado aprendizaje y que el instructor explico todo lo que respecta a la barra y su manejo, en cuanto</p>	<p>“Halar uno de los dos mandos, por ejemplo hacia la derecha halo el mando negro”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que la instrucción y el aprendizaje del alumno fue apropiado, se puede comprender que tuvo buen manejo de la cometa.</p>	<p>“Moviendo la barra hacia el lado donde quiera que valla la cometa. Izquierda o derecha”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Al igual que el caso anterior se deduce que la instrucción y el aprendizaje del alumno fue apropiado, se puede comprender que tuvo buen manejo de la cometa.</p>	<p>Se nota un conocimiento claro acerca de este tema, es necesario resaltar que estos ejercicios son imprescindibles debido a que en su gran mayoría el <i>kitesurf</i> gira entorno a este punto.</p>

		al alumno se observa que comprendió claramente todo el proceso y se evidencia que tiene una buena capacidad para recordar este concepto.			
7. UBICACIÓN DE LA COMETA PARA COLOCAR TABLA EN LOS PIES.	<p>“Pues lo normal y lo esencial es a las doce porque no hay potencia”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que hay un conocimiento acerca de la importancia que es</p>	<p>“el kite debe estar a las doce para un mejor control de la cometa”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Al igual que el caso anterior se coincide en su importancia, pero se puede</p>	<p>“La cometa siempre tienes que subirla a un punto neutro para que ella no te hale”</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>De igual manera al primer caso, se infiere que hay un conocimiento</p>	<p>“a las doce ya que es un punto neutro”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b></p> <p>Se infiere que hay un conocimiento acerca de la importancia que es no tener demasiada potencia para este</p>	<p>Se puede ver que hay buena ubicación espacial de la cometa con respecto a la tabla, se puede observar que lo más importante en este proceso es realizar el ejercicio de tal manera que la cometa no se</p>

	no tener demasiada potencia para este caso, pero se evidencia que no se le dio la importancia de conocer el porqué de esa posición de allí que la instrucción que a medias y que el alumno no dejo claro el concepto.	evidenciar que el instructor no realiza mucho énfasis en algo adicional que es aparte de controlar el <i>kite</i> esto permite que la posición del cuerpo se facilite para la parada.	acerca de la importancia que es no tener demasiada potencia para este caso, pero se evidencia que no se le dio la importancia de conocer el porqué de esa posición de allí que la instrucción que a medias y que el alumno no dejo claro el concepto.	caso, pero se evidencia que no se le dio la importancia de conocer el porqué de esa posición de allí que la instrucción que a medias y que el alumno no dejo claro el concepto.	exceda con la potencia, por otro lado, se debe reforzar que la cometa a las 12 no solo permite el control de la misma, también evita mayor desgaste y pérdida de tiempo.
8. FUNCION DEL SISTEMA DE EYECCION	“para liberarnos de la cometa”.  <b>INFERENCIA:</b>	“funciona para poder eyectarse el <i>kite</i> y que el <i>kite</i> quede flotando en el	“Es un sistema que tu apenas lo accionas la cometa se desarma, pierde	“Pues hay ocasiones cuando las cometas se enredan entonces es como una manera	La mayor parte de alumnos comprenden su ejecución y se

	<p>Se deduce que el aprendizaje es cierta medida fue bueno, pero que hay una deuda o falta quizás de práctica, porque no se evidencia muy claramente para que sirva este sistema, por un lado pude ser la instrucción que quedo limitada y el profesor no le dio la suficiente importancia.</p>	<p>agua lo cual hace que no siga halando a la persona o al instructor en un caso de emergencia”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se evidencia que hubo una muy buena instrucción ya que se nota un dominio del tema en este caso, y que el alumno le brinda el suficiente cuidado a su aplicación porque reconoce los riesgos que tiene este deporte.</p>	<p>poder, te deja de halar”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Al igual que el caso anterior, e infiere que hubo una muy buena instrucción ya que se nota un dominio del tema en este caso, y que el alumno le brinda el suficiente cuidado a su aplicación porque reconoce los riesgos que tiene este deporte.</p>	<p>de seguridad como de precaución para no tener lesiones”.</p> <p><b>INFERENCIA:</b> Se infiere que en ese caso aparte de conocer la ejecución de la eyección, se puede evidenciar que la salud física del aprendiz siempre se ve en riesgo de ahí que es indispensable no solo saber para qué sirve sino también saber realizarlo en el agua.</p>	<p>resalta la importancia puesto que se comprende que es un deporte de riesgo, por su parte los instructores están promoviendo estos procesos que podrían sacar de apuros a los navegantes en una situación de riesgo.</p>
--	---	---	---	---	--

