

**PROGRAMA DE MEJORAMIENTO DE LA MOTRICIDAD GLOBAL O
GRUESA**

BEATRIZ EUGENIA SARMIENTO GALEANO

**UNIDAD CENTRAL DEL VALLE DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACION BÁSICA CON
ENFASIS EN EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTE
TULUA – VALLE
2011**

**PROGRAMA DE MEJORAMIENTO DE LA MOTRICIDAD GLOBAL O
GRUESA**

BEATRIZ EUGENIA SARMIENTO GALEANO

**Monografía para optar el título de Licenciado en Educación Básica con
énfasis en Educación Física Recreación y Deporte**

DIRECTOR DE TESIS:

MILKO FERRER

**UNIDAD CENTRAL DEL VALLE DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACION BÁSICA CON
ENFASIS EN EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTE
TULUA – VALLE
2011**

NOTA DE ACEPTACION

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

Jurado

Tuluá, Valle, _____

DEDICATORIA

Ante todo quiero dedicar este trabajo a Dios, porque a pesar de que el camino andado, fue largo y pedregoso, el me dio la fortaleza para superarlo, y es gracias a el que hoy he culminado esta etapa de mi vida.

A mi padres y demás familiares que siempre estuvieron allí, apoyándome y que siempre confiaron en que podía salir adelante; a mis hijos que son la razón de seguir luchando, a todos mis docentes que a lo largo del camino siempre me brindaron sus conocimientos.

A todas aquellas personas que de una u otra forma me ayudaron en este proceso mil y mil gracias.

ANEXOS

ANEXO A

Formato plan de clase

INSTITUCION EDUCATIVA LA GRACIELA SEDE JORGE ELIECER GAITAN GRADO 2º	
FECHA	
SEMANA N°	
CLASE N°	
TEMA:	
OBJETIVO:	
RECURSOS:	
CALENTAMIENTO GENERAL:	
CALENTAMIENTO ESPECÍFICO:	
DESARROLLO:	
VUELTA A LA CALMA:	
BIBLIOGRAFÍA:	

ANEXO B

CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO
--------------------	----------------	--------------	--------------	-------------

ANEXO D

Encuesta a Docente:

1. ¿Cuántas horas a la semana son dedicadas a la clase de Educación Física?
2. ¿En qué consisten sus clases de Educación Física?
3. ¿Has recibido preparación especial para dictar estas clases?
4. ¿Qué materiales de apoyo utiliza usted en sus clases de Educación Física?
5. ¿Qué medios de enseñanza utilizas en estas clases?
6. ¿Aprovechas estos medios de enseñanza para prestar atención a las diferencias individuales?
7. Físicamente ¿Cómo se encuentran tus niños?
8. Has podido apreciar alguna dificultad por parte de los niños al caminar, correr o saltar? ¿Cuáles?
9. Cómo crees que podrías contribuir al adecuado desarrollo de las habilidades motrices básicas locomotoras (caminar, correr, saltar) en estos niños?

LA ENCUESTA DEL DOCENTE SE ANALIZA SUBJETIVAMENTE POR SER ÚNICA

ANEXO E

LISTA DE NIÑOS CONTROL

NOMBRE	EDAD	EXTRACTO SOCIAL
JUAN DIEGO REINA	7	2
JUAN DAVID CARDONA	7	2
YEINER GUEVARA	6	2
SERGIO GALLEGO	6	2
FRAN STIVEN DIAZ	6	2
DAIRON FERNANDO FRANCO	7	2
MARIA CAMILA URBANO	6	2
ANGIE SAMARA MEJIA	6	2
XIMENA CAMACHO	7	2
CAROL DAHIANA PIEDRAHITA	7	2

LISTA DE NIÑOS NO CONTROL

NOMBRE Y APELLIDOS	EDAD	EXTRACTO SOCIAL
ACOSTA GAVIRIA MARIA LIGIA	6	2
ANGEL ZULETA JULIANA	7	2
ARROYAVE GARCIA ANDRES FELIPE	6	2
GARCIA GRANDA MATEO	6	2
GARCIA ARROYAVE JOSE LUIS	6	2
GALEANO PAREJA ANA SOFIA	7	2
FORONDA SANCHEZ JUAN DIEGO	7	2
DUARTE RODRIGUEZ SHAROND	6	2
CORRALES MENDOZA CARLOS A.	6	2
CARDOZO URIBE BRITNEY S	7	2

RESUMEN

El objetivo principal de este trabajo consistió en determinar el aporte de un programa de educación física, teniendo en cuenta el grado de desarrollo de las habilidades motrices básicas locomotrices (Caminar, correr, saltar), dirigido a niños del grado primero de la sede Jorge Eliecer Gaitán de la Institución Educativa La Graciela del Municipio de Tuluá Valle, en donde después de identificar el problema y las condiciones motoras de los niños por medio de un test de habilidades motrices básicas y una encuesta dirigida a la docente del grupo, se paso a diseñar un cronograma para el mejoramiento y desarrollo de actividades físicas en este caso (caminar correr y saltar).

Este proyecto fue llevado a cabo en el polideportivo del Barrio Jorge Eliecer Gaitán, y tuvo una duración de trece (13) semanas, cuatro meses aproximadamente. Después de las actividades iniciales de diagnóstico, se pudo verificar que los niños presentan algunas dificultades a la hora de realizar adecuadamente actividades motrices básicas que involucren patrones motores fundamentales, en este caso (caminar, correr y saltar), por tal motivo los trabajos de intervención diseñados fueron encaminados al mejoramiento y fortalecimiento de habilidades motrices básicas locomotrices.

Cabe resaltar que dentro del proyecto de investigación se tuvieron en cuenta veinte estudiantes (20) del grado primero, a los cuales se les hizo un test inicial y uno final, pero dentro del proceso de mejoramiento y perfeccionamiento de patrones motores básicos, solo se tuvieron en cuenta diez (10) niños, para así poder determinar cual fue la influencia que tuvo el programa, después de hacer una comparación de los dos grupos, en este caso el grupo experimental y el grupo control en el proceso pedagógico.

INTRODUCCION

Las habilidades motrices básicas son aquellas que asientan las bases más específicas y generales de una modalidad deportiva (caminar, correr, saltar, lanzar, coger, patear, escalar, etc.), por tal motivo el presente trabajo investigativo, titulado “PROGRAMA DE MEJORAMIENTO DE LA MOTRICIDAD GLOBAL O GRUESA”, busca hacer un análisis comparativo de dichas actividades, comenzando con identificar la problemática presentada en la población objeto de estudio, para poder así diseñar un programa metodológico de mejoramiento y perfeccionamiento de patrones básicos motores que al final nos demostraran los beneficios que este puede aportar a la población.

Dentro de la problemática se encontraron falencias en la ejecución de habilidades motrices básicas locomotrices (caminar correr y saltar), en donde algunas de las causas mas evidentes fue la dificultad para realizar algunos gestos técnicos por falta de actividad física en su rutina diaria, naciendo de allí la importancia de diseñar un programa de mejoramiento de la motricidad global, mas específicamente las habilidades (caminar correr y saltar).

Por medio de este programa permitiremos al estudiante desenvolverse mejor en el entorno, descubriendo diferentes alternativas motrices, que le permitirán un mayor conocimiento y propiocepcion en la toma de conciencia de cada una de las partes de su cuerpo, contribuyendo al control y funcionamiento de este, facilitando en el niño su desarrollo motriz, psicológico y cognitivo.

Para esta investigación se escogieron de forma aleatoria 20 estudiantes del grado primero de la sede Jorge Eliecer Gaitán del Municipio de Tuluá Valle, los cuales oscilan entre los seis (6) y siete (7) años de edad, son niños y niñas pertenecientes a un estrato social bajo, aparentemente se encuentran bien físicamente, y a simple vista no parecen haber problemas con su nutrición, pero no por esto dejan de presentar bajos desempeños, académicos, disciplinarios y a parte de esto deficiencias motoras, por las cuales mi trabajo se enfoco en su mejoramiento y perfeccionamiento.

Mediante la intervención metodológica de la investigación se favoreció a la comunidad educativa, principalmente a los estudiantes, ya que por medio de las actividades programadas y desarrolladas se podrán motivar y orientar a los niños y niñas a continuar con la práctica de actividades físico recreativas, obteniendo un mejor desempeño motriz. En cuanto a la parte social, se logró mantener la armonía entre los estudiantes facilitando así la convivencia, la motivación por compartir y aprender cosas nuevas.

Otro aspecto importante y que no se puede dejar a un lado es la parte lúdica y recreativa, por tal motivo dentro de las actividades programadas al desarrollo y perfeccionamiento de habilidades locomotoras básicas (caminar, correr y saltar), se tuvieron en cuenta diferentes juegos, por medio de los cuales se facilitó corregir falencias y orientarlos adecuadamente para que ejecutaran bien dichas habilidades.

Dentro del programa de mejoramiento de habilidades motrices básicas (caminar, correr y saltar), se llevaron a cabo las siguientes estrategias metodológicas: entrevista a la docente, selección aleatoria de la población objeto de estudio, aplicación de un test de valoración inicial, diseño y ejecución del programa de intervención, donde se llevaron a cabo trabajos de coordinación, flexibilidad, postura corporal, recreativos, con el fin de mejorar más específicamente la parte motriz del niño y por último la evaluación (test) y los resultados obtenidos en este.

En cuanto al tipo de investigación de este proyecto corresponde a un estudio descriptivo no experimental ya que “se centra en identificar algunas características de una población estudiada”¹, lo que se busca es hacer una comparación entre dos poblaciones, examinando el estado inicial y final de un proceso, teniendo en cuenta diferentes aspectos en este caso, edad y sexo para así poder determinar cuáles son las posibles falencias o destrezas al momento de la ejecución de las habilidades motrices básicas, entendidas según Tigreros y Rivera (1991) como “pautas motrices o movimientos fundamentales, que no tienen en cuenta la precisión ni la eficiencia”.²

¹ López, Gil. Efraín. El Proceso de Investigación. UNIQUINDIO. Armenia. 1996. SD.

² Tigreros, M y Rivera E. Educación Física de Base. Granada CEP. (1991).

El presente trabajo tuvo una duración de 14 semanas aproximadamente, con una frecuencia de dos horas semanales los días miércoles y viernes con una intensidad de 60 minutos entre las 6:30 a.m. y las 7:30 a.m. Contamos con un espacio apropiado para la realización de las actividades y dentro de los materiales e implementos deportivos, tuvimos, balones, aros, conos, cuerdas, bastones, además conté con el apoyo y acompañamiento por parte de la docente y estudiantes quienes permitieron que este trabajo se pudiera llevar a cabo; ahora solo queda esperar que este proceso logre tener continuidad así sea por parte de los estudiantes practicantes de la Universidad, para que se sigan haciendo diferentes aportes valiosos que contribuyan al desarrollo y mejoramiento motor del niño.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El aprendizaje es un proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado de lo personal, propio e intransferible, desde el estudio, la experiencia, la instrucción y la observación.

En la etapa de educación infantil los niños hallan en su cuerpo y en el movimiento las principales vías para entrar en contacto con la realidad que los envuelve y, de esta manera, adquirir los primeros conocimientos acerca del mundo en el que están creciendo y desarrollándose. Sin duda, el progresivo descubrimiento del propio cuerpo como fuente de sensaciones, la exploración de las posibilidades de acción y funciones corporales, constituirán experiencias necesarias sobre las que se irá construyendo el pensamiento infantil. Así mismo, las relaciones afectivas establecidas en situaciones de actividad motriz, y en particular mediante el juego, serán fundamentales para el crecimiento emocional.

En este sentido, el trabajo investigativo se ocupará de justificar la necesaria presencia de la educación física y de presentar un diseño de intervención en la praxis en esta etapa educativa.

Por otra parte, es precisamente a esta asignatura, (Educación Física), y para la etapa que nos ocupa, que le corresponde la tarea de dar respuestas a las cuestiones planteadas, y a otras tales como el excesivo sedentarismo o la obesidad infantil. Para ello es necesario que los maestros y educadores de este nivel educativo se cuestionen, de forma responsable, las intenciones y las formas de intervención didáctica en el ámbito motor.

Es por ello que se recogen conceptos y supuestos en torno al desarrollo motor, los contenidos motrices, la expresión corporal, el juego motor y el planteamiento metodológico y programador de la motricidad en la etapa de educación infantil.

