

**INCIDENCIA DE UN MODELO LÚDICO DE NATACIÓN INTEGRADO SOBRE  
LA MOTRICIDAD GLOBAL Y ESPECÍFICA EN EDAD PREESCOLAR.**

**ALEJANDRA JOHANA CÓRDOBA ORTIZ  
MARÍA FERNANDA MEDINA GALLEGO**

**UNIDAD CENTRAL DEL VALLE DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN – VALLE DEL CAUCA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN  
BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA,  
RECREACIÓN Y DEPORTES  
PROYECTO DE GRADO II  
TULUÁ  
2013**

**INCIDENCIA DE UN MODELO LÚDICO DE NATACIÓN INTEGRADO SOBRE  
LA MOTRICIDAD GLOBAL Y ESPECÍFICA EN EDAD PREESCOLAR.**

**ALEJANDRA JOHANA CÓRDOBA ORTIZ  
MARÍA FERNANDA MEDINA GALLEGÓ**

**Trabajo de grado para optar por el título de Licenciatura en Educación  
Básica, con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes**

**DIRECTORA DE PROYECTO  
JOHANNA MARCELA PIZO DÁVALOS  
Licenciada.**

**UNIDAD CENTRAL DEL VALLE DEL CAUCA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN - VALLE DEL CAUCA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN  
BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN FÍSICA,  
RECREACIÓN Y DEPORTES  
PROYECTO DE GRADO II  
TULUÁ  
2013**

## DEDICATORIA

Dedicado a mí esposo, a mis hijos, por acompañarme en esta gran experiencia.

Alejandra Córdoba.

Dedicado a mis padres, mi hermano, por su apoyo constante para alcanzar esta meta. Los amo.

María Fernanda Medina.

## AGRADECIMIENTOS

*“Sé que este momento quedará grabado en mi mente y en mi corazón, pues la felicidad es parte de mí, me pone más feliz aún saber que le doy felicidad a las personas que más quiero, y quiero agradecerles por haber sido mi soporte y mi aliento en todos estos años, gracias a ustedes estoy donde estoy y prometo seguir dándoles alegrías, gracias familia, amigos, y a mis profesores que siempre creyeron en mí.*

*“Todos estos años me han servido para volverme una mejor persona en diferentes aspectos, en el aspecto intelectual pues ahora podré trabajar en lo que me gusta, en el emocional pues he aprendido mucho de cada uno de mis compañeros, he crecido y madurado junto a otras personas y he aprendido a valorar los pequeños momentos de la vida, estos años han sido los más maravillosos para mí”.*

*Infinitas gracias...*

## TABLA DE CONTENIDO

1.	NATACIÓN	17
1.1.	CONCEPTO DE NATACIÓN	17
1.2.	RESEÑA HISTÓRICA A NIVEL MUNDIAL	17
1.3.	RESEÑA HISTÓRICA DEL CLUB AQUATIC ADVENTURE	18
1.4.	NATACIÓN CONTEMPORÁNEA	19
1.4.1.	Planeación del entrenamiento en la actualidad	20
	Control de contingencias.	21
□	RESTRICCIONES	21
□	COMPORTAMIENTO	21
□	RECOMENDACIONES ESPECIALES	22
2.	DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GLOBAL EN EDAD PREESCOLAR	23
2.1.	IMPLICACIONES FISIOLÓGICAS	23
2.2.	IMPLICACIONES PSICOLÓGICAS	23
2.3.	IMPLICACIONES COGNOSCITIVAS	24
2.4.	DESARROLLO MOTOR SEGÚN FASES SENSIBLES	25
2.4.1.	Habilidades motrices básicas:	25
2.4.2.	Capacidades coordinativas	26
2.4.3.	Capacidades condicionales	26
2.5.	MOTRICIDAD ACUÁTICA EN EDAD PREESCOLAR	27
2.5.1.	Ambientación y familiarización con el medio acuático	27
2.5.2.	Hábitos motores fundamentales acuáticos	27
3.	EL JUEGO	31
3.1.	CONCEPTO DE JUEGO	31
3.2.	INFLUENCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO MOTOR DEL NIÑO	31
3.3.	EL JUEGO Y LA LÚDICA COMO MÉTODO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE	32
4.	SALVAMENTO ACUÁTICO	34
4.1.	MÉTODOS DEL SALVAMENTO ACUÁTICO	35
4.2.	RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS DEL CLUB DEPORTIVO DE NATACIÓN AQUATIC ADVENTURE PARA ENSEÑAR SALVAMENTO ACUÁTICO	35

5.	DISEÑO METODOLÓGICO	37
5.1.	HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN	37
5.1.1.	Hipótesis nula	37
5.1.2.	Hipótesis alterna	37
5.2.	ENFOQUE	37
5.3.	DISEÑO Y ALCANCE	37
5.4.	ALCANCES Y LIMITACIONES DEL ESTUDIO	37
5.5.	POBLACIÓN Y MUESTRA	38
5.5.1.	Criterios de selección de la muestra:	38
5.6.	INSTRUMENTOS Y TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	38
5.6.1.	Fuentes primarias	38
5.6.1.1.	Control pedagógico por niveles de la Federación Colombiana de Natación y la Confederación Sudamericana de Natación	38
5.6.1.2.	Observación y Evaluación de Patrones Motores Fundamentales	39
5.6.2.	Fuentes secundarias:	40
5.7.	CRONOGRAMA	41
5.8.	TÉCNICA DE ANÁLISIS DE DATOS	41
5.9.	PROTOCOLO DE INTERVENCIÓN	42
5.9.1.	Modelo lúdico Integrado	42
5.9.1.1.	Descripción del modelo lúdico integrado	43
5.9.2.	Programa de natación convencional	45
5.9.2.1.	Descripción del programa convencional	46
6.	RESULTADOS	49
6.1.	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS PRUEBA EN TIERRA POR HABILIDAD	49
7.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN	73
8.	CONCLUSIONES	76
	RECOMENDACIONES	77

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1: Perfil de desarrollo	40
Tabla 2: Cronograma	41
Tabla 3: PRESUPUESTO	47

## LISTA DE GRÁFICAS

Gráfica 1: MACROCICLO GRUPO EXPERIMENTAL	42
Gráfica 2: MACROCICLO GRUPO CONTROL	45
Gráfica 3: Comparación grupo control-grupo experimental (Pre-test) Habilidad Coger	49
Gráfica 4: Comparación grupo control-grupo experimental (post-test) Habilidad Coger	49
Gráfica 5: Comparación pre-test post-test grupo control Habilidad Coger	50
Gráfica 6: Comparación pre-test post-test grupo experimental Habilidad Coger	51
Gráfica 7: Comparación grupo control-grupo experimental (pre-test) Habilidad Patear	52
Gráfica 8: Comparación grupo control-grupo experimental (post-test) Habilidad Patear	52
Gráfica 9: Comparación pre-test post-test grupo control Habilidad Patear	53
Gráfica 10: Comparación pre-test post-test grupo Experimental Habilidad Patear	54
Gráfica 11: Comparación grupo control-grupo experimental (pre-test) Habilidad caminar	54
Gráfica 12: Comparación grupo control-grupo experimental (post-test) Habilidad caminar	55
Gráfica 13: Comparación pre-test post-test grupo control Habilidad Caminar	56
Gráfica 14: Comparación pre-test post-test grupo experimental Habilidad Caminar	56
Gráfica 15: Comparación grupo control-grupo experimental (pre-test) Habilidad Saltar	57
Gráfica 16: Comparación grupo control-grupo experimental (post-test) Habilidad saltar	57
Gráfica 17: Comparación pre-test post-test grupo control Habilidad saltar	58
Gráfica 18: Comparación pre-test pos-test grupo experimental Habilidad saltar	59
Gráfica 19: Comparación grupo control grupo experimental (pre-test) P.B.A. Sumersión	60
Gráfica 20: Comparación grupo control grupo experimental (post-test) P.B.A. Sumersión	60
Gráfica 21: Comparación pre-test post-test Grupo control P.B.A. Sumersión	61
Gráfica 22: Comparación pre-test post-test grupo experimental P.B.A Sumersión	61

Gráfica 23: Comparación grupo control grupo experimental (pre-test) P.B.A. saltos	62
Gráfica 24: Comparación grupo control grupo experimental (post-test) P.B.A. saltos	62
Gráfica 25: Comparación pre-test post-test grupo control P.B.A. Saltos	63
Gráfica 26: Comparación pre-test post-test grupo experimental P.B.A. Saltos	64
Gráfica 27: Comparación grupo control grupo experimental (pre-test) P.B.A. Respiración	64
Gráfica 28: Comparación grupo control grupo experimental (post-test) P.B.A. Respiración	65
Gráfica 29: Comparación pre-test post-test grupo control P.B.A. Respiración	66
Gráfica 30: Comparación pre-test post-test grupo experimental P.B.A. Respiración	66
Gráfica 31: Comparación grupo control grupo experimental (pre-test) P.B.A. Flotación	67
Gráfica 32: Comparación grupo control grupo experimental (post-test) P.B.A. Flotación	67
Gráfica 33: Comparación pre-test post-test grupo control P.B.A. Flotación	68
Gráfica 34: Comparación pre-test post-test grupo experimental P.B.A. Flotación	69
Gráfica 35: Comparación grupo control grupo experimental (pre-test) P.B.A. Locomoción	70
Gráfica 36: Comparación grupo control grupo experimental (post-test) P.B.A. Locomoción	70
Gráfica 37: Comparación pre-test post-test grupo control P.B.A. Locomoción	71
Gráfica 38: Comparación pre-test post-test grupo experimental P.B.A. Locomoción	72