## ANEXO F

### ORGANIZACIÓN SISTEMÁTICA DE LOS REGISTROS DE OBSERVACION

#### *PRIMERA SESION: SEÑALES DE COMUNICACIÓN Y AUTO-RESCATE*

DESCRIPCION MOMENTOS DE ENSEÑANZA	ALUMNO CÓDIGO ATI- 021	ALUMNO CÓDIGO ATI- 022	ALUMNO CÓDIGO ATI- 023	ALUMNO CÓDIGO ATI- 024	CONCLUSION DE OBSERVACIONES
<p>PRIMER MOMENTO: -Descripción teórica del <i>kitesurf</i>.</p>	<p>Se observa que entiende claramente lo indicado por el instructor, no presenta inconvenientes durante la charla y responde a preguntas como la función de cada uno de la información dada en la charla, se</p>	<p>No presenta inconvenientes durante la charla y también responde a preguntas como la función de cada uno de la información dada en la charla, se puede decir que tiene la idea de la aplicación y a función que cumple</p>	<p>El alumno asimila fácilmente los conceptos, todos sin excepción alguna están listos para mencionar las señales de navegación.</p>	<p>El alumno asimila fácilmente los conceptos, todos sin excepción alguna están listos para mencionar las señales de navegación.</p>	<p>Hubo buena respuesta por parte de los alumnos quienes de forma individual realizaron una demostración como ejercicio de retroalimentación.</p>

<p>-Señales de comunicación (teoría y práctica en tierra)</p>	<p>puede decir que tiene la idea de la aplicación y a función que cumple cada señal.</p>	<p>cada señal se podría decir entonces que está listo para ejecutarlas en caso dado</p>			
<p>SEGUNDO MOMENTO:  Demostración en tierra de la manera en la cual se puede desarrollar el auto-rescate</p>	<p>El alumno quizás en palabras comprende “fácilmente” pero en el ejercicio práctico no se le nota completamente seguro, una vez realizado la eyección de la cometa se confundió para llegar a la cometa y lo que hizo fue irse hacia ella por la línea de mando sin enrollar las líneas</p>	<p>Esta persona es muy cuidadosa con los detalles se puede notar que prefiere hacerlo sin ningún afán, aspecto para recalcarle a los demás, esto no consiste en hacerlo a la carrera sino lo mejor posible, por tal razón desarrolla la clase muy tranquilo y sin ningún problema.</p>	<p>En principio se le nota inseguro, pero poco a poco va soltando y se le observa con más confianza, al momento de eyectar la cometa y el enrollado de las líneas no tiene problemas, la confusión llego cuando agarro la cometa, no supo cómo colocarla para que lo llevara hasta</p>	<p>Quizás en este momento es el alumno más atento, eyecto muy bien la cometa y el enrollado de las líneas, cuando volteó la cometa para ponerla con el viento se defendió muy bien pues lo hizo con la ayuda del mismo para que le quedara más fácil de girar.</p>	<p>Respecto al trabajo teórico- práctico de simulación en tierra se presentó alguna dificultad en el momento de ir hacia la cometa y enrollado de las líneas luego de eyectar, por eso se hace necesario hacer en énfasis este punto.</p>