Por todo lo anterior surge la siguiente pregunta de investigación:

¿Qué beneficios tiene un programa de educación física para el mejoramiento de la motricidad global o gruesa, en este caso de Habilidades Motrices Básicas locomotrices (Caminar, correr y saltar,) dirigido a niños del grado primero de la Escuela Jorge Eliecer Gaitán del Municipio de Tuluá Valle?

JUSTIFICACIÓN

El concepto de Educación Física ha evolucionado principalmente en su objeto de conocimiento. En todas las épocas subyace un elemento común: el movimiento humano. Pero si consideramos éste como único objeto de estudio caeremos en una abstracción simplista en la que se ha basado la metodología tradicional, más analítica y mecanicista que la actual.

En la actualidad se entiende que si la persona es única e indivisible, el movimiento debe ser el producto de la motricidad y el psiquismo. Es decir, el movimiento humano que constituye el objeto de la Educación Física, está adornado por características como la voluntariedad, la intencionalidad y la observabilidad. Parlebas (1989) utiliza el término de "conducta motriz" mientras Le Boulch (1987) lo denomina "praxias" como sinónimo de habilidad motriz definiéndolo como un "sistema de movimientos coordinados en función de un resultado o de una intención". Las praxias son, en definitiva, el núcleo de todo movimiento intencional susceptibles de aprendizaje. Por esta razón, debemos considerarlas como la esencia del objeto de la Educación Física.

Por este motivo se hace necesaria la presencia de un programa de educación física, enfocado en el aprendizaje y perfeccionamiento de habilidades locomotoras básicas (caminar, correr y saltar), necesarias, tanto para su quehacer diario, como para posteriores aprendizajes más específicos de una modalidad deportiva.

Por medio de este programa permitiremos al estudiante desenvolverse mejor en el entorno, descubriendo diferentes alternativas motrices, que le permitirán un mayor conocimiento y propiocepción en la toma de conciencia de cada una de las partes de su cuerpo, contribuyendo al control y funcionamiento de este, facilitando en el niño su desarrollo motriz, psicológico y cognitivo.

OBJETIVO GENERAL

Determinar la importancia que tiene un programa de educación física para el mejoramiento de la motricidad global o gruesa, en este caso de Habilidades Motrices Básicas locomotrices (Caminar, correr y saltar,) dirigido a niños del grado primero de la Escuela Jorge Eliecer Gaitán del Municipio de Tuluá Valle.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Llevar a cabo la evaluación cualitativa de habilidades motrices básicas de Robert Rigal, para determinar el desarrollo de estas habilidades, en los niños que hacen parte de la investigación.
- Diseñar y ejecutar el programa de Educación Física que permita el desarrollo de las habilidades motrices básicas locomotrices (Caminar, correr, saltar), dirigido a niños que inician la edad escolar

MARCO TEORICO

Las Habilidades Motrices Básicas, son un conjunto de movimientos y acciones fundamentales que surgen en la evolución humana de los patrones motrices, teniendo su fundamento en la dotación hereditaria (genética). Las habilidades motrices básicas se apoyan para su desarrollo y mejora en las capacidades perceptivo motrices, evolucionando con ellas. Son decisivas para el desarrollo de la motricidad humana, por tal motivo es de vital importancia su presencia dentro de la Educación Física.

Dentro de las habilidades motrices básicas se deben destacar dos tipos de patrones motores:

1. **Los patrones motores elementales:** Dentro de este grupo se destaca:
 - a. La evolución tónica a través de:
 - Hipertonicidad: Los músculos están demasiado contraídos o tensos y el cuerpo adquiere una rigidez anormal.
 - Hipotonicidad: los músculos se encuentran demasiado flácidos y el cuerpo queda "suelto" y sin movimiento.
 - b. El ortoestatismo y el equilibrio para la locomoción: la conquista de la verticalidad y el equilibrio para poder andar; consta de los siguientes fenómenos:
 - Transición del dominio flexor al extensor
 - Disminución de la base de sustentación
 - Elevación del centro de gravedad
 - De situaciones estáticas a dinámicas
 - Control motriz y la coordinación
 - c. La presión y la manipulación: a través de:

- Evolución del reflejo de agarre, reacciones de evitación o tracción.
 - Etapas de la prensión: cubito palmar, palmar, radio palmar y pinza digital.
 - Desarrollo de la manipulación
 - Descubrimiento de la mano
 - Inspección de objetos en el campo espacial
 - Golpes a objetos en el campo espacial
 - Contacto con objetos en el campo espacial
 - Inspección táctil
 - Manejo de objetos
- d. La manipulación y la diferenciación lateral: a través primero de un movimiento lateral, posteriormente realiza un movimiento unilateral preferente y para terminar con un movimiento bilateral refinado.

2. **Patrones motores fundamentales:** Dentro de este grupo hay que destacar: la marcha, la carrera, el salto, el lanzamiento, la recepción, el golpeo, el pateo del balón, la flotación.³

Dentro del programa de intervención metodológico, se tendrá en cuenta, primordialmente, el perfeccionamiento de características específicas de la marcha, la carrera y el salto, teniendo en cuenta que:

La marcha. Requiere una fuerza suficiente en los músculos extensores de las piernas para mantener el peso del cuerpo sobre una pierna durante la fase de balanceo, y el control del equilibrio durante esa misma fase. Lo más frecuente es que se adquiriera entre los 12 y los 18 meses. A partir de los cuatro años, la marcha del niño presenta las características de un adulto (contacto del talón con el suelo al posar el pie, flexión-extensión de la pierna, empujón de los dedos del pie, alternancia de los movimientos de los brazos y las piernas, separación lateral de los talones inferior a la anchura de la pelvis), ya que la amplitud de los pasos aumenta con el crecimiento y la longitud de las

³ CARRASCO BELLIDO Dimas, CARRASCO BELLIDO David. Desarrollo Motor. Instituto Nacional de Educación Física.

piernas. Por tanto, no es necesario construir sesiones de educación motriz para mejorarla, sino para utilizarla.

La carrera. Aparece hacia los dos años, y se distingue de la marcha por la fase de levantar los pies en la que ninguno toca el suelo. A partir de los cuatro años los niños controlan mejor su desarrollo así como los cambios de dirección (necesitan menos espacio para girar); de ese modo, ejercen más presión sobre la pierna posterior inclinando el cuerpo hacia delante, ya que los brazos participan más en la propulsión que en la estabilización del cuerpo. Así, la velocidad de carrera aumenta en 4 m/s a los cinco años y en más de 6 m/s a los doce años, teniendo en cuenta que los niños son, por término medio, un poco más rápidos que las niñas.

El salto. En cuanto a los saltos podemos utilizar las dos piernas (salto de longitud o de altura con los pies juntos) o una sola pierna para el impulso (salto de altura, de longitud, a la pata coja).⁴

A partir del cuarto año, se inicia la etapa madura, con las características siguientes:

- Identificación de las cuatro etapas del salto: impulso, despegue, vuelo y aterrizaje.
- Mayor flexión de todas las articulaciones.
- Utilización de brazos y piernas de forma eficiente.
- Salto sobre un pie⁵.

Estos patrones motores fundamentales de locomoción hacen parte de la **Motricidad gruesa o global**, la cual se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos. El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los

⁴ RIGAL Robert. Educación psicomotriz en preescolar y primaria. Barcelona. España. 2006

⁵ CARRASCO BELLIDO Dimas, CARRASCO BELLIDO David. Desarrollo Motor. Instituto Nacional de Educación Física.

movimientos descontrolados, aleatorios e involuntarios a medida que su sistema neurológico madura.⁶ Robert Rigal define la motricidad global “por el uso simultáneo de varias partes del cuerpo para realizar diversas habilidades motrices básicas”.⁷

Dentro del programa de perfeccionamiento de las habilidades motrices, se tuvieron en cuenta solamente las habilidades locomotrices (caminar, correr y saltar), con el fin de buscar independencia de movimiento y posibilidad de utilizarlas según sus intereses. Gessell y Thompson (1984), nos señalan que la falta de oportunidad de movimiento, general o específico, una vez alcanzada la maduración necesaria, puede retardar el desarrollo de las habilidades particulares.

Gessell (1984) también sustenta que a partir de los siete (7) años el niño posee ya, los elementos claves para la adquisición de otras destrezas o acciones motrices que requieren equilibrio, conocimiento corporal y uso del espacio.

De lo anterior podemos deducir que el docente debe propiciar espacios que faciliten en el niño descubrir su propio cuerpo, y a través de este, el mundo que lo rodea, facilitando así el desarrollo de habilidades motrices básicas.

En la actualidad se está enfrascado en la tarea de alcanzar una ejecución correcta de las habilidades que aparecen a desarrollar en los contenidos del programa de Educación Física utilizando medios de enseñanzas novedosos creados, que permitirán la motivación para que los niños se sientan seguros e inspirados en la ejecución correcta de los ejercicios, y donde los maestros (as) con una preparación metodológica podrán dirigir las actividades a la vez que trabajar, para que todos los niños alcancen una misma meta y se encuentren a la misma altura correspondiendo con los logros que deben alcanzar en estos años de vida.

⁶ GARZA FERNANDEZ Francisco. Publicado por Psicomotricidad Infantil.

⁷ RIGAL Robert. Educación psicomotriz en preescolar y primaria. Barcelona. España. 2006

Características Psicomotoras De Niños En Las Edades 6 Y 7 Años

La edad escolar es un período que abarca desde los 6-7 años hasta los 12 y resulta de gran importancia para un adecuado desarrollo motor y para la adquisición de habilidades motrices nuevas. Este período supone en general la transición desde habilidades motrices fundamentales refinadas hasta el inicio y posterior establecimiento de los primeros juegos y habilidades deportivas (Cratty, 1986).

El no tener oportunidades de práctica o el no recibir la instrucción adecuada puede llevar a que algunos sujetos no adquieran la información perceptiva y motriz adecuada y necesaria para ejecutar con un máximo de precisión (Malina y Bouchard, 1991).

La educación de hoy lleva implícitos el carácter renovador, no imitativo en la adquisición de hábitos, habilidades, conocimientos y capacidades por parte del alumno. La Educación Física como parte importante de la formación de los niños y las niñas tiene la misión, no solo de prepararlos físicamente sino de influir en el desarrollo de una mentalidad creadora, participativa e integradora.

Hacia el final de la edad preescolar el niño alcanza desarrollo motor muy parecido al del adulto, dispone de las formas básicas de la dinámica deportiva: caminar, correr, trepar, saltar, lanzar y capturar (Habilidades Motrices Básicas) adquiriéndose estos movimientos con buena coordinación, pero que necesita ser perfeccionada. En esta etapa se puede influir positivamente en la capacidad de rendimiento humano, es decir, capacidad deportiva, a través de una fomentación objetiva de las capacidades motrices y de las características positivas.

El despegue múltiple y el desarrollo de todas las habilidades por igual son característicos de esta edad, por lo que se mantienen en constante movimiento, siempre que se encuentren sanos. Los movimientos del niño

presentan todo un derroche de movimientos de acompañamiento, que parecen excesivos, desde el punto de vista de la economía de ejecución todavía no se consigue un control funcional de los mismos, el cual habrá que ir adquiriendo paulatinamente.

Con relación al desarrollo motriz del niño, Heckhausen expresa:

- La temprana necesidad de autonomía y capacidad.
- Estimulación del niño para explorar el entorno.
- Elevadas pretensiones de rendimiento hacia el niño.
- Los padres sirven de prototipo en el ámbito motor y deportivo.
- Reforzamiento de la auto confianza en caso de éxitos, reacciones lo más neutrales posible en caso de fracasos.
- Tareas de una dificultad mediana que el niño pueda solucionar esforzándose.
- Participación de los padres en el juego.

El aprendizaje motor está enfocado al desarrollo de habilidades motrices, comportamientos motores y a la adquisición de convencimientos y conocimientos, de experiencias positivas y de motivaciones.

La coordinación se transmite desde el punto de vista sensitivo- motriz en dos direcciones:

De arriba hacia abajo: las regiones cercanas al cerebro coordinan antes que las lejanas del cerebro (encéfalos caudales)

De dentro hacia fuera: los movimientos del brazo se coordinan antes que los de los dedos (desarrollo próximo-distal).

De esta forma se manifiesta progresivamente con la edad una mayor coordinación dinámica general que alcanza al principio su máximo en la edad escolar.