## LISTA DE ANEXOS

Anexo A: Grupo Control	83
Anexo B: Grupo Experimental	84
Anexo C: Controles pedagógicos	85
Anexo D: Tabla de Puntuación	86
Anexo E: Tabla Patrones básicos de movimiento (Caminar)	87
Anexo F: Tabla Patrones Básicos de movimiento (Saltar en longitud)	88
Anexo G: Tabla Patrones Básicos de movimiento (Coger)	89
Anexo H: Tabla Patrones Básicos de movimiento (Patear)	90
Anexo I: Aplicación pruebas valorativas	91
Anexo J: Ejemplo sesión de clase grupo experimental	92
Anexo K: Actividades de movilidad Grupo Experimental	94
Anexo L: Afianzamiento de habilidades motrices básicas Grupo experimental	95
Anexo M: Desplazamientos acuáticos Grupo Experimental	96
Anexo N: Actividades coordinativas y condicionales Grupo Experimental	97
Anexo O: Actividades de equilibrio Grupo Experimental	98
Anexo P: Salvamento (Actividad Teórica)	99
Anexo Q: Salvamento (Actividades prácticas)	100
Anexo R: Festival Infantil Burbujas	101
Anexo S: Participación de los intervenidos en el festival	102
Anexo T: Prueba de Vadeo	103
Anexo U: Ejemplo sesión de clase Grupo Control	104
Anexo V: Actividades acuáticas Grupo Control	106

## RESUMEN

A partir de las dificultades presentes en la adquisición de la motricidad específica orientada a la población de inicialistas pertenecientes al Club Deportivo de Natación *Acuatic Adventure*, que coincidían paralelamente con las deficiencias encontradas en los mismos en la motricidad global; surge este proyecto bajo el objetivo de determinar la incidencia de un modelo lúdico acuático terrestre, con el propósito de brindar una atención pertinente al desarrollo motriz, de acuerdo al abordaje de los contenidos respetando las fases sensibles; Dicho método, fue escogido a raíz de la necesidad de ofrecer al practicante un ambiente de fácil acceso, donde se posibilite la interacción del mismo con el medio, bajo un enfoque constructivista de su propio aprendizaje.

Para ello, se contó con un diseño cuasiexperimental de enfoque mixto, dada la importancia de cualificar al niño, a partir de aspectos tanto cualitativos como cuantitativos, complementado con un alcance explicativo, ya que este estudio de investigación se encontraba orientado a determinar la relación entre variables, teniendo como variables dependientes la motricidad global y los patrones básicos de natación (motricidad específica) y como variable independiente el programa de entrenamiento que constituye la propuesta específica de este proyecto.

Para tal objetivo se trazó el estudio por medio de un corte longitudinal, debido a la necesidad de evaluar a la población tanto al inicio como al final, para determinar inmediatamente terminada la intervención, las variaciones ocasionadas por la aplicación del programa, contando a su vez con dos grupos específicos de intervención (grupo control y grupo experimental) que permitirían la comparación de los efectos de un modelo tradicional en contraste con un modelo lúdico respectivamente; finalmente se ratificó la hipótesis de investigación que aduce que la aplicación de un modelo lúdico de natación integrado, si genera una mayor incidencia sobre la motricidad global y específica en una población en edad preescolar, constituyendo así el éxito de éste estudio.

Palabras claves: motricidad global, motricidad específica, acuático-terrestre, programa de entrenamiento, método lúdico, método tradicional, edad preescolar.

## ABSTRACT

From the difficulties present in the acquisition of specific motor skills in a beginning group of the swimming's sport club *Aquatic Adventure*, related simultaneously with the deficiencies found regarding the global motor skills in the same population; this project emerges, under the purpose of determining the incidence of a playful aquatic - terrestrial approach, with the goal of providing an accurate attention to the motor development, according to the approach of the contents and respecting the sensitive stages; such approach was chosen as a result of the need to offer for swimmers an environment of easy access, in which it is enabled the interaction, using a constructive approach for their own learning.

To this end, there was applied a quasi-experimental design of mixed approach, given the importance of qualifying the child, in both quantitative and qualitative aspects. It was complemented with an explicative scope, since this research was oriented to determine the relation between the variables, considering as depending variables the global motor skills and the basic swimming patterns (specific motor skills) and as an independent variable the training program, which constitutes the specific proposal of this research.

For such purpose, the research was designed under a longitudinal section, because of the need of evaluating the population in both the beginning and the end of the research, to determine at the end of the intervention the variations caused by the used of the training program; counting at the same time with two specific intervention groups (control group and experimental group) allowing to compare the effects of a traditional approach against a playful approach. Finally, it was ratified the main research hypothesis, alleging that the use of a playful integrated swimming approach, indeed generates a higher incidence on the global and specific motor skills in a population of preschoolers, constituting the success of the research.

Key words: global motor skills, specific motor skills, aquatic – terrestrial, training program, playful approach, traditional approach, preschoolers.

## INTRODUCCIÓN

El club deportivo de natación *Aquatic Adventure* es una empresa comprometida con la recreación y la formación integral de los niños de la ciudad de Tuluá. Por ello, busca mecanismos que aporten a una mejor calidad de vida de sus integrantes, ofreciéndoles un programa organizado por fases y niveles donde se respete la etapa madurativa de cada niño, para que de esta manera se estimulen y beneficien las fases sensibles en las cuales se logran fijar capacidades del desarrollo motor influyendo positivamente a nivel social e intelectual.

Teniendo en cuenta los objetivos del Club deportivo de natación *Aquatic Adventure* con sus integrantes, es cuando nace el presente proyecto como consecuencia de las deficiencias motrices encontradas durante las sesiones de clase realizadas a los niños/as de 6 y 7 años; a los cuales se les realiza un trabajo basado en habilidades motrices básicas en tierra como calentamiento, para dar continuidad a la clase de natación con las actividades correspondientes a la etapa de iniciación.

Durante el proceso natatorio se evidencian falencias en la motricidad global de los niños cuando se realizan las actividades propuestas en tierra, ya que los niños tienen problemas en la ejecución o incluso no alcanzan a cumplirlas; siendo esto una influencia negativa sobre la adquisición de la motricidad específica (patrones básicos de natación en el caso de la etapa de iniciación), debido a que si el niño no presenta un buen dominio de su cuerpo en tierra consecuentemente se harán más complejas las tareas motrices en agua.

En este sentido, podría inferirse que dichas deficiencias se generan a partir del escaso trabajo en tierra que se realiza con los niños antes del trabajo específico en el agua, por tales razones, surgió la pregunta de cuál sería la incidencia de un modelo lúdico de natación integrado sobre la motricidad global y específica en los niños de edad preescolar del Club en mención, un modelo que tendría como propósito incrementar el trabajo en tierra a partir de formas jugadas que ayudara a facilitar los procesos, ya que se infiere, que con un afianzamiento de la motricidad global en tierra, se beneficiarían los contenidos específicos a abordar en la disciplina, que en este caso corresponden a los patrones básicos de ambientación.

Para el desarrollo del mismo, dicho modelo se diseñó en respuesta al éxito de varias propuestas de entrenamiento que han sido elaboradas por otros investigadores, como por ejemplo el estudio realizado por Fabio Bovi et ál<sup>1</sup>, quienes intervinieron dos grupos de igual número entre niñas y niños, trabajando

---

<sup>1</sup> BOVI, Fabio. PALOMINO, Antonio y GONZÁLEZ, Juan José. Evolución y contraste de los métodos de enseñanza tradicional y lúdica. En: apuntes Educación física y deporte. 4 trimestre del 2008.vol. 94. Consultado el día 21 de enero de 2013. Disponible en: [http://articulos-apuntes.editec.com/94/es/094\\_029-036\\_es.pdf](http://articulos-apuntes.editec.com/94/es/094_029-036_es.pdf)

el grupo control por medio de un método tradicional y un grupo experimental a partir de un modelo lúdico, demostrando mejores resultados con el segundo, en cuanto a adquisición de los patrones básicos de natación y permanencia de la población. En éste mismo sentido, Luis Eduardo Pupo y José Luis Vera<sup>2</sup> realizaron una intervención enfatizada en la enseñanza del estilo libre, utilizando formas jugadas como principal herramienta, generando mayor facilidad en la adquisición del estilo, con importantes logros a nivel de disminución de la tensión muscular

Por otro lado, el programa aplicado en el presente ejercicio de investigación, se estructuró en concordancia tanto con el diagnóstico inicial de los intervenidos, como también a partir de las recomendaciones de estudios previos como el de Orietta Becerra<sup>3</sup> quien ofreció un modelo enfocado a la fase de iniciación estableciendo actividades propias de los patrones básicos de aprendizaje, complementado con investigaciones afines como la de Elena García<sup>4</sup> quien propone una guía de actividades afines, ofreciendo una detallada descripción de las implicaciones positivas de ésta disciplina a nivel motor, cognitivo y social durante el desarrollo del niño.