			un lugar seguro		
<p>TERCER MOMENTO:</p> <p>Practica en agua del primer y segundo momento( auto rescate y señales de comunicación)</p>	<p>A este alumno se le observa nervioso cuando eyecta la cometa, en el enrollado de las líneas se estaba enredando un poco y se le aconsejo que las envolviera en el centro de la barra para que fuera más rápido.</p>	<p>Cuando este alumno eyecto la cometa cometió un falla, no soltó la barra sino que por el contrario se aferró más a ella, errar muy frecuente esto hace que la cometa no se desarme completamente y lo hale con mayor fuerza creando más presión contra el agua</p>	<p>En principio eyectar la cometa no tuvo dificultad, cuando inicio a enrollar las líneas lo estaba haciendo muy cuidadosamente y tratando de dejarlas perfectas, se le pidió que no debía pulirse tanto pues lo ideal es que lo hiciera un poco más rápido para iniciar el auto-rescate puede llegar a la cometa y girarla.</p>	<p>Este alumno es muy atento y cuidadoso, desde el momento que se le entrego la cometa en el agua se notó su tranquilidad, eyecto la cometa, enrollo las líneas y giro la cometa muy fácil claro está que este ejercicio se debe repetir un par de veces más antes de hacerlo totalmente solo por la seguridad del aprendiz.</p>	<p>Se evidenció algo de dificultad para enrollar las líneas de la cometa luego de realizar la eyección, esto se debe principalmente a que la cometa hala a los alumno por lo que algunos se estresan y no realizan el debido proceso, aunque esto es normal por ser la primera vez que ellos experimentan estas sensaciones, ya luego realizan la tarea con más tranquilidad.</p>

**SEGUNDA SESION: WATERSTAR (PARADA EN TABLA)**

<b>DESCRIPCION MOMENTOS DE ENSEÑANZA</b>	<b>ALUMNO CÓDIGO ATI- 021</b>	<b>ALUMNO CÓDIGO ATI- 022</b>	<b>ALUMNO CÓDIGO ATI- 023</b>	<b>ALUMNO CÓDIGO ATI- 024</b>	<b>CONCLUSION DE OBSERVACIONES</b>
<p>PRIMER MOMENTO:  -Manejar la cometa con una mano y mantenerla a las 12 (punto neutro).</p>	<p>Hay un buen manejo de la cometa con una mano, aunque no la ubica en el centro de la barra que debe ser lo ideal, y esto hace que se le mueva un poco la cometa de la zona neutra.</p>	<p>En cuanto al manejo de la cometa logra hacer con relativa facilidad, logra mantener la cometa en la zona neutral, para la puesta de la tabla hay una tendencia a soltar la tabla antes de ubicar el pie derecho.</p>	<p>No ubica adecuadamente la tabla al frente del cuerpo y la tabla se le gira, esto produce una fuerza en la mano que está en la barra y deja caer la cometa contra el agua.</p>	<p>Presenta buen manejo de la barra, es prudente con el tiempo que se toma para realizarlo adecuadamente, tiene facilidad para subir los pies en la tabla u mantener la posición inicial.</p>	<p>Se pudo analizar que para la enseñanza de la puesta de la tabla se debe hacer hincapié en el control de la cometa con una sola mano para que la otra quede libre y así poder colocar la tabla en los pies.</p>

<p>-Utilizar la mano que queda libre para colocarse la tabla en los pies.</p>					
<p>SEGUNDO MOMENTO:</p> <p>-Trabajo de simulación en tierra orientado a la posición abdominal correcta para la parada en la tabla.</p>	<p>Mantiene las piernas muy extendidas, una vez logra entender la parada se queda totalmente recto en la tabla, en el momento que se simula ir a alguno de los dos lados el cuerpo se inclina demasiado.</p>	<p>Se cuelga mucho de los brazos para pararse, no logra comprender claramente el movimiento que hacen las piernas para pararse en la tabla, se tira mucho hacia atrás una vez está parado.</p>	<p>No tiene problema con la simulación, fácilmente entiende el ejercicio realizado, se le nota tranquilo.</p>	<p>Realiza fácil el abdominal y la parada en la tabla, buena posición de los pies, de acuerdo con la posición de la cometa para desplazarse tiene habilidad en su aplicación.</p>	<p>Se puede decir que se debe corregir la posición del cuerpo con respecto a la tabla y cometa para lograr una técnica eficaz.</p>
	<p>En cuanto a la posición del cuerpo</p>	<p>Tiene un buen manejo del cuerpo</p>	<p>Se acerca demasiado la barra</p>	<p>Tiene facilidad para comprender la</p>	<p>se evidenció que generalmente</p>