También parece estar relacionada decisivamente con el traslado progresivo de las sensaciones (percepciones a nivel muscular) y memorizaciones cenestésicas desde el sistema nervioso central a cada zona del cuerpo; lo que es imprescindible para la coordinación dinámica general por descentralizar la capacidad de almacenamiento.

El resultado es una forma de movimiento descrito como «natural», que se alcanza en la fase infantil armónica, La dirección detallada y precisa parece hacerse posible a partir de alcanzar este nivel a pesar de existir ya antes indicios demostrables. “Esto convierte a la fase anterior a los 6 años en no adecuada para un entrenamiento orientado en un deporte concreto, puesto que no existen aún la mayoría de las condiciones. Ahora es cuando el exceso de movimiento empieza a perder importancia”.⁸

En cuanto a las actividades desarrolladas en el juego éstas toman el carácter propio del contenido transmitido para esta edad, por eso al ser éstas ricas en contenido darán lugar a cambios importantísimos en el niño, ya que el mismo se preocupa por los aspectos internos de dicha actividad y sus interrelaciones, que van de las expresiones lúdicas hasta las reales. Esto proporciona el desarrollo armonioso de su personalidad ya que adquiere los valores éticos y morales que la sociedad le brinda. Las actividades expresadas mediante el juego se enriquecen en ambiente y contenido didáctico. A través de estas actividades el niño adquiere los métodos y procedimientos que le permiten interiorizar mejor las normas del grupo.

En esta edad es característica la gran abundancia de movimiento, las percepciones producen considerables fuentes de estímulos en el Sistema Nervioso Central, que ocasionan reacciones motoras. La gran movilidad de los procesos nerviosos explica el constante cambio de actividad.

⁸ Winter: 1975; Meinel, K: 1978. Teoría del movimiento.

El niño de 7 años se caracteriza además por la necesidad de variada actividades físicas, de forma tal que lo motiven. Las actividades que son preferidas y conocidas por los educandos, se realizan con entusiasmo, comprensión y se ejecutan rápidamente.

Durante esta etapa, es el período sensitivo en el que los niños logran dominar habilidades fundamentales de locomoción, manipulación y estabilidad. Este desarrollo motor transcurre por etapas diferentes, obteniendo su maduración completa en el período situado entre los 5 y 7 años de edad donde se integran todos los componentes del patrón del movimiento o en una acción bien coordinada, mecánicamente correcta y eficiente. A este período se le denomina Consolidación de Las Habilidades Motrices Básicas, las cuales si se combinan con un incremento de la masa muscular activa y la fuerza, permitirán que los futuros gimnastas adquieran hábitos motores más complejos con ejecuciones más estables.

En estas edades el sistema nervioso se desarrolla rápidamente las neuronas crecen proporcionalmente al alargamiento físico del cuerpo; aumentando así el grosor y longitud sus fibras nerviosas. La mielinización llega a su completamiento mayor a los 6 años, y ya a esa edad el cerebro habrá crecido un 90%. Aún así la motricidad fina comienza a consolidarse firmemente a partir de los 7 años, quedando bien determinado que en los primeros niveles de enseñanza el trabajo debe estar dirigido en forma predominante hacia la motricidad gruesa.

MARCO CONCEPTUAL

Movimiento

El movimiento es humano, y el Hombre es una unidad dinámica bio-psico-social, la motricidad ya no podemos analizarla únicamente desde el punto de vista biológico, sino que debemos asumir la repercusión que la misma posee sobre todas las dimensiones del ser humano; Los niños son individuos con especiales características (no hombres en miniatura), en los cuales el movimiento es un elemento natural de vital importancia en la conquista del medio ambiente y en la formación de su personalidad, el movimiento no sólo forma parte del niño sino que es el propio niño: Niño y movimiento son inseparables.

La motricidad representa un fundamento y una condición importante, no sólo para el desarrollo físico, sino también para el desarrollo intelectual y socio afectivo, cualquier limitación o descuido del aspecto motor tiene efectos duraderos en las demás dimensiones de la personalidad; por el contrario, si incentivamos, organizamos y dirigimos temprana y adecuadamente la actividad motriz del niño, estimularemos el desarrollo multilateral de su personalidad.

El movimiento, cualquiera sea su forma de presentación: tarea motora, juego, deporte, danza, o cualquier otra forma del mismo, constituye en nuestra área el medio o los medios para la educación, pero nunca será un fin.

No debemos tener tanta prisa y preocupación en conseguir ejecuciones correctas y/o resultados deportivos, sino que es preciso permitirle al alumno que enfrente sus propias dificultades y descubra, ayudado por nosotros, las mejores soluciones para él; lo cual redundará en beneficio de su autoafirmación.

La sociedad ha conferido hoy, al ejercicio y al deporte, en sus manifestaciones recreativas, educativas o competitivas, una función trascendente para la preservación y desarrollo de la salud del ser humano, por esta razón el deporte debe manifestarse como una forma de cultura, de educación y de promoción de salud, en sus máximos objetivos.⁹

⁹ MOLNAR, Gabriel. Compilador. Educación Física y Deporte Infantil

Educación Física

Molnar, acota que la Educación física es la ciencia de la educación que educa al hombre a través del movimiento, desde y en lo psicomotor, hacia lo cognitivo – socio afectivo en función al diseño de hombre al cual tiende y al cual va construyendo.

En la Educación Física, es de relevancia central la necesidad del respeto fiel del principio de individualización, la selección de los medios y métodos sobre bases científicas, junto con el control pedagógico del proceso.

Tenemos que tener claro que la finalidad de la educación no es exclusivamente la adquisición de determinados conocimientos o habilidades, sino el desarrollo de un ser humano, creador y recreador de su propia cultura, con el fin último de mejorar su calidad de vida.¹⁰

Objetivos Propios o Disciplinarios de la Educación Física

- Mejorar los aspectos bio-motores del comportamiento, en particular sus funciones cardiorrespiratorias y musculares (condición física);
- Mejorar la coordinación motriz en las actividades de locomoción, de equilibrio, de manipulación, de lanzamiento y de recepción de objetos.

A parte de estos objetivos tenemos los comunes o transversales, entre estos están:

- Facilitar la adquisición de saberes y de saber-hacer;
- Facilitar la integración socio-afectiva;
- Generar hábitos de vida para mantener la salud;
- Trabajar en grupo, en función de reglas.¹¹

¹⁰ MOLNAR, Gabriel. Compilador. Revisión teórica acerca de la educación física como ciencia y disciplina pedagógica

¹¹ RIGAL Robert. Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria. Barcelona España 2006. Pag. 16

Educación Psicomotriz

Para Ramos (1979) una Educación Psicomotriz es la que dirige a los niños en edad preescolar y escolar, con la finalidad de prevenir los problemas en el desarrollo, los problemas de aprendizajes y/o favorecer el aprovechamiento escolar.

La educación psicomotriz nace del planteamiento de la neuropsicología infantil francesa de principio de siglo y se desarrolla a partir de las ideas de Wallon, impulsada por el equipo de Ajuriaguerra, Soubirán y Zazzo, que le dan el carácter clínico bajo la reeducación psicomotriz. Este grupo trabajó con individuos que presentaban trastornos o retrasos en su evolución, utilizando la vía corporal para el tratamiento de los mismos.

En los años 70's la educación psicomotriz vinculada a la educación especial y unida a la terapia como técnica de recuperación motriz accede al ámbito educativo generalizándose hacia la educación infantil y primaria, como técnica lúdica y recreativa con el objeto de prevenir, estimular y favorecer el desarrollo del niño, los procesos de aprendizaje y su vida de relación.

Es en estos últimos años que la educación psicomotriz ha ido adquiriendo importancia por que se ha ocupado de establecer modos de abordar el desarrollo del niño, desde la estimulación en el campo de la patología funcional o psíquica, la reeducación o intervención en diferentes áreas de las dificultades de aprendizaje, la potencialización del desarrollo del niño normal en las escuelas, hasta la calidad de vida del anciano.¹²

La educación psicomotriz, hoy en día, cuenta con un caudal de técnicas desarrolladas bajo el principio de la identidad psicosomática. Todas estas técnicas tienen como común denominador la importancia que otorgan a la comunicación.

Bajo esta premisa y sustentada en los aportes de la psicología del desarrollo, la educación psicomotriz ha ido planteando diferentes propuestas para su aplicación, teniendo como principales exponentes en el campo de la educación psicomotriz a Picq y Vayer (1960), Jean Le Boulch (1970), André Lapierre y Bernard Aucouturier (1977), cada uno de los cuales ha realizado sus propias técnicas de acuerdo a su orientación. A. Lapierre y B. Aucoutuier (1977) proponen una educación organizada a partir de la acción sensomotora vivida. Para ellos, al niño se le debe poner en situaciones creativas en las que el papel del maestro consiste en sugerir nuevas búsquedas y en orientar hacia un análisis perceptivo, facilitando de este modo la expresión de los

¹² Antón, M. (1983) La psicomotricidad en el parvulario. Barcelona, España: Laia.

descubrimientos. Para este fin utilizan el gesto, el sonido, la plástica, el lenguaje oral, la matemática, estableciendo así una relación tónico-afectiva con los objetos y con todos los elementos presentes en el mundo infantil.

Desde este punto de vista puede considerarse esencial este tipo de educación para la formación global de niño pequeño, por basarse en la vivencia y hacerla evolucionar hasta la expresión gráfica. En síntesis, puede afirmarse que esta perspectiva educativa:

- Contempla la evolución desde la acción global inicial hasta la representación gráfica;
- Considera el movimiento en sus diferentes aspectos: neurofisiológico, psicogenético,

Semántico y epistemológico, haciendo mucho hincapié en el rol del educador y en la necesidad de su implicación corporal.

La educación psicomotriz por tanto, pretende que el niño viva con su personalidad global y deja de ser una técnica especializada para convertirse en una experiencia vivida por el niño y el adulto.

La educación psicomotriz en síntesis, se conforma de todas las técnicas educativas, reeducativas y terapéuticas que tienden a favorecer en el individuo el dominio y conocimiento de su cuerpo y su relación con el mundo que lo rodea, basada en la acción global del cuerpo.¹³

DESARROLLO MOTOR

El desarrollo motor es el proceso mediante el cual el individuo adquiere, organiza y utiliza la conducta motriz.

A lo largo de todo este proceso se van sucediendo una serie de fases o estadios que muchos estudios han delimitado en función de perspectivas diferentes de análisis.

Esas fases en el desarrollo se caracterizan por toda una serie de manifestaciones en la conducta y, evidentemente, en la conducta motriz. Podemos delimitar que en función de esos comportamientos existen de forma paralela unos momentos óptimos para el aprendizaje.

¹³ Conde, C. J. L. & Viciano, G. V. (1997) Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Granada, España: Aljibe.

Es función del profesor de E.F. incentivar esos procesos de desarrollo con el trabajo de los contenidos más apropiados a cada fase o estadio del niño.

El aprendizaje, entendido como un proceso que tiene lugar mediante la experiencia y/o la práctica y que provoca cambios observables en la conducta, hará que la motricidad del individuo evolucione de forma progresiva hacia niveles cada vez más elevados de complejidad y eficacia.

Los esquemas motores, también llamados patrones de movimientos, van apareciendo de forma progresiva en el niño a lo largo de las diferentes fases del proceso de desarrollo.

A partir del nacimiento van surgiendo, de forma ordenada y progresiva, toda una serie de manifestaciones de la motricidad que se irán refinando y adaptando a las exigencias de la vida.

Pasados los primeros cinco años de la vida, el niño es capaz de realizar toda una serie de gesto formas que corresponden a la motricidad más básica sobre la cual de ira construyendo una amplia base motriz. Todo ese conjunto o repertorio de movimientos responde a las necesidades elementales del individuo, y forman lo que podríamos considerar el abecedario de la motricidad.

El crecimiento y maduración de los esquemas motores es constante y nos acompaña durante toda la vida; de hecho, pasamos de gestos motores simples a otros más articulados y complejos.

La construcción y el desarrollo del más amplio repertorio de esquemas motores y posturas han de seguir un proceso de crecimiento en forma espiral, el cual, a través de diferentes fases conducirá a nuevos aprendizajes de secuencias motoras más complejas, y así, sucesivamente hasta la construcción estable de las habilidades y destrezas motrices.¹⁴

Formación Motriz

La formación motriz general como forma de despegue educacional, considera la necesidad de una estimulación racionalmente dirigida en función de la iniciativa, la espontaneidad, la autonomía, en un clima de respeto y de libertad responsable.