Así mismo, también se utilizaron conceptos del estudio de Esther Morales<sup>5</sup>, investigadora que aparte de establecer un programa de natación, señala la importancia de realizar evaluaciones periódicas y de determinar niveles específicos de desarrollo en la fase de iniciación, de manera que tenga un control en la evolución motora del niño tanto a nivel global como específico y se puedan generar planes acordes a las necesidades de los practicantes teniendo en cuenta la edad y factores que puedan ser relevantes, como lo señala el estudio de Luis Armando Muñoz<sup>6</sup>, que establece el principio de la transferencia, en referencia a las experiencias motrices anteriores del niño, como fuente fundamental en la incorporación del mismo a futuras disciplinas en este caso la natación.

Con base a las razones expuestas anteriormente, este estudio de investigación plantea como objetivo general determinar la incidencia de un modelo lúdico de natación integrado sobre la motricidad global y específica en edad preescolar del Club Aquatic Adventure de la ciudad de Tuluá; Para lo cual, se direcciona a partir

---

<sup>2</sup> PUPO SFEIR, Luís Eduardo. Y VERA RIVERA, José Luís. La enseñanza y el entrenamiento del estilo libre en natación. (Colombia). Revista Digital-Buenos Aires – año 14. Nº 138 Noviembre de 2009. Consultado el día 24 de Febrero de 2013. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd138/la-ensenanza-del-estilo-libre-en-natacion.htm>

<sup>3</sup> BECERRA ROMAN, Orietta. Licenciada en educación física. Colegio San José 2011. Unidad técnico pedagógica. Guía de trabajo: "Actividades físicas en contacto con la naturaleza" Marzo 2012. pdf.

<sup>4</sup> GARCÍA MÁRQUEZ Elena. EMASF Revista Digital de Educación Física; Iniciación a las Actividades Acuáticas en Edades Tempranas. Año 1, Núm. 6, (Septiembre- Octubre del 2010). Consultado el día 13 de enero de 2013. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/51420706/Iniciacion-a-las-actividades-acuaticas-en-edades-temprana%E2%80%A6>

<sup>5</sup> MORALES ORTÍZN, Esther. Propuesta educativa "El agua como medio de enseñanza: importancia de la evaluación". Retos. 20-11-09. Vol.17. 75 p. Consultado el día 12 de Diciembre de 2012. Disponible en: [http://www.retos.org/numero\\_17/RETOS17-15.pdf](http://www.retos.org/numero_17/RETOS17-15.pdf)

<sup>6</sup> MUÑOZ MUÑOZ, Luis Armando. Principios de la transferencia: clave para el desarrollo y el aprendizaje motriz. En: Educación física y deporte. Enero-Diciembre 1992-93. V. 14-15. 54 p. Consultado el día 03 de febrero de 2013. Disponible en: <http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/educacionfisicaydeporte/article/viewFile/4614/4058>

de objetivos específicos como son la realización de una evaluación de los patrones básicos de natación de la muestra poblacional antes y después de la intervención, mediante un control pedagógico por niveles, al igual que una valoración sobre la motricidad global mediante el formato de observación y evaluación de patrones motores fundamentales; Todo ello seguido del diseño y ejecución del programa acuático terrestre de carácter lúdico a aplicar al grupo experimental, y del modelo convencional que es orientado al grupo control, para finalmente poder comparar los resultados del pre-test y el post-test de ambos grupos, con el fin de determinar los efectos de cada programa sobre las variables de investigación.

En este orden de ideas, éste estudio se traza a partir de un diseño cuasiexperimental, debido principalmente a la utilización de un muestreo no probabilístico y a la incapacidad de manejar ciertas variables que podrían afectar de alguna manera el desempeño de los intervenidos, complementado con un enfoque mixto, ya que los instrumentos valorativos permiten analizar aspectos tanto cualitativos, como cuantitativos del comportamiento de los elementos de la muestra; Del mismo modo, se complementa el diseño metodológico con un alcance explicativo, a causa de que éste está orientado a determinar la relación entre variables, en este caso estableciendo como variables dependientes los aspectos de motricidad global y específica de cada uno de los testados, y como variable independiente el programa propuesto por este estudio. Dicha relación es determinada por medio de la comparación de un pre-test y un post-test, aspecto que puntualiza el corte longitudinal y el método deductivo de la investigación.

# 1. NATACIÓN

## 1.1. CONCEPTO DE NATACIÓN

Desde su inicio el ser humano ha estado en constante desarrollo y en busca de una evolución que le permita defenderse en su entorno para mejorar su forma de vida. Es por esta razón que el movimiento en todos los aspectos se hace fundamental para ampliar conocimientos, ya que es un medio de comunicación con el mundo circundante.

Es en estas situaciones donde el hombre ve la importancia de ampliar sus habilidades en todos los medios terrestre, aéreo y acuático, dando lugar al origen de disciplinas como la natación, ya que ésta se presenta como una "habilidad que permite al ser humano desplazarse en el agua, gracias a la acción propulsora realizada por los movimientos rítmicos, repetitivos y coordinados de los miembros superiores, inferiores y el cuerpo, que le permitirá mantenerse en la superficie, venciendo la resistencia que ofrece el agua para desplazarse en ella"<sup>7</sup> siendo una actividad física muy completa por que trabaja todos los músculos del cuerpo logrando una buena condición física y salud.

En éste sentido, dada la integralidad de ésta disciplina, ahora en día se reconocen sus diferentes aportes benéficos durante el desarrollo del ser humano desde sus primeros años, hasta los últimos, y particularmente en casos especiales como son embarazadas, personas en situación de discapacidad, personas con patologías específicas, entre otras poblaciones especiales, en las cuales la natación ha influido positivamente en su mantenimiento, recuperación y rehabilitación.

Actualmente la natación es considerada como uno de los deportes más competitivos en el mundo, convirtiéndose en una de las disciplinas que más medallas aporta a los juegos olímpicos, contando con cuatro estilos (crol o libre, espalda, braza o pecho y mariposa), ofreciendo competencias masculinas y femeninas en cada uno de los estilos, además de combinado individual y relevos.

## 1.2. RESEÑA HISTÓRICA A NIVEL MUNDIAL

Saavedra et al.<sup>8</sup>, señalan que los primeros conocimientos de la natación se vieron en pinturas plasmadas en la Roca de GilfKebir en Egipto en el año 5.000 a.c. pero su práctica se da en Grecia utilizada como parte de la educación, del entrenamiento militar y como instrumento de recuperación para atletas; aspecto

---

<sup>7</sup>RUIZ PÉREZ, Stevens. NATACIÓN TEORÍA Y PRÁCTICA. Colección Deporte Formativo I.S.B.N.: 958-9401-84-8 Armenia-Colombia. Kinesis. 2005. p. 13

<sup>8</sup> M. SAVEDRA José, ESCALANTE Yolanda Y A. RODRIGUEZ F. La Evolución de la Natación. Revista Digital-Buenos Aires-Año 9- N° 66-noviembre del 2003. Consultado el día 02 de Diciembre de 2012. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd66/natacion.htm>

que permite inferir que desde sus inicios, ésta práctica permitió distinguir sus múltiples posibilidades de uso, y por ende sus innumerables beneficios en todos los campos, lo que conlleva a que en la actualidad se siga utilizando en las diversas disciplinas desde aquellas pertenecientes al sector salud como la fisioterapia, hasta el sector deportivo a nivel de formación y competencia.

Cabe resaltar que durante el recorrido histórico, la natación en la edad media<sup>9</sup> presenta un decrecimiento por las creencias religiosas, en las cuales se pensaba que el cuidado del cuerpo era pecado, contrario a Europa quien la veía como una actividad beneficiosa; No obstante, a pesar de las opiniones diversas, el peso de los múltiples beneficios de la disciplina, termino por romper con los paradigmas y recuperar el estatus social en el renacimiento donde vuelve a ser utilizada como actividad física.

Luego de éste periodo, se fueron presentando paulatinamente los avances de ésta disciplina que hasta el momento solo se utilizaba como actividad física, hasta consolidarse como disciplina deportiva, con hechos que marcaron su importancia, como por ejemplo la producción del el primer libro<sup>10</sup> en el año de 1.538 escrito por Nicholas Wymman titulado colymbetes, el cual traduce *El nadador o el arte de nadar, un dialogo festivo y divertido de leer*.

A partir de allí, comienza una escala en ascenso en la constitución de éste deporte, siendo cada vez mayor el incremento de estudiosos de la materia y de practicantes del mismo hasta llegar a 1837, fecha en la cual Londres construye la primera piscina oficial marcando una pauta trascendental en la proyección de éste deporte en el ámbito competitivo, por lo que la primera competencia se da en éste mismo siglo inspirando consecutivamente su reglamentación, siendo Inglaterra quien elabora las primeras reglas creando el primer club de natación llamado *Association Metropolitan Swimming Club*. A partir de allí la natación comienza un proceso de masificación a nivel mundial, hasta llegar a los estándares actuales en los que se considera una de las disciplinas con mayor número de adeptos, incluidas las personas en situación de discapacidad.

### **1.3. RESEÑA HISTÓRICA DEL CLUB AQUATIC ADVENTURE**

*Aquatic Adventure* nace en el VI semestre del pregrado cursado por las investigadoras, después de la práctica de natación realizada en una asignatura de la licenciatura en educación básica con énfasis en educación física recreación y deportes, dirigida por el licenciado José Hebert Collazos Paz de la cual tres estudiantes deciden impartir todos los conocimientos recibidos uniendo sus fortalezas y visualizándose hacia el futuro con una empresa donde cada una va a entregar lo mejor para el beneficio de la comunidad Tulueña.