<p>TERCER MOMENTO:</p> <p>-coordinación entre cuerpo, tabla y cometa.</p> <p>- la cometa debe estar ubicada a las 12 (punto neutro) y la tabla debe estar formando un ángulo de 90 grados respecto a la dirección del viento</p>	<p>hay un buen dominio, los brazos por algunos momentos los acerca demasiado al cuerpo y esto le hace notar una incomodidad, manteniendo súper potenciada la cometa.</p>	<p>al igual que la cometa y le permite ejecutar fácilmente el ejercicio de posición inicial.</p>	<p>al cuerpo, y esto hace que el mismo se le gire notándose la incomodidad de la posición, de igual manera la cometa pierde el punto neutro.</p>	<p>posición del cuerpo, cuenta con buena flexibilidad, controla muy bien la cometa en su punto neutro.</p>	<p>realizan adecuadamente el ejercicio, aunque por momentos acercan mucho la barra al cuerpo lo que genera un poco de inestabilidad en la cometa, por lo se debe recomendar que mantengan los brazos extendidos para mantener el control del <i>kite</i>.</p>
--	--	--	--	--	---

**TERCERA SESION: DESPLAZAMIENTO Y CONTROL DE LA VELOCIDAD**

<b>DESCRIPCION MOMENTOS DE ENSEÑANZA</b>	<b>ALUMNO CÓDIGO ATI-021</b>	<b>ALUMNO CÓDIGO ATI-022</b>	<b>ALUMNO CÓDIGO ATI-023</b>	<b>ALUMNO CÓDIGO ATI-024</b>	<b>CONCLUSION DE OBSERVACIONES</b>
<p><b>PRIMER MOMENTO:</b></p> <p>-Trabajo de simulación para comprender principalmente la posición del cuerpo en relación con la posición de la cometa</p>	<p>Hay una dificultad al momento de la parada, ya que no se ayuda adecuadamente haciendo el abdominal y al momento de ubicar la cometa a ambos lados se le nota una posición muy rígida.</p>	<p>Logra ejecutar rápidamente el ejercicio, tiene facilidad en su comprensión.</p>	<p>Realiza fácilmente la parada en la tabla, al momento de ubicar la cometa a los 2 lados derechos, estira mucho la pierna de adelante y se cuelga mucho, es decir, está demasiado inclinado.</p>	<p>Tiene habilidad para desenvolverse en este aspecto, no presenta ninguna dificultad en su comprensión.</p>	<p>Se puede decir de forma general que los alumnos comprendieron y realizaron con relativa facilidad los ejercicios asignados.</p>

<p>-Control de velocidad y desplazamiento.</p>					
<p>SEGUNDO MOMENTO: - fuerza de la cometa y zonas de mayor y menor velocidad y potencia.</p>	<p>Al momento de pararse en la tabla al lado izquierdo pisa muy fuerte con el pie delantero y la tabla se hunde, además se pega mucho la barra al cuerpo, al lado derecho baja la cometa a la 1 lo cual le dificulta la parada, hacia este lado tiende a colgarse más de la barra.</p>	<p>Se pega mucho de la barra y lo tira muy fuerte hacia el frente, cuando se para al lado izquierdo la cometa se le va contra el agua debido a tener la barra tan cerca al cuerpo, cuando sube la cometa a la 1 o a las 11 se le pasa la cometa a las 12 faltándole un poco de control.</p>	<p>Al lado izquierdo realiza las paradas controladas, tiene buena flexión de piernas, al lado derecho se le cruza la tabla y se frena, se cuelga mucho y le deja todo el esfuerzo a la cometa.</p>	<p>Al lado izquierdo tiene más facilidad, en ciertos momentos mueve la cometa muy duro lo tira hacia el frente, la posición cuando está parado la realiza bien, al lado derecho le falta bajarla un poco más a las 2 pero la posición de la tabla y el cuerpo es correcta.</p>	<p>durante la práctica se pudo observar que los alumnos dominan más un lado que el otro, por lo cual se debe reforzar el trabajo por el lado menos hábil con el fin de mejorar la ejecución de los movimientos.</p>

<p>TERCER MOMENTO:</p> <p>- Ejercicio para disminuir la velocidad. (llevar cometa a las 12 y estirar los brazos para perder potencia)</p>	<p>Al momento de llevar la cometa a las 12 extiende las piernas generando mayor potencia.</p>	<p>Tiende a tomar demasiada velocidad lo que hace la frenada más difícil, cuando extiende los brazos y lleva la cometa a las 12 por lo general ya es demasiado tarde y no puede frenar controladamente.</p>	<p>Controla la velocidad, lleva fácil la cometa a las 12 y flexiona apropiadamente las piernas, no tiene ninguna dificultad.</p>	<p>Controla la velocidad, lleva fácil la cometa a las 12 y flexiona apropiadamente las piernas, no tiene ninguna dificultad.</p>	<p>se percibió al inicio de la práctica la falta de coordinación con relación al cuerpo, la cometa, y la tabla para lograr el objetivo, esto se corrigió durante la clase y esta terminó satisfactoriamente logrando lo propuesto.</p>
---	---	---	--	--	--