Facilitar un adecuado crecimiento, maduración y aprendizaje, construir una base rica y amplia, de uso presente y futuro y permitir la transferencia para la

¹⁴ Desarrollo Motriz – Investigaciones – Nitran 5000

formación motriz específica, como forma de enfrentar el deporte con mayores alternativas de éxito y con una amplia disponibilidad de recursos, aplicables a todos los ámbitos motrices de la vida.

Sin la construcción de las habilidades motoras básicas, le será al niño y al adolescente muy difícil construir habilidades motoras más complejas, como las del ámbito deportivo.

El aprendizaje motor es múltiple, ya que afecta al individuo íntegramente en todo su ser, sentir, pensar y actuar, y es un proceso dinámico, porque el camino que se recorre no es lineal, implica crisis, paralización, retrocesos, avances y saltos cualitativos.

La "formación motriz" no es sólo el entrenar a los niños para la competición, sino una acción dirigida al desarrollo y control de las capacidades motrices del niño, por lo tanto no se puede reducir solo a la adquisición de unos automatismos por necesarios que estos puedan parecer.

El tiempo es muy mal consejero en pedagogía, incluso en pedagogía deportiva; no siempre "perder el tiempo" en aprendizajes que parecen alejados del objetivo señalado, es realmente perderlo, sino ganarlo.

El mejor deportista no es aquél que ha adquirido mejores automatismos sino aquel que es capaz de romperlos en un momento dado y obtener éxito en ello, para lo cual evidentemente, hace falta disponer de los recursos adecuados y esto es tarea de enseñanza y aprendizaje.

Una práctica educativo-deportiva correctamente encauzada no sólo tiene la función de preparar al niño para su posible futura carrera deportiva, sino que aporta elementos fundamentales para el desarrollo y estabilización intelectual y psíquica, constituyendo una base destinada a permanecer, y ser aplicada toda la vida.

COORDINACIÓN MOTRIZ

Son muchos los autores que han dado una definición de la coordinación (coordinación motriz). Se exponen seguidamente en orden cronológico, algunos de los más representativos:

LEGIDO, J. C. (1972), cit. por Rivera, E. y cols. (1993:206) la considera "como la organización de las sinergias musculares adaptadas a un fin y cuyo resultado es el ajuste progresivo a la tarea".

BERNSTEIN (1975) cit. por Meinel y Schnabel (1988: 58): "define la coordinación del movimiento como la eliminación de los ejes de movimiento superfluos del órgano en actividad, lo cual se identifica con la organización de la comandabilidad del aparato motor."

KIPHARD, E. (1976: 9): "Coordinación es la interacción armoniosa y en lo posible económica de los músculos, nervios y sentidos, con el fin de traducir acciones cinéticas precisas y equilibradas (motricidad voluntaria) y reacciones rápidas y adaptadas a la situación (motricidad refleja)".

ALVAREZ DEL VILLAR, C. (1983: 477): "capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado, de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz, a la necesidad del movimiento o gesto deportivo concreto".

HAHN, H. (1984: 82): "es el efecto conjunto entre el Sistema Nervioso Central y la musculatura esquelética dentro de un movimiento determinado, constituyendo la dirección de una secuencia de movimientos".

MANNO, R. (1985: 7): "la capacidad de coordinación es el conjunto de capacidades que permiten llevar valores reales, lo más cerca posible de los valores nominales".

Es importante el considerar la coordinación motriz como un conjunto de capacidades.

HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS

Son un conjunto de movimientos y acciones fundamentales que surgen en la evolución humana de los patrones motrices teniendo su fundamento en la dotación hereditaria (genética). Las habilidades motrices básicas se apoyan para su desarrollo y mejora en las capacidades perceptivo motrices, evolucionando con ellas. Son decisivas para el desarrollo de la motricidad humana, justifica nuestro interés por ellas y su presencia dentro de la Educación Física básica.

Algunos conceptos y definiciones de habilidades motrices básicas:

Tigreros y Rivera (1991) "Pautas motrices o movimientos fundamentales, que no tienen en cuenta la precisión, ni la eficiencia".

En cuanto a la clasificación de las habilidades motrices básicas, Sánchez Buñuelos (1984) siguiendo a Godfrey y Kephard (1969) agrupa las habilidades básicas en dos categorías:

Locomotoras: Movimientos que implican el manejo del propio cuerpo (desplazamientos, saltos y giros)

Manipulativas: Movimientos en los que la acción fundamental se centra en el manejo de objetos (lanzamientos y recepciones).¹⁵

LOS PATRONES FUNDAMENTALES

El caminar, correr, saltar y lanzar al igual que el trepar, nadar... son capacidades naturales que el hombre lleva realizando desde que se puso de pie definitivamente y convirtió el bipedismo en su modo de traslación. En la historia biológica del hombre éste fue conquistando sus actuales capacidades, las cuales le sirvieron como sistema de relación con el medio donde vivía; y es en esa interacción sistemática donde surge el descubrimiento del correr, saltar y lanzar como necesidad básica para la subsistencia, y que hoy con la llegada de la tecnología al servicio del hombre, surgen como necesidad biológica de movimiento, expresándose en el entrenamiento y en la competencia deportiva.

En nuestra época el contacto del hombre con la máquina le ha deparado un poder impresionante como especie, pero ha sumido a éste a una pobreza motriz acuciante. La máquina y su producto final, la tecnología, ha apartado al hombre de la naturaleza y por lo tanto de la práctica motriz espontánea y natural; y este hecho es, en parte, el que facilita la aparición del deporte como realidad social con el fin de restaurar parte de la motricidad perdida en nuestra carrera tecnológica y dar una salida a las grandes masas de personas que viven agrupadas en grandes urbanizaciones poblacionales, con escasas posibilidades de movimiento.

Habilidad motora fundamental o básica son habilidades generales, comunes a todo individuo, que partiendo de la propia motricidad natural han permitido la supervivencia del ser humano desde tiempos ancestrales; y que hoy constituyen la base de actividades motoras más avanzadas y específicas, como las deportivas .

"La adquisición y desarrollo de las habilidades motrices básicas, parece producirse en distintos grados. Wickstrom (1990) sostiene que el proceso se puede explicar por el aumento de la capacidad que acompaña al crecimiento y desarrollo y en parte, a un proceso natural dirigido, que se produce por

¹⁵ PRIETO BASCON Miguel Angel . Revista Digital Innovación y experiencias educativas

imitación, ensayo y error, y libertad de movimiento. Este proceso natural es importante, pero si no se le apoya, se puede perder la oportunidad de progresos de orden superior. De ahí la importancia que tiene la educación motriz en la educación física infantil."

Estudiando a distintos autores encontraremos que coinciden en considerar a las habilidades motoras fundamentales en una perspectiva concreta:

Locomotorices: andar, correr, saltar, galopar, rodar, botar, caer, trepar, subir, bajar, etc.

No Locomotrices: balancearse, estirarse, inclinarse, doblarse, girar, empujar, levantar, traccionar, colgarse, equilibrarse, etc.

Proyecciones: lanzar, recepcionar, golpear, patear, batear, atrapar, driblar, rodar, etc.

Los movimientos básicos fundamentales, se encuentran presentes en todas las disciplinas deportivas como patrones motores sobre los que se construyen las técnicas específicas de cada una de las especialidades. La técnica, consistente en recursos motores que nos da la propia tecnología para lograr, en una especialidad, la máxima eficacia de acuerdo con las limitaciones reglamentarias. La mayor parte de las veces, la técnica más eficaz en las pruebas atléticas en particular y en las técnicas deportivas en general, no es otra que la recuperación de una serie de gestos naturales perdidos por la especie humana en su proceso de degradación motriz, y que le restan disponibilidad y eficacia en el desempeño de habilidades tan propias del hombre, como el franquear obstáculos, lanzar objetos o simplemente correr. A continuación hablare de forma detallada sobre los patrones fundamentales abordados en este trabajo:

La **marcha** requiere una fuerza suficiente en los músculos extensores de las piernas para mantener el peso del cuerpo sobre una pierna durante la fase de balanceo, y el control del equilibrio durante esa misma fase. Lo mas frecuente es que se adquiera entre los 12 y 18 meses, por tanto no es necesario construir secciones de educación motriz para mejorarla sino para utilizarla.

La **carrera** aparece hacia los dos años, y se distingue de la marcha por la fase de levantar los pies en la que ninguno toca el suelo. A partir de los cuatro años los niños controlan mejor su desarrollo así como los cambios de dirección

(necesitan menos espacio para girar); de ese modo, ejercen más presión sobre la pierna posterior inclinando el cuerpo hacia delante, ya que los brazos participan más en la propulsión que en la estabilización del cuerpo. La velocidad de carrera aumenta en más de 6 m/s a los doce años, teniendo en cuenta que los niños son, por término medio, un poco más rápidos que las niñas.

En cuanto a **los saltos**, podemos utilizar las dos piernas (salto de longitud o de altura con los pies juntos) o una sola pierna para el impulso (salto de altura, de longitud, a la pata coja). A los cuatro años los niños ya son capaces de saltar de 20 a 25 cm en un salto de longitud con extensión e impulso con los dos pies, y hacia los 5 años, casi 90 cm. Si tiene que hacer un salto de altura, con impulso con los dos pies, no será hasta los tres años cuando se produzca el despegue, el salto alcanzará 6 cm hacia los cinco años y 9 cm hacia los seis años.¹⁶

¹⁶ RIGAL Robert. Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria. Barcelona España 2006. Pag. 168

METODOLOGIA

El estudio de campo es de tipo cuasi experimental, longitudinal, el diseño más habitual de este tipo de investigación es el **estudio antes-después** (o pre-post) de un sólo grupo o con grupo de control no equivalente. Este tipo de diseño se basa en la medición y comparación de la variable respuesta antes y después de la exposición del sujeto a la intervención experimental. Los diseños antes-después con un sólo grupo permiten al investigador manipular la exposición, pero no incluyen un grupo de comparación. Cada sujeto actúa como su propio control.

El método utilizado para la búsqueda y hallazgos del presente estudio investigativo fue la observación y el método cualitativo, a partir de estos se pudo constatar los niveles de evolución y desarrollo de la población objeto de estudio, mediante la aplicación del test “Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas”, y actividades físicas y recreativas encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices básicas, en este caso (caminar, correr y saltar).

PARTICIPANTE DE LA INVESTIGACIÓN

Para efecto de esta investigación, se selecciona como población a 20 estudiantes de educación básica primaria, específicamente niños del grado primero (1º) de la sede Jorge Eliecer Gaitán ubicada en el Barrio que lleva su nombre de la ciudad de Tuluá Valle.

TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La técnica, representa el modo o vía para llegar a un fin el cual considera que debe apoyarse en el uso de un instrumento que registre los resultados de la acción investigada. Para la recolección de la información en esta investigación se utilizó el test “Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas de Robert Rigal” el cual fue aplicado al principio y al final de la investigación para

saber en que nivel se encuentran las capacidades motoras de estos niños. A parte de esto se tuvieron en cuenta las observaciones realizadas en el transcurso del proceso metodológico.

VARIABLE INDEPENDIENTE: Programa de perfeccionamiento y mejoramiento de habilidades motrices básicas locomotrices.

VARIABLE DEPENDIENTE: Habilidades motrices de locomoción (motricidad global o gruesa caminar correr y saltar).

PROCEDIMIENTO:

I Fase

- Selección aleatoria de estudiantes del grado 1º, para formar grupo control y grupo experimento.
- Encuesta a la docente, referente a las clases de educación física.
- Familiarización con los estudiantes
- Selección de instrumento para recolección de información

II Fase

Se aplicó el test inicial a los estudiantes, los cuales fueron distribuidos en tres estaciones que comprendían pruebas de caminar correr y saltar, las cuales permitieron inicialmente observar en que condiciones se encontraban al momento de realizar cada uno de los patrones locomotrices.

Desarrollo del programa de intervención metodológico para el perfeccionamiento de habilidades (locomotrices caminar correr y saltar)

III Fase

Aplicación del test final para lleva a cabo la comparación entre los dos grupos.

Recolección de datos para la realización de análisis, resultados, conclusiones y recomendaciones.

PROGRAMA DE INTERVENCION METODOLOGICO

El programa de intervención tuvo una duración de 15 semanas aproximadamente, con una frecuencia de dos horas semanales los días miércoles y viernes con una intensidad de 60 minutos entre las 6:30 a.m. y las 7:30 a.m. Contamos con un espacio apropiado para la realización de las actividades y dentro de los materiales e implementos deportivos, tuvimos, balones, aros, conos, cuerdas, bastones.