---

<sup>9</sup> Ibid.

<sup>10</sup> Ibid.

Iniciando con tres niños en el barrio Bosques de Maracaibo donde por razones de salubridad prescindieron de la piscina buscando mejores beneficios en otro sector, por este motivo se ubican en la piscina del parque recreacional de San Pedro Claver IMDER del Barrio San Pedro Claver donde labora hace un año iniciando actividades con diez niños y niñas contando hoy con 76 integrantes.

Siendo la natación uno de los deportes más practicados del mundo, también inspira mucho temor y respeto a la gente que no se atreve a ingresar a la piscina y solo se quedan a la orilla viendo como los demás disfrutan o practican de este medio tan refrescante y relajante. Luego al involucrarse académicamente al mundo de los múltiples beneficios que aporta la natación en el ser humano a nivel psicológico, fisiológico, físico e intelectual, los fundadores confirman el deseo de querer explorar en este medio que aunque son muchos los estudios y aportes, también es mucho lo que falta por aportar e investigar, aspecto que se hace parte de su misión a alcanzar con los integrantes por medio de clases estructuradas por niveles en los cuales se respetan las etapas en las que se encuentra el niño.

Otro aspecto importante del club, es crear hábitos que les permitan a sus practicantes prevenir enfermedades y alejarlos de las calles, teniendo como visión incorporarlos a programas donde ocupen bien su tiempo libre y los aparte de los riesgos que a través del ocio puedan presentarse. Todas estas situaciones llevaron a conformar un club de natación donde por medio de juegos los niños y niñas aprendan paulatinamente las técnicas de nado, innovando principalmente en los trabajos que se ofrecen en tierra para fortalecer el desarrollo de las habilidades motrices globales antes de enfocar la práctica a la motricidad específica de la disciplina.

El club deportivo de natación *Aquatic Adventure* -recreación para la formación integral- no solo se preocupa por la natación si no por la formación integral de sus practicantes aportando en la realización del proyecto de vida de cada uno de ellos.

#### **1.4. NATACIÓN CONTEMPORÁNEA**

Según Ruiz<sup>11</sup>, La natación en la actualidad nos presta un servicio multifuncional, ya que es utilizada en bebés por sus grandes aportes en el desarrollo psicomotor e intelectual, en niños para crear hábitos deportivos y de buena salud desde temprana edad, en jóvenes haciendo un enfoque deportivo, en adultos como acondicionamiento físico y en personas de la tercera edad para realizar actividad física y evitar menos lesiones.

---

<sup>11</sup>RUIZ, Pérez Stevens. NATACIÓN TEORÍA Y PRÁCTICA. Colección Deporte Formativo I.S.B.N.: 958-9401-84-8 Armenia-Colombia. Kinesis. 2005. p. 11-12

También es utilizada en personas que necesitan algún tratamiento por que presentan alguna patología o se encuentran en situación de discapacidad y en mujeres embarazadas siendo esta de gran favorabilidad a la hora de realizar terapias que permitan mejorías en este tipo de casos. La natación en la actualidad ha tomado mucha fuerza como actividad deportiva teniendo excelentes representantes que muestran los grandes alcances de la disciplina.

#### **1.4.1. Planeación del entrenamiento en la actualidad**

García<sup>12</sup> considera que la natación en edad temprana está basada en el buen desarrollo motor, físico, psíquico, afectivo y cognoscitivo entre otros. De allí, la existencia de muchos estudios que indican que los escolares que inician en natación desde bebés tienen un mayor coeficiente intelectual, mejoran su condición física, flexibilidad, coordinación, capacidad aeróbica, fuerza, resistencia y tienen mayor capacidad de orientación espacio temporal con un alto grado de percepción kinestésico táctil; es por estos beneficios que se propone como primer contacto con el medio acuático para dar inicio a la natación en el ambiente familiar desde la bañera, donde los primeros movimientos autónomos son reflejos que se activan ante estímulos del entorno.

Debido a lo anterior, la natación ha ido aumentando cada vez más su campo de acción, dando como resultado el inicio de la práctica desde edades muy tempranas, teniendo en cuenta que sean bebés o cualquier tipo de población se deben utilizar planes acordes a sus necesidades específicas y a su rango de edad, ya que estas permiten diferenciar los distintos niveles de desempeño en referencia a las habilidades y capacidades de cada etapa sensible, que podrían o deberían potencializarse durante las mismas, para hacer de los planes de entrenamiento, modelos cada vez más pertinentes.

En este sentido, es importante que las personas que orienten las clases de natación sean profesionales debidamente capacitados, que dominen los requerimientos en cuanto a temperatura, ambiente y metas motrices a desarrollar, especialmente cuando se trate de estimulación temprana con bebés, cuya edad recomendable para iniciar son los 6 meses cumplidos; En este caso todas las actividades que este proponga serán basadas en el juego y por medio de objetos llamativos como: juguetes, colchonetas, flotadores entre otros; es decir, un espacio acorde que le permita al niño el deseo de exploración y de esta manera adaptarse al medio acuático de una forma más independiente.

En concordancia a lo anterior, algunos autores ofrecen planes específicos para llevar a cabo la orientación de la natación, desde las edades más tempranas hasta el perfeccionamiento a nivel competitivo, como por ejemplo el programa utilizado

---

<sup>12</sup> GARCÍA MÁRQUEZ Elena. EMASF Revista Digital de Educación Física; Iniciación a las Actividades Acuáticas en Edades Tempranas. Año 1, Núm. 6, (Septiembre- Octubre del 2010). Consultado el día 13 de enero de 2013. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/51420706/Iniciacion-a-las-actividades-acuaticas-en-edades-temprana%E2%80%A6>

por De Aymerich<sup>13</sup>, el cual propone unas etapas particulares: principiantes, preparación básica, entrenamiento intensivo, y perfeccionamiento deportivo; Dichas etapas inician desde los 6 años estableciendo de tres a cinco sesiones por semana. Finalizando estas etapas se pretende iniciar la etapa del alto rendimiento en el cual se continua con el perfeccionamiento de los cuatro estilos, salidas y virajes; como también alcanzar una máxima forma deportiva por medio del trabajo de las capacidades condicionales, el deportista debe de aprender a dosificar sus fuerzas, a cuidar de su cuerpo, a manejar el descanso y a seguir una buena alimentación que le permita la recuperación necesaria para afrontar las cargas.

Este es una muestra de las múltiples propuestas generadas por diferentes autores, los cuales aparte de definir las etapas especifican las actividades a realizar en cada una de ellas, y los rangos de edades a los que pertenecen.

## 1.6 NORMATIVIDAD EN EL USO DE PISCINAS

### Control de contingencias<sup>14</sup>.

Dar a conocer a los niños y niñas las condiciones necesarias a seguir durante la clase:

#### ➤ **RESTRICCIONES**

- No se permite el uso de las piscinas con heridas abiertas o sin curar.
- Las personas que sufran problemas cardíacos o de otra índole deberán informar al supervisor de piscina.
- Los niños menores de 12 años deben estar bajo la supervisión de un adulto. (**Decreto 1209 del 14 de julio del 2008 expedido por el Gobierno nacional**).
- Al máximo evite nadar solo o dejar sus niños encargados a otro niño.
- Para los niños menores de **2** años, es obligatorio el uso de pañales desechables especiales para piscina.

#### ➤ **COMPORTAMIENTO**

- Correr, juegos bruscos, empujarse, pelear alrededor de la piscina.
- Utilizar vasos o botellas de vidrio en el área de la piscina.

---

<sup>13</sup>DE AYMERICH, Javier. EL ENTRENAMIENTO EN JOVENES NADADORES. En: SHEE\VEF. Argitaraldia, 1995. p. 11.

<sup>14</sup> REGLAMENTO USO DE LAS PISCINAS. Actualizado el 10 de Sep. del 2008. Consultado el día 13 de Abril de 2013. Disponible en: [www.clubpayande.com/content/documents/ReglamentPiscinas.pdf](http://www.clubpayande.com/content/documents/ReglamentPiscinas.pdf)

- Utilizar zapatos, tenis, crocs o camisas, camisetas dentro de las piscinas.
- Se exceptúan el uso de trajes especiales para piscina.

➤ **RECOMENDACIONES ESPECIALES:**

- Debe estar duchado
- Limpiar muy bien las vías respiratorias (nariz).
- Ingresar a las piscinas, por lo menos una hora después de haber consumido alimentos.
- No olvidar seguir las instrucciones y normas dadas por el supervisor de piscina.
- Respetar las áreas asignadas para las clases y de nado continuo

## **2. DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GLOBAL EN EDAD PREESCOLAR**

### **2.1. IMPLICACIONES FISIOLÓGICAS**

El organismo infantil en cuanto a los aspectos fisiológicos<sup>15</sup> se encuentra en constante proceso de maduración a nivel cardiorrespiratorio, osteomuscular, composición muscular, flexibilidad, fuerza, resistencia y adaptaciones al medio ambiente. Por lo cual, la participación de los mismos en una actividad deportiva, afecta directamente su desarrollo en todos los sistemas que lo componen, siendo de gran importancia que el profesional en cuestión conozca perfectamente el comportamiento de variables importantes como la frecuencia cardiaca mayor, el gasto cardiaco menor, el volumen sistólico menor y la presión arterial baja propia de los niños.