**CUARTA SESION: RUMBOS DE NAVEGACION**

<b>DESCRIPCION MOMENTOS DE ENSEÑANZA</b>	<b>ALUMNO CÓDIGO ATI- 021</b>	<b>ALUMNO CÓDIGO ATI- 022</b>	<b>ALUMNO CÓDIGO ATI- 023</b>	<b>ALUMNO CÓDIGO ATI- 024</b>	<b>CONCLUSION DE OBSERVACIONES</b>
<p><b>PRIMER MOMENTO:</b></p> <p>-Conceptos técnicos sobre rumbos de navegación (derivar, orzar) teoría.</p>	<p>Se le nota tranquilo y se puede observar que comprende sin ningún problema las diferentes direcciones planteadas en esta clase</p>	<p>No tiene ninguna dificultad, en ciertos momentos se le observa que no se ubica espacialmente de allí que pregunta una y otra vez, “de qué lado está el viento”,</p>	<p>Tiene una gran capacidad para comprender teóricamente lo planteado en esta clase.</p>	<p>Se puede observar que comprende sin ningún problema las diferentes direcciones y rumbos planteados en esta clase.</p>	<p>Se pudo observar de manera global que los alumnos comprenden las diferentes direcciones y rumbos de navegación planteados en esta clase.</p>

<p>SEGUNDO MOMENTO:</p> <p>-Trabajo practico realizado en agua donde se asignan tareas teniendo en cuenta la técnica de los movimientos del cuerpo con respecto a los cambio de dirección.</p>	<p>En primer lugar adoptar la posición inicial le cuesta cierta dificultad, principalmente mantener su centro de gravedad,</p>	<p>En primer lugar adoptar la posición inicial le cuesta cierta dificultad, principalmente mantener su centro de gravedad,</p>	<p>Al momento de mover la cometa para la parada y lograr salir en ángulo de 90° mueve muy fuerte la cometa haciendo que sea demasiada potencia y pierda el control,</p>	<p>en cuanto a la derivada se le hunde un poco la parte delantera de la tabla esto dado a que falta un poco más de potencia en el movimiento de la cometa, despegando hacia el lado derecho tiende a girársele la tabla de frente al viento ya que no está llevando la cometa hasta la hora 2</p>	<p>se pudo evidenciar que por momentos se dificulta cambiar de dirección ya que no realizan el movimiento correcto en el momento preciso, errores que se corrigieron durante el desarrollo de esta actividad cumpliendo con el objetivo propuesto.</p>
	<p>No presenta dificultad para la navegación se le observa precavido</p>	<p>Va a favor del viento fácilmente, aunque realmente le falta mover más la</p>	<p>Arranca la navegación con relativa comodidad no le da miedo ir a</p>	<p>Controla la velocidad, lleva fácil la cometa a las 12 y flexiona</p>	<p>se puede decir de forma general los alumnos no presentan dificultad</p>

<p>TERCER MOMENTO:</p> <p>-Trabajo autónomo donde el instructor asigna tareas a los alumnos para determinar si está listo para navegar sin la supervisión docente.</p>	<p>con la navegación sin abusar en ningún momento de la velocidad punto tratado antes de entrar al agua, logra ir a favor del viento hasta el lugar señalado y regresar al punto de partida de manera eficiente.</p>	<p>cometa esto se presenta principalmente por miedo y falta de confianza para ir en contra del viento</p>	<p>favor del viento, mueve exageradamente la cometa de 11 a 10 y le aumenta demasiada la velocidad en ciertas ocasiones pierde el control, pero se corrige y termina muy bien la clase.</p>	<p>apropiadamente las piernas, no tiene ninguna dificultad.</p>	<p>para la navegación, se les observa precavidos con la navegación sin abusar en ningún momento de la velocidad punto tratado antes de entrar al agua, logran ir a favor del viento hasta el lugar señalado y regresar al punto de partida de manera eficiente.</p>
--	--	---	---	---	---