Los trabajos realizados consistieron en Actividades dirigidas al mejoramiento de los patrones básicos de locomoción (caminar, correr y saltar), se llevaron a cabo actividades que consistieron en desplazarse caminando y corriendo en diferentes direcciones alrededor del polideportivo, en línea recta, en zigzag, en línea curva, etc., para poder identificar los diferentes movimientos naturales de los niños y observar así posibles falencias, cabe también mencionar que se realizaron diferentes actividades lúdicas y recreativas con el fin de mejorar la coordinación en esta postura corporal.

Se puede decir que en la carrera como tal se inicia un proceso metodológico con la caminata, debido a que esta estrechamente relacionada con el caminar, por tanto la parte de inicio fue marcada para corregir la forma de caminar haciendo énfasis en la postura del cuerpo.

En cuanto a los trabajos dirigidos para el mejoramiento de los saltos, realizamos, titeres, salto adelante, atrás a los lados, salto a la cuerda, cuadro largo, saltar el aro, etc., cabe resaltar que para todas las actividades siempre se llevo a cabo un calentamiento general para predisponer el cuerpo a mayores esfuerzos.

Los trabajos realizados en circuito formaron parte fundamental en este proceso metodológico, los cuales combinaban diferentes maneras de realizar tareas motrices encaminadas a mejorar la marcha, la carrera y los saltos.

ACTIVIDADES REALIZADAS PARA EL PERFECCIONAMIENTO DE LA MARCHA LA CARRERA Y EL SALTO

Actividades
Caminar sobre una línea recta 10 metros
Correr en línea recta 50 metros
Saltar en línea recta 5 metros
Caminar en cangrejo
Correr de espalda
Salto canguro
Caminar sobre una línea 20 metros
Correr sobre una línea y golpear el balón
Diez saltos alternos en el lugar
Juegos
Patos al agua y a tierra
El gato y el ratón
Luchando por el balón

CAMINAR Y CORRER

- Caminar libremente con un objeto en la mano y manipularlo a la vez, lo mismo hacia atrás.
- Igual al ejercicio anterior, pero trotar y caminar de acuerdo con las indicaciones del profesor.
- Correr como caballito entre objetos colocados en el piso (galopar).
- Dejar los objetos en el suelo y correr entre ellos sin pisarlos; también saltarlo
- En la circunferencia del polideportivo correr cerca y lejos de esta.
- Caminar, correr y saltar con un bastón sobre los hombros y en la cadera.
- Colocar el bastón sobre el brazo y antebrazo, y transportarlo al trote.
- Por parejas, uno adelante y otro atrás, sostener un bastón encada mano y correr.

SALTAR

- Saltar a uno y otro lado sobre los aros, llevando un objeto en medio de sus tobillos.
 - Con el bastón en el suelo, saltar con los pies juntos a derecha e izquierda, de acuerdo con el ritmo de palmadas marcadas por la profesora.
 - Lo mismo que el anterior, pero saltando con los pies juntos por encima del bastón; girar y repetir el salto en dirección opuesta, de acuerdo con el ritmo marcado por la profesora.
 - Los ejecutantes alrededor del bastón, primero con una pierna y después con la otra, de acuerdo con el ritmo marcado.
-
- Saltar a un lado y a otro una vaya pequeña.
 - Saltar adentro y fuera del aro.
 - Saltar con una pierna sobre un obstáculo bajo.
 - Saltar a la colchoneta con las piernas juntas.
 - Saltar y avanzar con las piernas juntas (canguro).
 - Saltar y avanzar sobre un pie.
 - Salto de la ranita (en cuclillas).

TEST INICIAL

El test es una prueba, o una actividad, concreta que permite la medición de una característica precisa del comportamiento y la comparación de los resultados obtenidos con los resultados de otras personas que ya han sido sometidas a la misma prueba. El test utilizado fue “Evaluación cualitativa de la habilidades motrices” de Robert Rigal.

CRITERIOS DESCRIPCION DE LAS CARACTERISTICAS			
ACTIVIDAD	NO ADQUIRIDO	EN VIAS DE ADQUISICION	ADQUIRIDO
MARCHA	No realiza un paso	Pies planos al suelo	Marcha adulta
CARRERA	Sin fase de vuelo	Extensión débil de la pierna de atrás durante el impulso	Brazos – piernas en oposición; fase de vuelo clara.
SALTO A PIES JUNTOS	Sin despegue o desplazamiento	Impulsos desiguales de las piernas, pies desfasados	Impulso franco de las piernas; llegada en equilibrio.
SALTO A LA PATA COJA	No hace un solo salto	Desequilibrio claro entre los saltos con colocación frecuente en el suelo del pie libre	Clara flexión – extensión de la pierna de apoyo con participación de los brazos en el impulso.
SALTO EN ALTURA EN EXTENSIÓN	No despega los pies del suelo o dobla las piernas y se baja	Los pies quitan el suelo, piernas dobladas	Extensión clara de las piernas y salto de muchos centímetros.

FICHA DE EVALUACION

GRUPO EXPERIMENTO

MODO DE EVALUACION

1. ADQUIRIDO
2. EN VIAS DE ADQUISICION
3. NO ADQUIRIDO

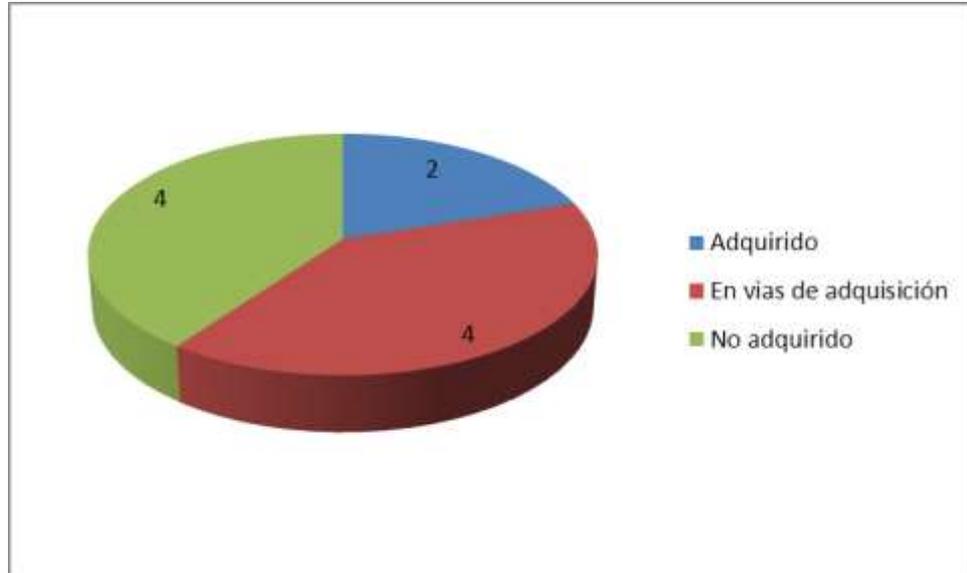
MOTRICIDAD GLOBAL

NOMBRE Y APELLIDOS	MARCHA	CARRERA	SALTO
JUAN DIEGO REINA	2	3	3
JUAN DAVID CARDONA	2	3	3
YEINER GUEVARA	1	3	2
SERGIO GALLEGO	3	1	3
FRAN STIVEN DIAZ	1	3	2
DAIRON FERNANDO FRANCO	3	2	3
MARIA CAMILA URBANO	3	2	3
ANGIE SAMARA MEJIA	2	3	3
XIMENA CAMACHO	3	3	3
CAROL DAHIANA PIEDRAHITA	2	3	3

ESTADISTICA

GRUPO EXPERIMENTO – TEST INICIAL

MARCHA



MARCHA		
Adquirido	En vías de adquisición	No adquirido
2	4	4

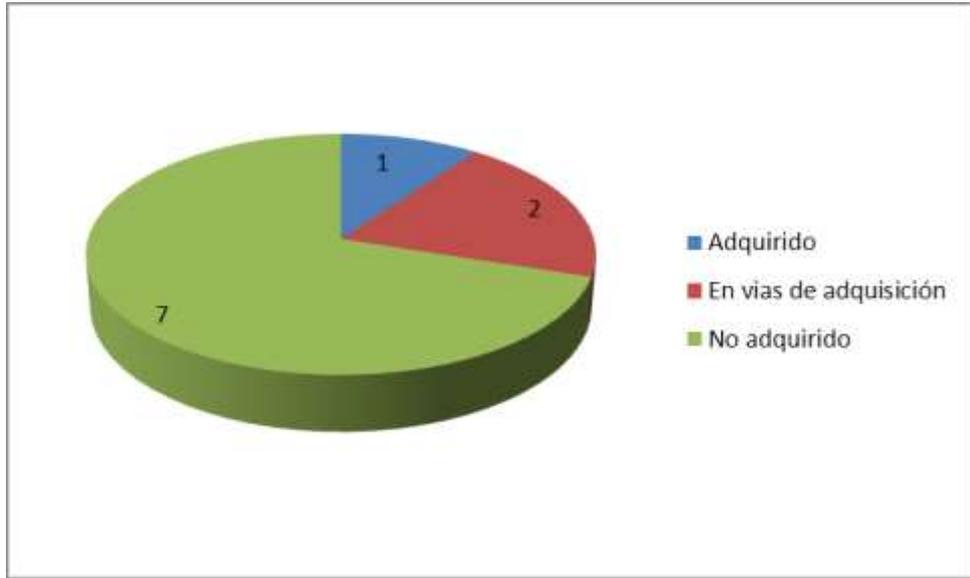
Grafico No. 1

Grupo experimento Test inicial: “Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas”

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia sarmiento

En el test inicial y con respecto a la marcha se observa que el 80% de la población se encuentra entre los ítems de: en vías de adquisición y no adquirido, lo que significa que solo el 20% de la población ha adquirido satisfactoriamente el patrón de la marcha.

CARRERA



CARRERA		
Adquirido	En vías de adquisición	No adquirido
1	2	7

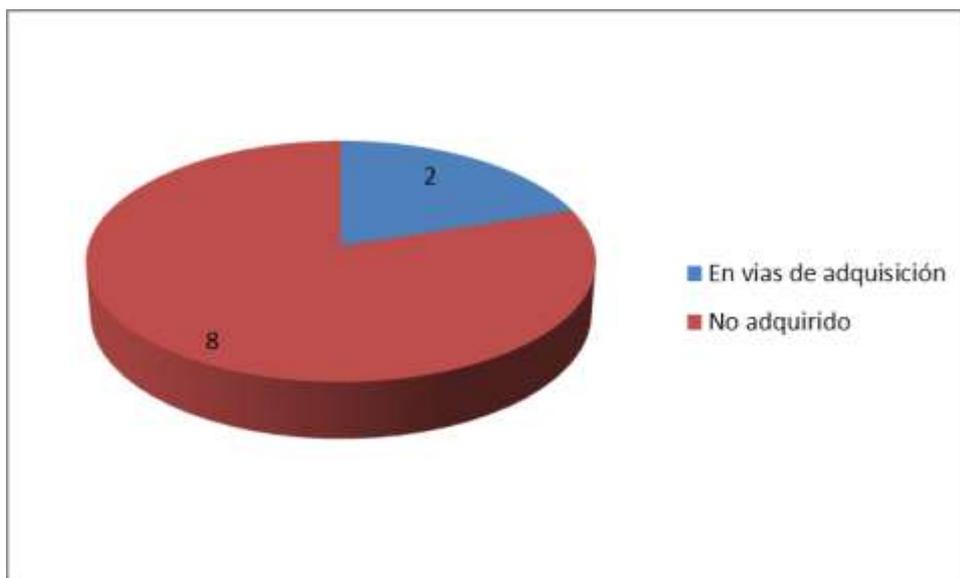
Grafico No. 2

Grupo experimento Test inicial: “Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas”

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia Sarmiento

En el test inicial y con respecto a la carrera se observa que el 70% de la población no ha adquirido el patrón fundamental de la carrera, el 20%, se encuentra en vías de adquisición y el 10% ha adquirido satisfactoriamente el patrón de la carrera.