Del mismo modo, es relevante dominar la naturaleza de los sistemas energéticos en edades infantiles, ya que en éstas el organismo es predominantemente aeróbico, debido a que la utilización del sistema anaeróbico está supeditado a algunas hormonas producidas en la pubertad; por ésta misma razón, aspectos como la fuerza pueden ser trabajados con criterios de fuerza rápida y fuerza resistencia, en vez de esperar resultados en hipertrofia.

Todas estas aclaraciones sobre las implicaciones fisiológicas durante el desarrollo del niño en etapa preescolar, permiten limitar los planes de trabajo y hacerlos pertinentes a las necesidades de los mismos, de forma que se respete su proceso de transformación tanto en composición corporal, como también en sus procesos fisiológicos y psicológicos.

### **2.2. IMPLICACIONES PSICOLÓGICAS**

En esta edad<sup>16</sup> se dan cambios significativos en lo cognitivo y emocional a partir del ingreso a la educación primaria, éste paso fundamental en el desarrollo del niño representa mayores niveles de exigencia por parte de padres y educadores.

En ése momento, parte de su tiempo en el hogar estará dedicado a las tareas escolares y los padres y/o cuidadores estarán pendientes de que cumplan estas obligaciones y realicen otras labores en la casa, demandando de ellos responsabilidad, compromiso, disciplina, capacidad para regularse y planificar.

Sin embargo para un niño a esta edad es muy difícil asumir esa responsabilidad, pues su motivación, interés y disposición estará en el juego, razón por la cual es importante que además de cumplir sus obligaciones sigan teniendo espacios para

---

<sup>15</sup> PANCORBO SANDOVAL, Armando. MEDICINA Y CIENCIAS DEL DEPORTE Y LA ACTIVIDAD FISICA 2 Volúmenes. Editorial Océano Ergon. Año 2012. p. 263.

<sup>16</sup> Características de los niños de 6, 7 y 8 años. El inicio de la etapa escolar. Consultado el día 19 de febrero de 2013. Disponible en: <http://www.elbebe.com/ninos-6-a-8-anos/caracteristicas-ninos-6-7-8-anos-etapa-escolar>

el juego, pues este es fundamental para continuar su desarrollo en lo cognitivo, lo emocional y lo social, y a partir de las formas jugadas planificadas también se pueden inculcar ciertos parámetros de responsabilidad, normas, respeto y convivencia entre otros.

Esta etapa, es en definitiva, importante a nivel de desarrollo intelectual por todas las capacidades que alcanzan, su madurez en cuanto a los procesos psicológicos superiores y por la adquisición de unos buenos hábitos de estudio y estrategias de aprendizaje; éste es el momento donde los niños ensayan una primera independencia de sus figuras de apego con experiencias sociales que influirán en el desarrollo de su autoestima.

### **2.3. IMPLICACIONES COGNOSCITIVAS**

Para especificar los aspectos cognoscitivos en los niños de 6 y 7 años se toma como referente la teoría de Piaget, en este caso la etapa preoperacional que comprende las edades de los 2 a los 7 años y se caracteriza por que “el niño puede usar símbolos y palabras para pensar, presenta solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo”<sup>17</sup>. Por tales razones, es en esta etapa donde el niño aprende del medio que lo rodea y lo expresa por medio de las actuaciones en sus juegos, los cuales a su vez, le permiten comunicar situaciones del diario vivir ya sea del ámbito familiar, escolar y/o social, lo que se denomina juego simbólico; En referencia a este término, se afirma lo siguiente:

El juego simbólico se inspira en hechos reales de la vida del niño (por ejemplo, el patio de juego, ir a la tienda, ir de viaje), pero también contienen personajes de la fantasía y superhéroes que son muy atractivos para él. Muchos expertos piensan que este tipo de juego favorece el desarrollo del lenguaje, así como las habilidades cognoscitivas y sociales. Favorece además la creatividad y la imaginación<sup>18</sup>.

Por lo tanto, éste juego simbólico permite ilustrar la importancia del mismo como principal facilitador de los aspectos sociales del niño, ya que le permite establecer una relación con su grupo de pares, permitiendo afianzar sus procesos psicológicos superiores, y desarrollar a su vez criterios de convivencia y respeto a la opinión.

En concordancia con lo anterior, según Vygotsky<sup>19</sup> en su teoría del desarrollo sociocultural, afirmó que no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría. Pensaba que los patrones de pensamiento del individuo no se deben a factores innatos, sino que son producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales; por lo que la única forma de

---

<sup>17</sup> MEECE. Judit L. Desarrollo del niño y del adolescente para educadores. Universidad de Carolina del Norte. C 2000. INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C.V. México D.F. ISBN 970-10-2946-1. p.103.

<sup>18</sup> *Ibid.* p. 106-107.

<sup>19</sup> *Ibid.* p. 127.

que el desarrollo de un niño se dé de manera integral, depende de la correcta relación entre los factores externos y su efecto sobre los aspectos internos.

## **2.4. DESARROLLO MOTOR SEGÚN FASES SENSIBLES**

Weineck define las fases sensibles como “periodos del desarrollo especialmente favorables para el asentamiento de determinados factores de rendimiento deportivo-motor; esto es, las etapas en las que la entrenabilidad es especialmente elevada”<sup>20</sup>, por lo cual se constituyen éstas como los pilares fundamentales al momento de plantear un programa de entrenamiento, especialmente en edades infantiles, ya que son la herramienta esencial en el establecimiento de metas y el desarrollo pertinente de capacidades y habilidades.

Por tales razones, trabajar a partir de las fases sensibles implica respetar el grado de maduración, presentándose como una garantía de la buena adquisición de destrezas, ya que los procesos se presentan a él de una manera realizable; De acuerdo a ello en el caso de la población en mención se debe realizar énfasis sobre el desarrollo de las habilidades motrices básicas y las capacidades coordinativas, debido a la predisposición natural del sistema nervioso en estas edades, aunque no se debe olvidar la orientación paulatina de las capacidades condicionales en el grado de tolerancia de los infantes.

### **2.4.1. Habilidades motrices básicas:**

Las habilidades motrices básicas según PRIETO BASCON <sup>21</sup>son un conjunto de movimientos fundamentales y acciones motrices que surgen en la evolución humana de los patrones motrices, teniendo su fundamento en la dotación hereditaria (genética). Por tales razones, las habilidades motrices básicas se apoyan para su desarrollo y mejora en las capacidades perceptivo motrices, evolucionando con ellas, son decisivas para el desarrollo de la motricidad humana.

El Club *Aquatic Adventure* busca con este ejercicio de investigación trabajar y mejorar de forma global todas estas capacidades motrices en busca de ampliar habilidades físicas, que permitan a niños en el caso de la natación adquirir de manera más facilitada los patrones fundamentales; todo ello a través de una metodología lúdica en donde el niño viva el perfeccionamiento de la habilidades motrices básicas de forma sistemática, acorde al desarrollo innato del ser humano. Iniciando desde la marcha y pasando por capacidades de forma muy desglosada, como son: las habilidades motrices locomotrices, no locomotrices y las de proyección y recepción, que aunque ya presentes en el ser humano se deben perfeccionar.

---

<sup>20</sup> WEINECK, J. Entrenamiento total. 1ª Edición. Barcelona. Paidotribo.2005. p. 18

<sup>21</sup> PRIETO BASCO, Miguel Ángel. Habilidades motrices básicas. N° 37 mes de diciembre de 2010. Dep. legal: GR 2922/2007. ISSN1988-6047. Consultado el día 02 de Mayo de 2013. Disponible en: <http://jorgegarciajgomez.org/documentos/hmbasicas.pdf>.

## 2.4.2. Capacidades coordinativas

Como dice el proverbio alemán “Lo que aprende Juanito, lo aprende Juan con dificultades o con un trabajo mucho mayor”<sup>22</sup>. Como se ha indicado anteriormente el desarrollo de las capacidades motoras en el niño es fundamental en todos los aspectos, ya que aportan en el desarrollo integral y en el caso de las capacidades coordinativas son las que preceden la condición física y son de suma importancia, ya que corresponden al consecutivo de las habilidades motrices básicas primera fuente motora que se le trabaja al niño en edad preescolar, trabajo que se verá reflejado en el futuro no solo en el buen desempeño en sus actividades cotidianas, sino también en la fácil adquisición de una disciplina deportiva; como dicen Hirtz y Estemmler citados por Weineck:

Se considera que la edad escolar temprana es el momento de desarrollo intensivo idóneo para perfeccionar la capacidad de reacción deportiva, la capacidad de frecuencia elevada de movimientos, la capacidad de diferenciación espacial, la coordinación bajo presión de tiempo (en chicos y chicas), la capacidad de equilibrio y la destreza (chicas). Por ello, la tarea de un entrenamiento selectivo (escuela, club deportivo) en esta edad consistirá en dar prioridad al trabajo de esas capacidades<sup>23</sup>

## 2.4.3. Capacidades condicionales

Siendo las “capacidades condicionales cualidades que se fundamentan en el potencial metabólico y mecánico del músculo y estructuras anexas (huesos, ligamentos, articulaciones, sistemas, etc.)”<sup>24</sup>; en el caso del presente estudio de investigación se realiza un amplio trabajo en tierra para lograr un amplio desarrollo de capacidades globales, se hace necesario el conocimiento de las capacidades que se deben trabajar en la edad preescolar y en la edad escolar temprana que son las edades que se están manejando, ya que los niños se encuentran entre los 6 y 7 años de edad, “los cuales son aeróbicamente entrenables, contrario a los trabajos de resistencia anaeróbica lactica, en los que la estimulación temprana es inútil debido a la falta de predisposición metabólica expresada en su baja capacidad de producir lactato”<sup>25</sup>. Contrario a la resistencia anaeróbica aláctica, que presenta gran favorabilidad entrenarla, al igual que la fuerza explosiva, velocidad acíclica y velocidad de reacción entre otras capacidades trabajadas en los sistemas aeróbico y anaeróbico aláctico, todas estas manifestaciones encaminadas hacia un desarrollo motor más amplio que se verá reflejado en el niño a nivel deportivo.

---

<sup>22</sup> WEINECK, J. op. cit. p.493

<sup>23</sup> *Ibid.* p. 494

<sup>24</sup> GARCIA M. J, NAVARRO V. M, RUIZ. C. J. A. Bases teóricas del entrenamiento deportivo. Principios y aplicaciones. Editorial Gymnos. Madrid 1999. p. 127

<sup>25</sup> CERANI, J. D. Artículo El entrenamiento de la resistencia en niños y jóvenes. Revista Sport y Medicina. Marzo-Abril: 20-32.1993.

## **2.5. MOTRICIDAD ACUÁTICA EN EDAD PREESCOLAR**

### **2.5.1. Ambientación y familiarización con el medio acuático**

La ambientación es la base fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje por ser la primera experiencia con el medio, donde el instructor le debe proporcionar al niño la confianza necesaria que le permitirá desplegar toda la seguridad para irse desenvolviendo en las actividades presentes. El objetivo es que logre placer en el medio acuático y reducir la tensión muscular que se presenta a causa del miedo por el agua o lo desconocido, aunque es claro que no todas las personas presentan temor al agua es de igual importancia que todas pasen por esta fase, ya que en ésta también se vive el reconocimiento del medio donde se van a realizar las actividades venideras.

Por ser el medio acuático un sitio de placer y disfrute para el ser humano, pero también un espacio en el que debemos proporcionar toda la seguridad a nuestros deportistas es que se propone el presente proyecto incidencia de un modelo lúdico de natación integrado sobre la motricidad global y específica en edad preescolar, el cual quiere por medio de formas jugadas y del buen dominio del cuerpo en tierra poder desarrollar todas estas habilidades en los intervenidos.

Hay que tener en cuenta, que los planes de entrenamiento en edades infantiles establecen como principio general que:

La familiarización tenga como objetivos desarrollar la seguridad del niño y el dominio del mismo, asegurar la correcta aproximación del niño al medio acuático y favorecer la comunicación del niño con el entorno (piscina, adulto y de los niños entre sí), porque la evolución de las conductas motrices en el medio acuático, pasa de lo reflejo y desorganizado, a mostrar una motricidad adaptable, controlada y suficientemente organizada como para adquirir técnicas natatorias<sup>26</sup>.

### **2.5.2. Hábitos motores fundamentales acuáticos**

Los hábitos motores fundamentales son la base de la etapa de iniciación deportiva en natación, luego de su correcta adquisición se puede dar inicio a la enseñanza de los estilos y la técnica; estos hábitos motores son asimilados de forma más fácil si se vive el correcto proceso de enseñanza-aprendizaje y se cumple con los objetivos de estas primeras etapas, como es: superar la rigidez muscular a causa del temor al agua, aprender una correcta mecánica respiratoria, como también el buen desarrollo y dominio de los patrones fundamentales. Entre ellos, la sumersión se presenta como uno de los elementos esenciales a desarrollar debido a las siguientes implicaciones:

---

<sup>26</sup> MORENO MURCIA, Juan A. ¿Hacia dónde vamos en la metodología de las actividades acuáticas?. Consultado el día 02 de Mayo de 2013. Disponible en: <http://www.um.es/univefd/lecturas.pdf>

La sumersión puede desarrollar en el principiante la posibilidad de desplazarse por debajo del agua y conocer más ampliamente el medio en el cual se va a desenvolver. Esta constituye algo significativo ya que es la primera experiencia y, por ende, el inicio de adaptación que debe hacerse de forma consciente y voluntario por parte de los alumnos y teniendo una correcta explicación y demostración de los ejercicios por el que orienta esta actividad<sup>27</sup>.

Siendo la sumersión el primer momento y experiencia del niño en el agua debe ser de la forma más agradable y segura en la cual se debe alcanzar el máximo de confianza del niño con el medio acuático y con su instructor, es necesario tener presente que una experiencia desagradable es un aspecto negativo que se debe evitar en todo momento y que la práctica de la natación no debe tener prisa. Para lograr la confianza en el niño el presente proyecto propone formas jugadas en las cuales se pueda llevar una enseñanza aprendizaje de las habilidades motrices básicas sin que el niño se dé cuenta ya que lo que se está realizando es juegos pero a la vez se está aprendiendo y cumpliendo con estos patrones fundamentales.

Con respecto a la respiración segundo objetivo de la primera etapa en natación, se afirma lo siguiente:

Es la habilidad por la cual el ser humano puede subsistir en el medio terrestre y en el medio acuático. La función respiratoria tiene un papel fisiológico relacionado con el cuerpo, es decir, es necesario tomar oxígeno del aire para poder movernos en cualquier medio. El niño debe vivenciar cual es la respiración más apropiada y debe saber diferenciar entre dos fases respiratorias: inspiración (toma de aire) y espiración (expulsión de aire). En la fase de inspiración es necesario matizar que se utilizará la boca preferiblemente para la tome de aire y en la fase de espiración la expulsión del aire se realizará indistintamente por la boca o nariz<sup>28</sup>.

Además la respiración tiene un segundo objetivo a parte del fisiológico (inspiración- espiración) que es el de permitir la flotabilidad. Recordemos "la flotabilidad se expresa por una diferencia entre dos fuerzas: la presión (empuje en relación con el volumen sumergido) y el peso, a mayor presión, más se flotara.

En relación a este principio, cabe resaltar que en la flotación si el niño es temeroso lo más recomendable es un acompañamiento constante del profesor hasta que tome la confianza necesaria y domine de manera independiente todas las posiciones de la flotación, como son: la posición vertical, la dorsal, la ventral y las posiciones laterales. En la orientación de esta habilidad como en todos los patrones básicos lo más recomendable es que se enseñen en forma de juego para

---

<sup>27</sup> LEON, GOMEZ Francisco Alexis. Método para la iniciación en la natación. EFDdeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires - Año 17 - Nº 170 - Julio de 2012. Consultado el día 22 de Mayo de 2013. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd170/metodo-para-la-iniciacion-en-la-natacion.htm>

<sup>28</sup> MORENO, MURCIA Juan Antonio. RODRIGUEZ, GARCIA Pedro Luis. El aprendizaje de las habilidades acuáticas en el ámbito educativo. Facultad de Educación Universidad de Murcia. Disponible en :[www.um.es/univefd/aprehab.pdf](http://www.um.es/univefd/aprehab.pdf)

que el niño esté más relajado y de ésta manera logre obtener más avances en el proceso. Existen tres tipos de flotación: una positiva, una neutral y otra negativa naturales en el ser humano, pero que también varía cuando el niño madura fisiológicamente.

Se debe resaltar que una buena flotabilidad permitirá al deportista en un futuro conseguir una posición más hidrodinámica la cual reducirá el gasto energético en el perfeccionamiento de la técnica.

Con respecto al salto unido a las caídas, son habilidades fundamentales de la natación:

Son considerados como una de las formas más importantes de introducirse en el agua, las variaciones de los saltos y las caídas vendrán dadas por el tipo de piscina, el material auxiliar y por las posiciones y movimientos del propio cuerpo. Si nos regimos a la escuela nacional de entrenadores (1992) encontramos que las caídas al agua pueden ser realizadas de la siguiente forma: sentados, arrodillados, de pie, en cuclillas, y los saltos se pueden clasificar entendiendo a la batida (con una o con dos piernas), la fase de vuelo (elemental, con movimientos en el aire, con distancia, con altura, con lanzamiento, imitación) y la entrada (de pie, de cabeza, otros)<sup>29</sup>.

Así mismo se estaría observando en el niño que alcanza el dominio de la habilidad de salto, seguridad y desarrollo de inmersión, respiración y flotabilidad, ya que estas se ven inmersas en el trabajo de ésta habilidad motriz; por ende, sería de gran dificultad para un niño tratar de saltar sin haber alcanzado habilidades de inmersión, respiración y flotación porque sufriría una mala experiencia, llevado a retrasos en el aprendizaje de las habilidades acuáticas. Es por esta razón que no se deben saltar los procesos de enseñanza aprendizaje, como también realizar actividades de forma organizada y sistemática que conlleven al dominio de las destrezas en este caso las de la natación.

En cuanto a la locomoción (propulsión-desplazamiento) se define ésta habilidad motriz acuática de la siguiente forma:

La propulsión es la fuerza que impulsa al ser humano hacia delante, atrás, arriba, o abajo provocada por la acción de los brazos y las piernas. Estas fuerzas son explicadas a través del principio de acción y reacción. El desplazamiento en el medio acuático se produce principalmente por los brazos, quedando las piernas como equilibradoras, siempre que no exista apoyo en el suelo.