SALTO



SALTO		
Adquirido	En vías de adquisición	No adquirido
0	2	8

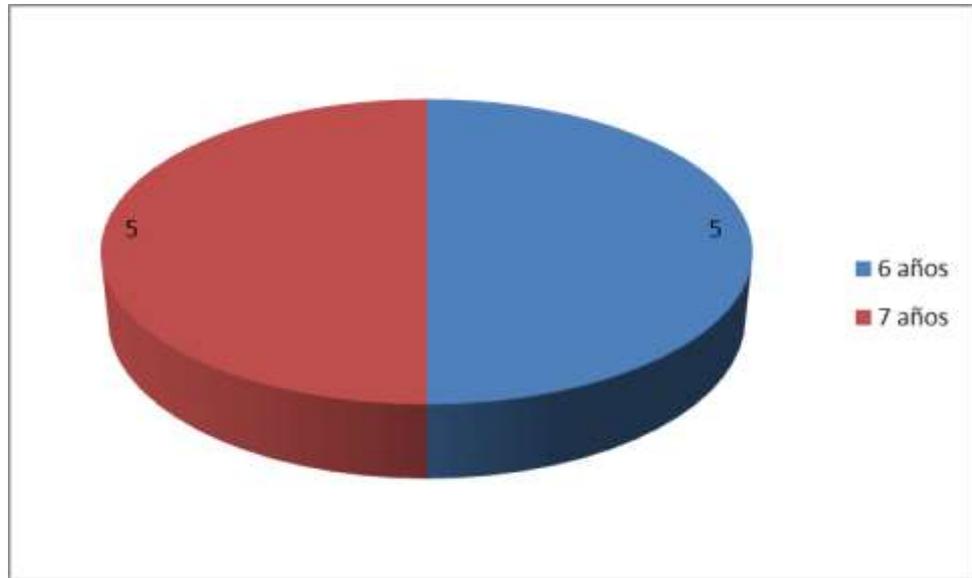
Grafico No. 3

Grupo experimento Test inicial: "Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas"

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia Sarmiento

En el test inicial y con respecto al salto, podemos observar que el 80% de la población no ha adquirido el patrón fundamental del salto, y el 20%, se encuentra en vías de adquisición. Es notorio que ninguno de los estudiantes efectúa adecuadamente el salto.

POR EDAD



EDAD	
6 años	7 años
5	5

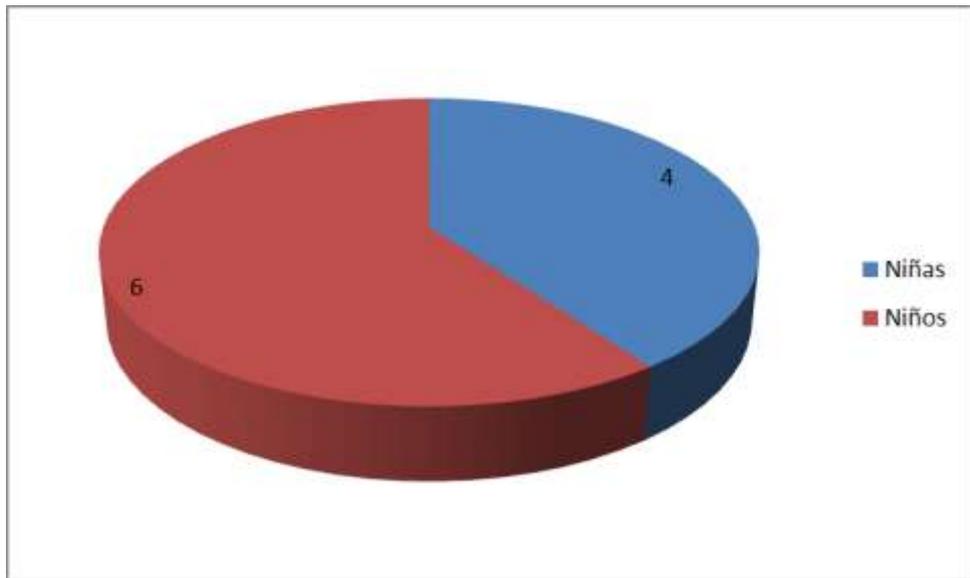
Grafico No. 4

Grupo experimento:

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia Sarmiento

Al distribuir a los individuos según edad, se encontraron partes iguales, entre los seis y los siete años de edad.

POR GÉNERO



SEXO	
Niñas	Niños
4	6

Gráfico No. 5

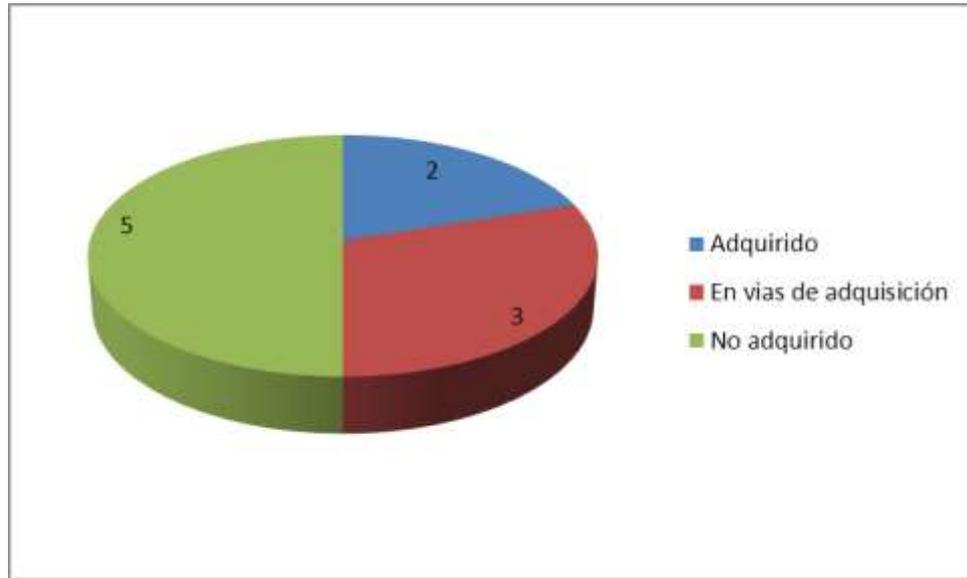
Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia Sarmiento

Al distribuir a los individuos según el género, se evidencia prevalencia del género masculino (60%), y género femenino (40%).

TEST INICIAL NIÑOS CONTROL

NOMBRE Y APELLIDOS	MARCHA	CARRERA	SALTO
ACOSTA GAVIRIA MARIA LIGIA	1	3	3
ANGEL ZULETA JULIANA	3	2	1
ARROYAVE GARCIA ANDRES F.	3	3	2
GARCIA GRANDA MATEO	2	3	2
GARCIA ARROYAVE JOSE LUIS	1	3	2
GALEANO PAREJA ANA SOFIA	3	2	3
FORONDA SANCHEZ JUAN D.	2	2	3
DUARTE RODRIGUEZ SHAROND ARIADNA	3	2	2
CORRALES MENDOZA CARLOS ANDRES	3	3	2
CARDOZO URIBE BRITNEY STEFANNY	2	3	3

MARCHA



MARCHA		
Adquirido	En vías de adquisición	No adquirido
2	3	5

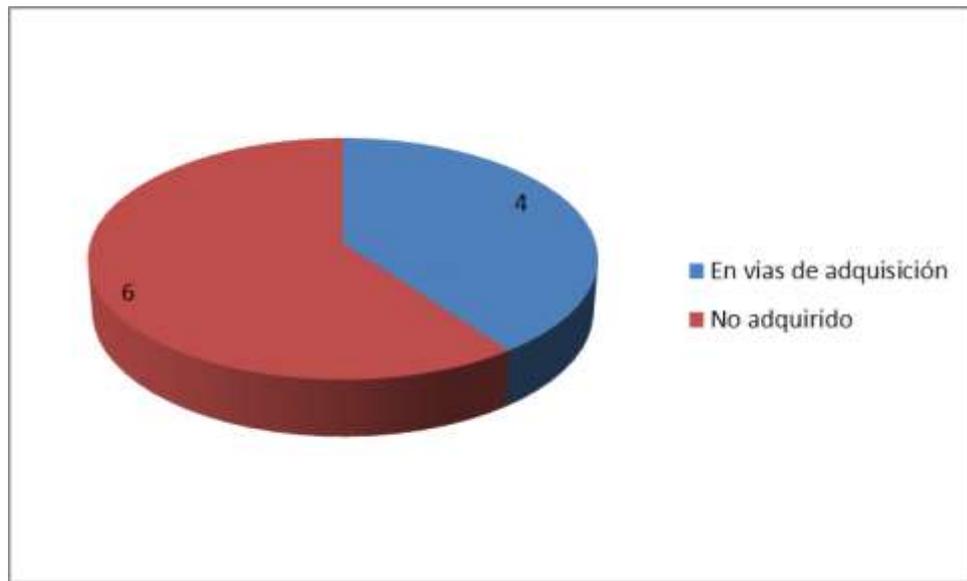
Grafico No. 6

Grupo control Test inicial: "Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas"

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia sarmiento

En el test inicial y con respecto a la marcha se observa que el 50% de la población se encuentra entre los ítems de: no adquirido, el 30% en vías de adquisición y el 20% de la población ha adquirido satisfactoriamente el patrón de la marcha.

CARRERA



CARRERA		
Adquirido	En vías de adquisición	No adquirido
0	4	6

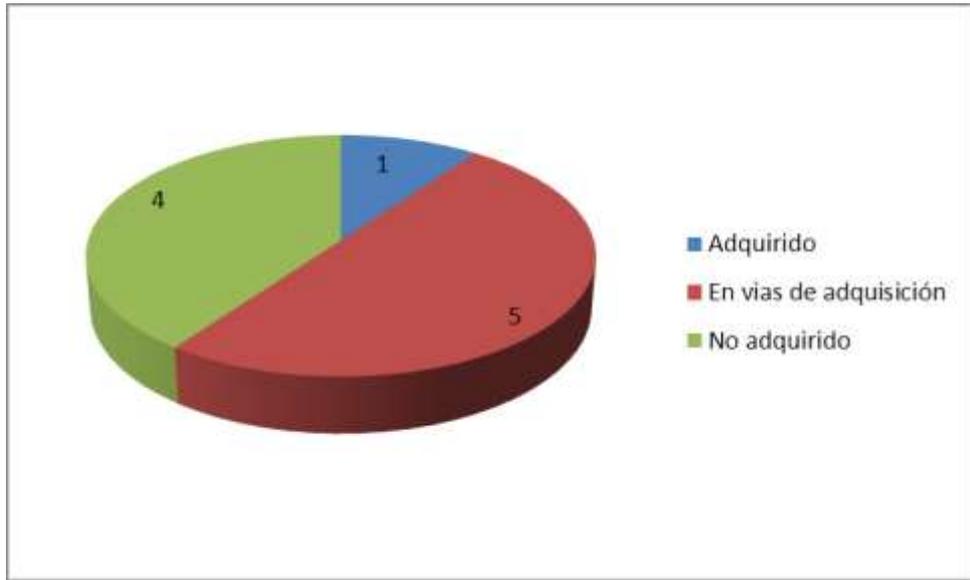
Grafico No. 7

Grupo control Test inicial: "Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas"

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia sarmiento

En el test inicial y con respecto a la carrera se observa que el 60% de la población se encuentra en vías de adquisición del patrón fundamental, mientras que el 40% no lo ha adquirido.

SALTO



SALTO		
Adquirido	En vías de adquisición	No adquirido
1	5	4

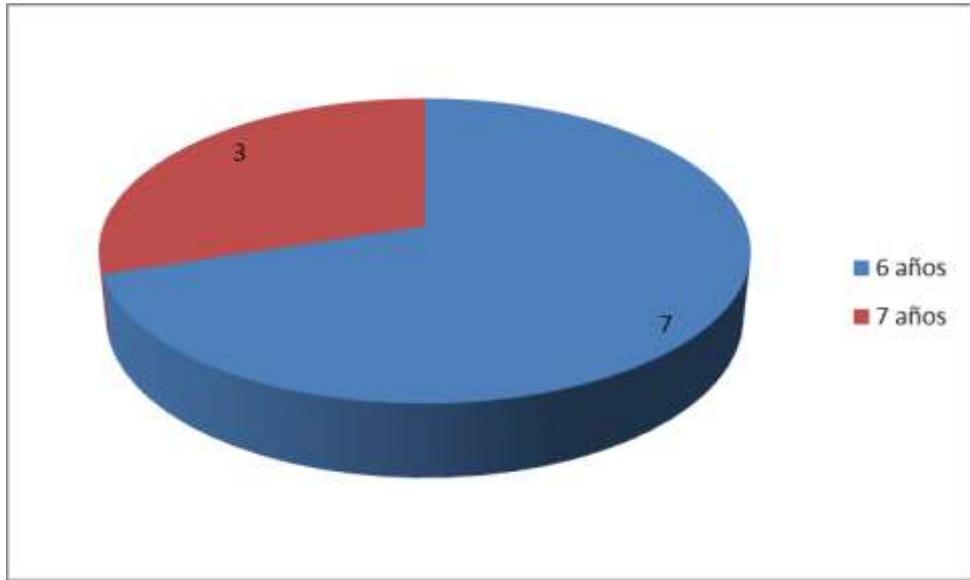
Grafico No. 8

Grupo control Test inicial: “Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas”

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia Sarmiento

En el test inicial y con respecto al salto, podemos observar que el 50% de la población se encuentra en vías de adquisición del patrón fundamental, el 40% no lo ha adquirido y el 10%, lo adquirió satisfactoriamente.