La adquisición del deslizamiento se aprende en varias fases: en primer lugar hay que aprender a adoptar una buena posición dentro del agua (flotación estática) y en segundo lugar, es necesario abordar la flotación

---

<sup>29</sup> *Ibíd.*

dinámica. Bajo un proceso de aprendizaje el niño aprende la posición más apropiada del cuerpo para deslizarse en posición de total extensión<sup>30</sup>

La habilidad de locomoción es finalmente la que introduce al niño en la etapa de iniciación deportiva, es decir, a la enseñanza de las técnicas de nado de los diferentes estilos del deporte de la natación tales como: libre o crol, espalda, braza y mariposa, momento en que se reflejará la adquisición de las habilidades fundamentales acuáticas al ejecutar con eficacia estas destrezas más complejas.

---

<sup>30</sup> Ibid.

### 3. EL JUEGO

#### 3.1. CONCEPTO DE JUEGO

Según Uribe<sup>31</sup>, el juego es un fenómeno consubstancial a la realidad y como tal incluye en sí mismo al hombre en su complejidad multidimensional, sus componentes biológicos, culturales y espirituales. Por ello en el juego se develan acciones en las cuales se desarrollan objetos y sentidos relacionados con el aprendizaje, la educación, las costumbres, tradiciones, la imaginación, la fantasía, las comunicaciones, el desarrollo físico, los efectos y las emociones, entre otros.

Por ser el juego base fundamental en el desarrollo del ser humano, y aportar en su formación de forma positiva, ya que es fuente de creatividad y autonomía como también estrategia para la enseñanza aprendizaje de cualquier proceso; que permite asimilar con placer cualquier situación a trabajar o actividad que se le proponga a un individuo en este caso niños y niñas del club deportivo de natación Aquatic Adventure a los cuales se les aplica un programa basado en el juego como estrategia fundamental, en donde se busca enseñar y corregir cualquier situación desfavorable tanto para el niño, como también para la buena adquisición de los patrones fundamentales de ésta disciplina.

#### 3.2. INFLUENCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO MOTOR DEL NIÑO

El juego es una palabra aparentemente simple, pero de grandes implicaciones sociales, ya que inspira a niños y adultos a crear múltiples actividades físicas y de pensamiento, que conllevan a alcanzar metas y a luchar por un ideal. Para ampliar más el concepto de juego citaremos en este caso a Bruner, quién indica que ésta actividad “ofrece al niño la oportunidad inicial y más importante de atreverse a pensar, a hablar y quizás incluso a ser el mismo”<sup>32</sup>, en este concepto se observa como el juego permite lograr autonomía e independencia.

Por otro lado, el concepto de Jacquin indica que “el juego es una actividad espontánea y desinteresada que exige una regla libremente escogida que cumplir o un obstáculo deliberadamente puesto que vencer”<sup>33</sup> aportando y motivando a la participación de sus integrantes; todas estas situaciones permiten proceder a los docentes a cultivar valores, a elaborar actividades de enseñanza aprendizaje en busca de formación integral. Por todas estas razones se ve al juego como una

---

<sup>31</sup> CHAVERRA FERNÁNDEZ, Beatriz Elena. JUEGO Y DEPORTE: REFLEXIONES CONCEPTUALES HACIA LA INCLUSIÓN. Primera edición: octubre de 2009. Hernán Giraldo/Soluciones Editoriales Impreso y hecho en Medellín – Colombia. ISBN: 978-958-714-305-8. p.23. Consultado el día 03 de Marzo de 2013. Disponible en: [http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/expo2009/juego\\_deporte-2009.pdf](http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/expo2009/juego_deporte-2009.pdf)

<sup>32</sup> GUTIERREZ, DELGADO Manuel. La bondad del juego. Escuela Abierta, 7 (2004). Disponible en: [dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1065706.pdf](http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1065706.pdf)

<sup>33</sup> Ibid.

herramienta que posee una influencia positiva, dado que por medio de actividades físicas jugadas se alcanza un acondicionamiento del cuerpo de forma placentera y aporta en el desarrollo de la motricidad global.

Por medio de estas actividades se trabajan también habilidades motoras locomotrices como: caminar, saltar, correr, habilidades de proyección y recepción como: lanzar, recibir, golpear y habilidades motrices no locomotrices como: reptar, despejar, balancearse, inclinarse, estirarse, doblarse, retorcerse. Además de trabajar el equilibrio y algunas capacidades coordinativas que se verán reflejadas cuando el niño inicie actividades deportivas.

### **3.3. EL JUEGO Y LA LÚDICA COMO MÉTODO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

Para Uribe<sup>34</sup> el juego es un medio tanto de enseñanza como de aprendizaje, que hace referencia al desarrollo desde una perspectiva integral en la que se conjugan capacidades motrices, físicas, sociales, cognitivas y espirituales que contribuyen a la educación del ser humano en su integridad.

Es por todas estas razones que el juego entra a ser un protagonista de gran ayuda en las clases de natación, debido a que al niño al encontrarse en un medio al que no pertenece se sentirá más confiado y tranquilo si el proceso de enseñanza aprendizaje es basado en la lúdica. A manera de ejemplo, cabe indicar que no es lo mismo decirle al niño vamos a sumergir la cara en el agua diez veces, que decirle vamos a jugar a el puente está quebrado donde todos los niños deben de pasar debajo de las manos de dos compañeros las cuales quedan justo sobre el agua y para poder pasar deberá el niño sumergir su carita y seguro ni se dará cuenta, que está viviendo una clase fundamental de sumersión.

Las formas jugadas de enseñanza fijan conocimientos porque son situaciones que dan espacio a la libertad y por ende al dominio del cuerpo en este caso en el agua como factor primordial. Según Ramírez y Cano<sup>35</sup>, el juego es la esencia en la vida del ser humano que le permite crecer y evolucionar a nivel social, cognitivo, emocional, que lleva a la creatividad; alcanzar autonomía, porque se logra tener más capacidad de construcción, de ideas y resolución de problemas gracias a las vivencias que por medio de este se alcanzan.

El juego también aporta a la formación integral en el ser humano, las situaciones que se presentan a la hora de vivir un juego como el autocontrol, el liderazgo, la espera, la tolerancia, la formación de reglas y valores, son las que llevan al juego

---

<sup>34</sup> CHAVERRA FERNÁNDEZ, Beatriz Elena. JUEGO Y DEPORTE: REFLEXIONES CONCEPTUALES HACIA LA INCLUSIÓN. Primera edición: octubre de 2009. Hernán Giraldo/Soluciones Editoriales Impreso y hecho en Medellín – Colombia. ISBN: 978-958-714-305-8. p 26. Consultado el día 03 de Marzo de 2013. Disponible en: [http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/expo2009/juego\\_deporte-2009.pdf](http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/expo2009/juego_deporte-2009.pdf).

<sup>35</sup> RAMÍREZ RODRÍGUEZ, Jorge Alberto y CANO VÁSQUEZ Mario. Expresiones lúdicas recreativas en la educación física básica. Consultado el día 05 de Mayo de 2013. Disponible en: [http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias\\_expo/educacion\\_fisica/expr\\_motrices.pdf](http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias_expo/educacion_fisica/expr_motrices.pdf)

a ser la estrategia y herramienta número uno de los procesos de enseñanza aprendizaje tanto en colegios y escuelas, como también en club deportivos donde el niño vive sus actividades extracurriculares, porque permite transmitir los contenidos de manera más facilitada, contribuyendo al desarrollo del pensamiento.

#### 4. SALVAMENTO ACUÁTICO

El presente estudio de investigación, no solo busca el desarrollo global del niño con el trabajo en tierra y en agua, también hacer la diferencia por medio de una enseñanza más profunda ya que se tendrán en cuenta aspectos fundamentales de la natación como es el deporte del salvamento acuático; ésta fundamentación será realizada por medio de actividades teórico prácticas (Véase Anexo L y M) donde se involucren grandes y niños para que compartan con sus padres el saber actuar a tiempo ante una situación desfavorable, pero sin poner en riesgo la vida.

Así mismo, confirmar que ya tiene la base motriz necesaria para iniciar los procesos de salvamento acuático, que corresponden al dominio antecedente de los patrones básicos de la natación, ya que el estudiante se debe apropiarse de que tan sólo con el aprendizaje de éstos, estará evitando grandes riesgos; sin olvidar que aún así, continúa requiriendo del constante cuidado de un adulto por que pueden entrar en fatiga y causar agotamiento o un malestar y encontrarse en una situación desfavorable.

Teniendo claro las situaciones que se pueden presentar en el agua, se presenta esta descripción sobre el deporte del salvamento acuático:

El salvamento acuático, más que un deporte, y siguiendo con las palabras de Cagigal, es una conducta humana rica, quizás de las más ricas, llena de plasticidad y sentido, repleta de responsabilidad y belleza. El salvamento acuático, como deporte, puede constituir, sin lugar a dudas, el campo fértil del que habla Cagigal, en el que pueda crecer más fácilmente la construcción educativa.

Todos los deportes son válidos para lograr una formación más completa de la persona. Algunos son imprescindibles para conseguir esta formación. Y otros, no solo cumplen con este propósito sino que además aportan una serie de experiencias y conocimientos que son de enorme utilidad para nuestra vida y la de los demás. El salvamento acuático deportivo, ese gran desconocido, pertenece a este último grupo de deportes<sup>36</sup>.