POR EDAD



EDAD	
6 años	7 años
7	3

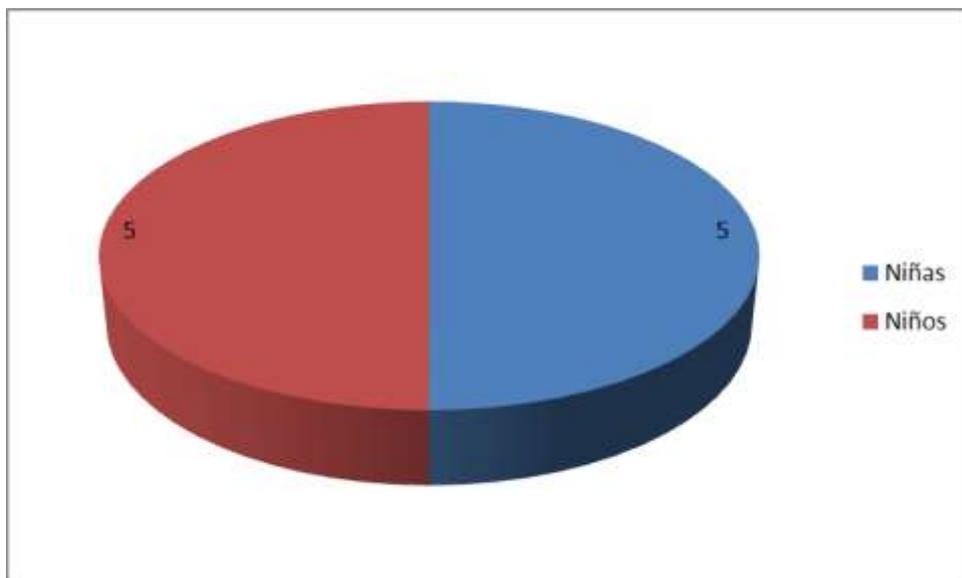
Grafico No. 9

Grupo Control:

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia Sarmiento

Al distribuir a los individuos según edad, se encontró predominancia en la edad de los seis años (70%), mientras que entre los seis años solo hubo el 30%

POR GÉNERO



SEXO	
Niñas	Niños
5	5

Grafico No. 10

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia Sarmiento

Al distribuir a los individuos según el género, se evidencia igualdad de géneros: masculino (50%), femenino (50%).

TEST FINAL
FICHA DE EVALUACION
GRUPO EXPERIMENTO

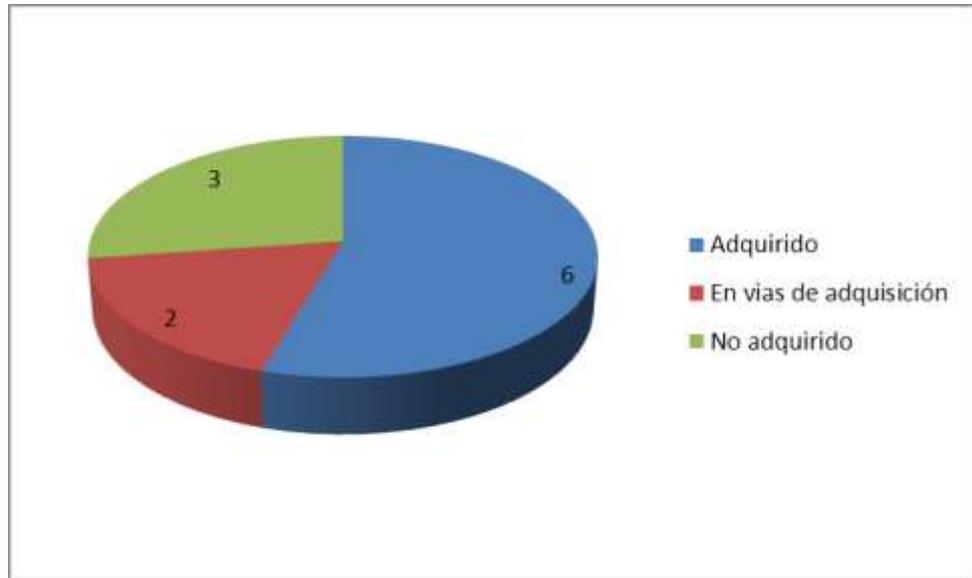
MODO DE EVALUACION

1. ADQUIRIDO
2. EN VIAS DE ADQUISICION
3. NO ADQUIRIDO

MOTRICIDAD GLOBAL

NOMBRE Y APELLIDOS	MARCHA	CARRERA	SALTO
JUAN DIEGO REINA	1	1	2
JUAN DAVID CARDONA	1	2	1
YEINER GUEVARA	1	1	1
SERGIO GALLEGO	1	1	2
FRAN STIVEN DIAZ	1	1	1
DAIRON FERNANDO FRANCO	3	1	1
MARIA CAMILA URBANO	2	1	1
ANGIE SAMARA MEJIA	2	1	1
XIMENA CAMACHO	3	1	3
CAROL DAHIANA PIEDRAHITA	1	1	2

MARCHA



MARCHA		
Adquirido	En vías de adquisición	No adquirido
6	2	3

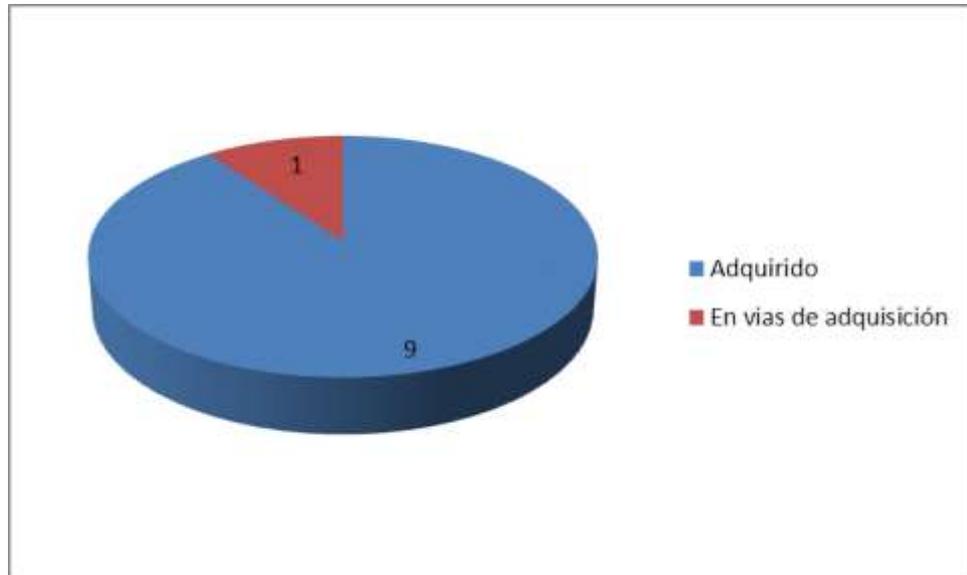
Grafico No. 11

Grupo experimento Test final: “Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas”

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia sarmiento

En el test final y con respecto a la marcha se observa que el 60% de la población adquirió el patrón de la marcha, el 20% se encuentra en el ítem de: en vías de adquisición y 30% no lo adquirió,

CARRERA



CARRERA		
Adquirido	En vías de adquisición	No adquirido
9	1	0

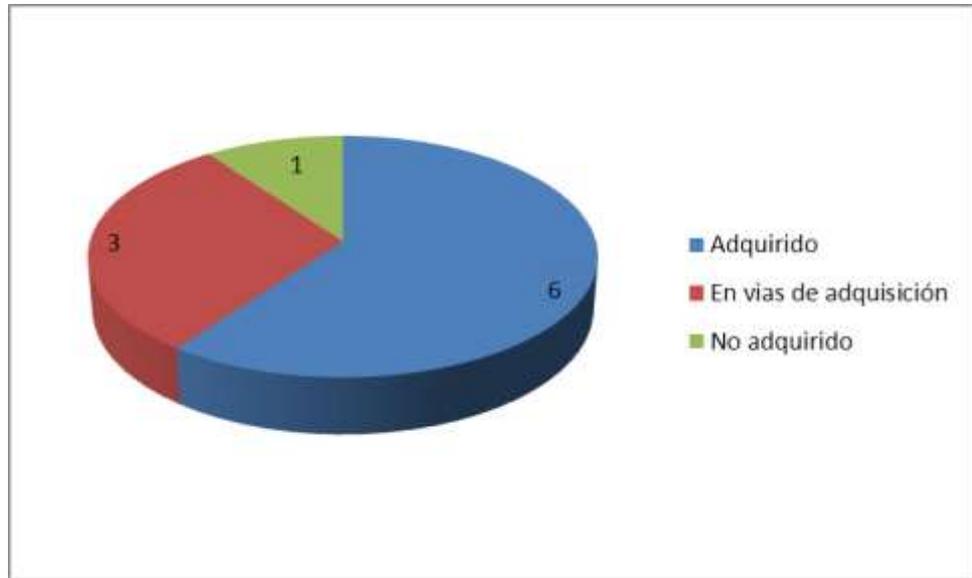
Grafico No. 12

Grupo experimento Test final: “Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas”

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia Sarmiento

En el test final y con respecto a la carrera, el 90% de la población adquirió el patrón principal de la carrera, solo el 10% se encuentra en vías de adquisición del gesto técnico.

SALTO



SALTO		
Adquirido	En vías de adquisición	No adquirido
6	3	1

Grafico No. 13

Grupo experimento Test final: “Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas”

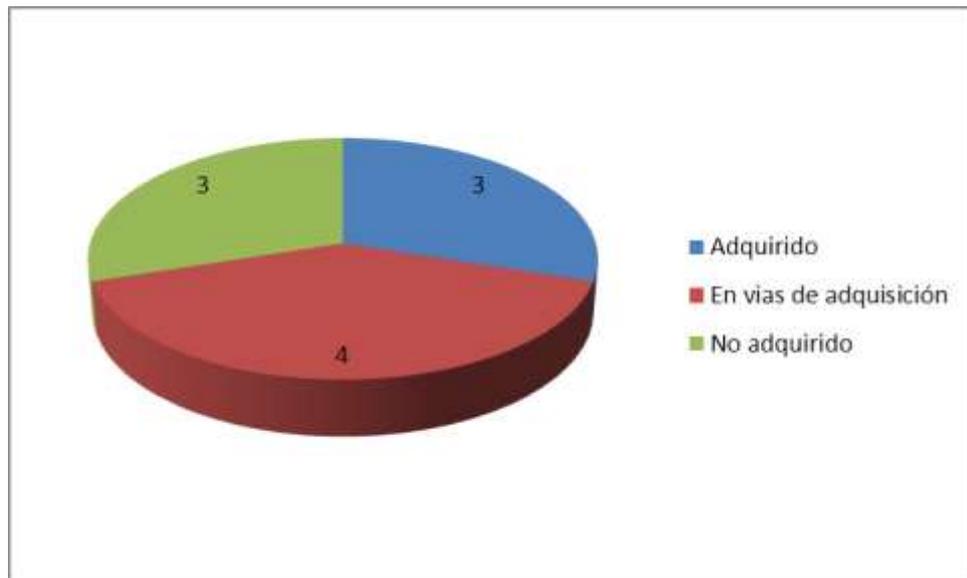
Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia Sarmiento

En el test final y con respecto al salto, podemos observar que el 60% de la población adquirió el patrón fundamental del salto, el 30%, se encuentra en vías de adquisición, y el 10% no pudo adquirirlo.

TEST FINAL NIÑOS CONTROL

NOMBRE Y APELLIDOS	MARCHA	CARRERA	SALTO
ACOSTA GAVIRIA MARIA LIGIA	1	3	3
ANGEL ZULETA JULIANA	2	2	1
ARROYAVE GARCIA ANDRES FELIPE	3	3	2
GARCIA GRANDA MATEO	1	3	2
GARCIA ARROYAVE JOSE LUIS	1	3	1
GALEANO PAREJA ANA SOFIA	3	2	3
FORONDA SANCHEZ JUAN DIEGO	2	2	3
DUARTE RODRIGUEZ SHAROND ARIADNA	3	2	2
CORRALES MENDOZA CARLOS ANDRES	2	3	2
CARDOZO URIBE BRITNEY STEFANNY	2	1	3

MARCHA



MARCHA		
Adquirido	En vías de adquisición	No adquirido
3	4	3

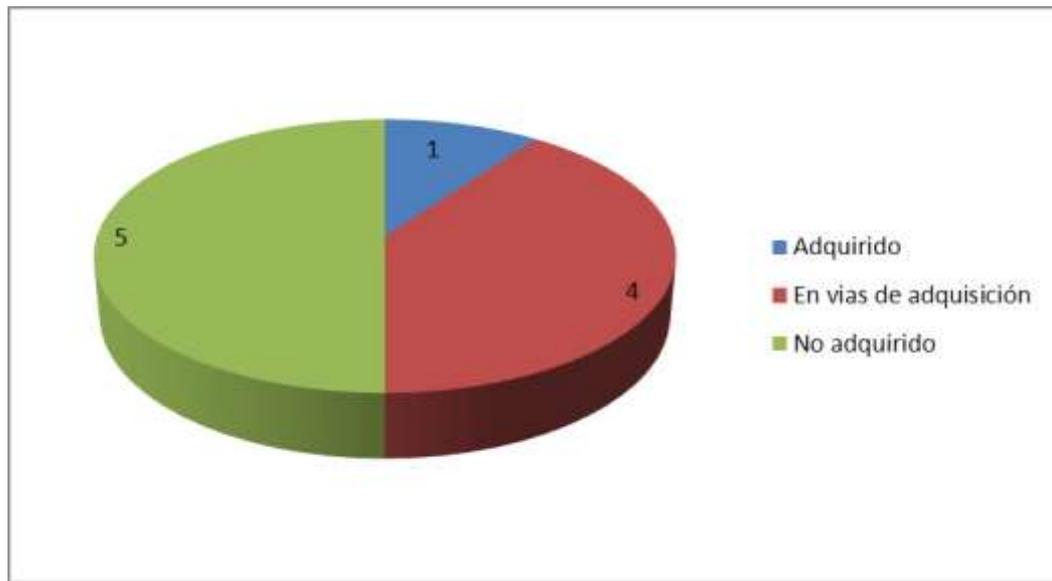
Grafico No. 14

Grupo control Test final: “Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas”

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia Sarmiento

En el test final y con respecto al patrón fundamental de la marcha, se observa que el 40% de la población se encuentra en vías de adquisición, el 30% lo adquirió y el otro 30% no lo pudo adquirir.

CARRERA



CARRERA		
Adquirido	En vías de adquisición	No adquirido
1	4	5

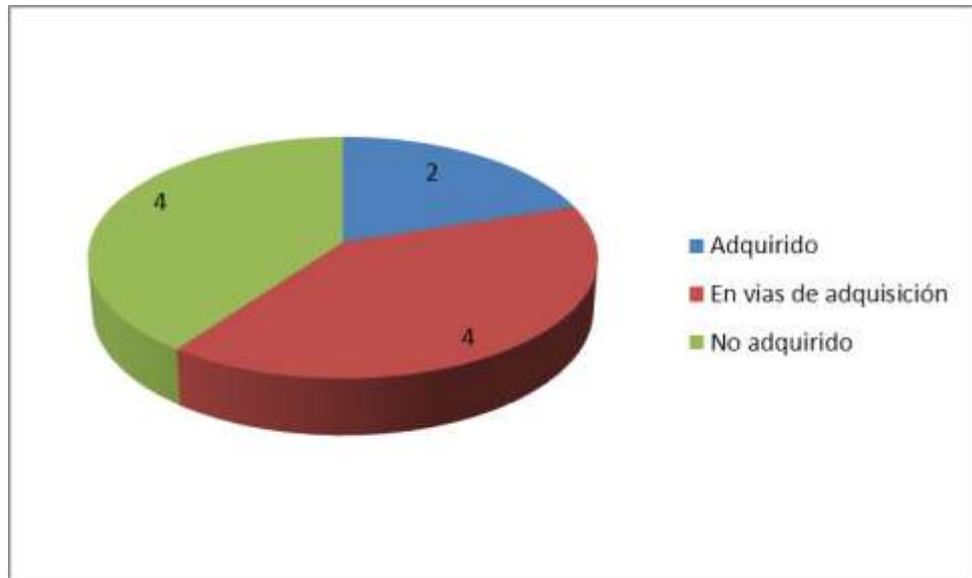
Grafico No. 15

Grupo control Test final: “Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas”

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia Sarmiento.

En cuanto a la carrera, vemos que el 50% de la población no adquirió el gesto, el 40% se encuentra en vías de adquirirlo y el 10% lo adquirió.

SALTO



SALTO		
Adquirido	En vías de adquisición	No adquirido
2	4	4

Grafico No. 16

Grupo control Test final: “Evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas”

Fuente: Estudio Comparativo De Las Habilidades Motrices Básicas Aplicadas En El Grado Primero De La Sede Jorge Eliecer Gaitán De La Institución Educativa La Graciela Del Municipio De Tuluá. Beatriz Eugenia Sarmiento.

En cuanto al patrón fundamental del salto, se observó que el 20% de la población lo adquirió, el 40% se encuentra en vías de adquirirlo y el otro 40% no lo adquirió.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

El presente capítulo corresponde al análisis e interpretación de los resultados obtenidos a través de los instrumentos aplicados a los niños y niñas del grado primero que conformaron la muestra de estudio, con el objetivo de diagnosticar el desarrollo de las habilidades básicas locomotrices con respecto al test aplicado en el periodo escolar 2011 – 2012.

Elaborada ya la estadística del trabajo se pudo conocer el estado motriz en que finalizaron los escolares intervenidos, (grupo control), durante el desarrollo del programa de intervención metodológico, en los cuales se evidenció una mejoría importante en cuanto a su parte motriz, sobresaliendo frente a los escolares no intervenidos dentro del programa metodológico. En ese sentido Rigal Robert, define que “el término de educación motriz se utiliza en el contexto de la enseñanza primaria para garantizar la acción educativa, cuyo objetivo es asegurar el máximo desarrollo posible de la coordinación motriz, de los niños o la adquisición de aprendizajes básicos del ámbito motor”¹⁷.

En cuanto a los resultados obtenidos al final del proceso, con los niños control, podemos decir que estos fueron satisfactorios, caso contrario con el grupo no intervenido que evidentemente se nota la falta de actividad motriz dirigida para el fortalecimiento de los patrones motrices.

Finalmente podemos decir que el objetivo general del proyecto se cumplió satisfactoriamente, ya que se pudo determinar que el aporte del programa cumplió un papel fundamental a la hora de mejorar las destrezas físicas y motoras de los escolares estudiados.

¹⁷ RIGAL. Robert. Educación Psicomotriz en preescolares y primaria. Barcelona. España. 2006

CONCLUSIONES

A manera de conclusión se debe indicar que el estudio comparativo de habilidades motrices básicas aplicado en el grado primero de la sede Jorge Eliecer Gaitán de la ciudad de Tuluá Valle, cumplió con el objetivo planteado, el cual fue determinar el aporte de un programa de educación física, aplicado a una población de veinte (20) escolares, de los cuales solo diez (10) fueron intervenidos metodológicamente, (grupo experimento), para permitir hacer una comparación al final del proceso con el grupo control.

Los resultados que mostró el grupo experimento fueron evidentes en cuanto a su desarrollo locomotor, en este caso los patrones motores fundamentales (caminar, correr y saltar), debido a que realizaron un proceso de intervención metodológica encaminado a perfeccionar dichos patrones; mientras que el grupo control, recibió sus clases tradicionales de educación física, las cuales consisten prácticamente en “Tiempo libre”, dentro del cual realizan actividades físicas no dirigidas por el docente sino simplemente llevan a cabo actividades a su gusto como por ejemplo los niños casi siempre juegan futbol, y las niñas se dedican a jugar baloncesto, o ponchado, o simplemente a conversar con sus amiguitas.

Por medio del programa de intervención física los escolares no solo mejoraron las funciones perceptivo – motoras sino también las habilidades del cuerpo relacionadas con el equilibrio y las destrezas motoras. Se logro mantener y mejorar los niveles de coordinación, resistencia, equilibrio. De tal modo que la educación física infantil potencia la maduración referente al control del cuerpo, desde el mantenimiento de la postura y los amplios movimientos locomotrices, hasta los movimientos precisos que permiten diversos cambios de acción y al mismo tiempo favorecer el proceso de representación del cuerpo”.¹⁸

¹⁸ GARCIA Y BERRUEZO. Citados por GIL MADRONA. Revista Iberoamericana #47.2000. pag. 76

RECOMENDACIONES

Producto del estudio realizado y de los resultados obtenidos a través de la aplicación del instrumento, es necesario proponer algunas recomendaciones que son pertinentes y que están dirigidas a desarrollar y estimular el área psicomotriz del niño en la Educación Inicial

A continuación se menciona:

- Que la población objeto de estudio continúen realizando las actividades de fortalecimiento motriz, ya que las habilidades motrices son un patrón fundamental para la futura inclusión a una vida deportiva y el aprendizaje de las técnicas que estas requieran.
- Establecer una práctica pedagógica que se adapte a las necesidades inherentes al desarrollo psicomotriz del niño, a su inserción al medio social, y en general a su crecimiento integral dentro de procesos educativos normales y coherentes.
- Incentivar los procesos de desarrollo motor con incidencia en los demás ámbitos de la persona: cognitivo, social, afectivo, entre otros.
- Satisfacer todas las necesidades de movimiento del niño atendiendo a la motricidad propia de cada estadio evolutivo.
- Desarrollar, con la práctica de diversas actividades físicas, elementos de tipo social, de relación y de expresión que incidan en el desarrollo de ámbitos concretos de personalidad.
- Lograr que el niño se conozca y acepte su propio cuerpo y las posibilidades de éste, de manera que se contribuya a su desarrollo afectivo.
- Estimular en el docente la investigación sobre métodos pedagógicos – didácticos para ayudar a incrementar el desarrollo motor del niño en este nivel de Educación.

BIBLIOGRAFIA

- ✓ ANTON, M. (1983) La psicomotricidad en el parvulario. Barcelona, España: Laia.
- ✓ CONDE, C. J. L. & Viciana, G. V. (1997) Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Granada, España: Aljibe.
- ✓ CARRASCO BELLIDO Dimas, CARRASCO BELLIDO David. Desarrollo Motor. Instituto Nacional de Educación Física.
- ✓ Desarrollo Motriz – Investigaciones – Nitran 5000
- ✓ GARZA FERNANDEZ Francisco. Publicado por Psicomotricidad Infantil.
- ✓ HERNANDEZ GUERRA Jenny. La motricidad fina y gruesa en los niños.
- ✓ LOPEZ, GIL. Efraín. El Proceso de Investigación. UNIQINDIO. Armenia. 1996. SD.
- ✓ MOLNAR, Gabriel. Compilador. Educación Física y Deporte Infantil.
- ✓ PRIETO BASCON Miguel Ángel. Revista Digital Innovación y experiencias educativas.
- ✓ PSICOMOTRICIDAD INFANTIL. Motricidad gruesa. En: <http://www.enplenitud.com/familia/motricidad.asp>.
- ✓ PIAGET Jean. 1986. Citado por GIL MADRONA Pedro. Revista Iberoamericana de educación #47. 2000. Pag. 87

- ✓ RIGAL Robert. Educación psicomotriz en preescolar y primaria. Barcelona. España. 2006

- ✓ TIGREROS, M y RIVERA E. Educación Física de Base. Granada CEP. (1991)