En cuanto al deporte del salvamento acuático tiene como principio la prevención, el cuidado de las personas, el control ya sea de la piscina, río o mar, la presteza y el diagnóstico. Todos estos aspectos son imprescindibles para disfrutar con seguridad.

Con respecto a las pruebas del salvamento acuático que se darán a conocer por medio de la conferencia y video que está programado en el proyecto como actividad para las últimas clases, se enseñarán como medio de cultura ya que las actividades de salvamento que se quieren transmitir a los niños del Club Deportivo

---

<sup>36</sup> PALACIOS, AGUILAR José. PAREDES, FARGAS Teresa. Salvamento acuático: un deporte desconocido. Rendimiento y entrenamiento. Apunts: Educación Física | España 1992 (30) 46-56. Consultado el día 09 de Mayo de 2013. Disponible en: [articulos-apunts.edittec.com/30/es/030\\_046-056\\_es.pdf](http://articulos-apunts.edittec.com/30/es/030_046-056_es.pdf).

de Natación *Aquatic Adventure* son actividades lúdicas, para inculcar valores de humanidad y solidaridad ante una situación desfavorable, claro está sin poner en riesgo la vida.

#### **4.1. MÉTODOS DEL SALVAMENTO ACUÁTICO**

El deporte salvamento acuático presenta los métodos directo e indirecto fundamentales a la hora de la aplicación de un rescate, los cuales se deben tener en cuenta y conocer para hacer un mejor abordaje a la víctima y actuar de una manera más eficiente.

El método directo es aquel que se realiza de socorrista a la víctima, es decir, de persona a persona, este se efectúa cuando el socorrista tiene una condición mental, física y atlética y conoce y sabe y aplica los diferentes métodos de agarre, ajustes y defensas.

El método indirecto se presenta cuando el auxiliador o socorrista no está en condiciones de hacerlo de persona a persona por lo que se efectúa el salvamento por extensión utilizando los siguientes elementos: soga o lazo, flotador o neumático, una vara, un balón o superbola, una cadena humana, sábanas, toallas, manteles, camisas y pantalones, una tabla de natación sujeta a una cuerda<sup>37</sup>.

#### **4.2. RECOMENDACIONES DIDACTICAS DEL CLUB DEPORTIVO DE NATACIÓN AQUATIC ADVENTURE PARA ENSEÑAR SALVAMENTO ACUÁTICO**

El deporte salvamento acuático debe trabajarse con niños de forma lúdica para que su aprendizaje sea menos traumático, implementando el salvamento en forma de ejercicios con mucha claridad de la responsabilidad que se tiene de cuidar la vida propia y de los demás.

El objetivo fundamental de éste método didáctico es la adquisición de los patrones básicos de la natación. Después de haber alcanzado este objetivo por medio de una conferencia con un especialista del tema se dará la fundamentación teórica, de forma corta y precisa; ya que se está trabajando con niños en edad de preescolar, seguido a esta conferencia se realiza una clase de ejercicios en tierra donde se abordara a los niños con situaciones desfavorables acuáticas, pero realizadas en tierra para observar cómo reacciona y procede el niño ante un riesgo.

Después de observar el comportamiento del niño se entra a proceder con las actividades de salvamento acuático, recordando al niño en todo instante hasta donde debe llegar en situación de riesgo y como actuar ante agotamiento en el

---

<sup>37</sup> Salvamento acuático ¿Qué es salvamento acuático?. Consultado el día 24 de Marzo de 2013. Disponible en: [Utpnatacion.wikispaces.com/file/view/SALVAMENTO+ACUATICO.pptx](http://Utpnatacion.wikispaces.com/file/view/SALVAMENTO+ACUATICO.pptx).

agua. Este trabajo se realiza individual y con la metodología indirecta dado que es la más recomendable para que la aplique un niño a otra persona y en el caso que sea un auto socorrismo o auto salvamento por agotamiento enseñarle al niño la posición que le permitirá darse a la espera de ser auxiliado como también el de manejar la calma.

## 5. DISEÑO METODOLÓGICO

### 5.1. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN

**5.1.1. Hipótesis nula:** La aplicación de un modelo lúdico de natación integrado, no genera una mayor incidencia sobre la motricidad global y específica en una población en edad preescolar del club *Aquatic Adventure* de la ciudad de Tuluá.

**5.1.2. Hipótesis alterna:** La aplicación de un modelo lúdico de natación integrado, genera una mayor incidencia sobre la motricidad global y específica en una población en edad preescolar del club *Aquatic Adventure* de la ciudad de Tuluá.

**5.2. ENFOQUE:** El estudio de investigación se traza bajo un enfoque mixto, debido a que las escalas de valoración permiten, determinar por medio de puntajes específicos y elementos cualitativos el comportamiento de las variables, en referencia a la intervención aplicada a la muestra poblacional.

**5.3. DISEÑO Y ALCANCE:** De igual manera, y teniendo en cuenta el enfoque mixto del estudio, se trabajará con un diseño cuasi experimental, debido principalmente a que se utilizó un tipo de muestreo no probabilístico y que existen variables externas que no pueden ser controladas por los investigadores, como son la alimentación, el tiempo de sueño, actividades extracurriculares, y ambiente familiar entre otros; que de cierta manera influyen en los procesos de los preescolares.

Conjuntamente, se utilizará un alcance explicativo, debido a que él estudió está orientado a establecer la relación entre las variables dependientes, que en éste caso son la motricidad global y la motricidad específica, y la variable independiente que corresponde al modelo lúdico de natación integrado aplicado a la muestra poblacional. Dicha relación, será determinada a partir de la evaluación previa y posterior a la intervención, sobre la motricidad específica (patrones básicos de natación) y la motricidad global de los preescolares, por lo que se infiere que será trazado bajo un corte longitudinal y un método deductivo.

**5.4. ALCANCES Y LIMITACIONES DEL ESTUDIO:** De acuerdo al objetivo del presente estudio de investigación, se trazan como alcances principales el análisis de la motricidad global de la población en edad preescolar y la determinación de la relación de la misma con la adquisición de hábitos motores específicos de la disciplina de natación; todo ello en pro a la comprobación de la necesidad de contar con un bagaje motriz amplio, previo a la iniciación técnica de cualquier deporte en especial la natación en la que se cuenta con un ambiente totalmente antinatural para el cuerpo.

Para lo anterior se utiliza una muestra poblacional suficiente, que permite que éste estudio sea generalizable, por lo que se espera que de acuerdo a los resultados, sea utilizado por otros profesionales en el abordaje de procesos motores en éstas edades.

Por otro lado, la limitación principal del estudio corresponde a que la población escogida se encuentra en edad preescolar, por lo que no se logra el abordaje de otros periodos de vida infantiles o juveniles, los cuales son los periodos de mayor desarrollo motor.

**5.5. POBLACIÓN Y MUESTRA:** La población corresponde a un total de 76 niños y niñas pertenecientes al club de natación *Aquatic Adventure*, del cual se tomó una muestra de 30 preescolares en edades entre los 6 y 7 años, para ser divididos en dos grupos de 15 cada uno, correspondientes al grupo control (Véase Anexo A) y al grupo experimental (Véase Anexo B).

**5.5.1. Criterios de selección de la muestra:**

- Todos los niños y niñas deben encontrarse en edad preescolar (edades entre los 6 y 7 años).
- Todos los niños y niñas deben pertenecer al Club de Natación *Aquatic Adventure*.
- Todos los niños deben contar con la implementación básica para la práctica (Traje de baño, gorro, gafas, protector solar y tenis)
- Todos los niños deben encontrarse en etapa de ambientación.

**5.6. INSTRUMENTOS Y TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

**5.6.1. Fuentes primarias:**

5.6.1.1. ***Control pedagógico por niveles de la Federación Colombiana de Natación y la Confederación Sudamericana de Natación***<sup>38</sup> (Véase anexo C): Fue modificado por los investigadores para efectos de la puntuación específica de las escalas de evaluación.

Dicho control se basa en los patrones básicos de natación, que corresponden a flotación, sumersión, saltos, respiración y locomoción; y consta a su vez de tareas específicas para valorarlos.

A conveniencia del estudio de investigación, se eligieron criterios de puntuación para cada una de las tareas, modificando algunas de ellas con el propósito de

---

<sup>38</sup> Controles pedagógicos por niveles. Curso de Capacitación de entrenadores convocado por la Federación Colombiana de Natación y la Confederación Sudamericana de natación. p. 32.

facilitar la calificación en contexto, quedando establecidos en una escala específica (Véase tabla 2):

**5.6.1.2. Observación y Evaluación de Patrones Motores Fundamentales:**<sup>39</sup> El test de observación y evaluación de patrones motores fundamentales permite identificar la falla específica de un patrón determinado y nos indica la calidad del movimiento realizado respecto al patrón maduro.

Para iniciar el test se seleccionaron los patrones a evaluar, en este caso caminar, saltar, coger y patear. Los cuales registran las falencias y aspectos positivos del niño en las fichas de chequeo, que nos permitió llevar una estadística para saber cómo está el niño y como van a terminar sus capacidades motoras globales al final del programa cuando se vuelva a tomar la evaluación.

El registro de datos en la lista de chequeo se realizó por medio de un chulo o una equis. Otros aspectos que aparezcan en la evaluación son registrados en la parte de observación (Véase anexos E, F, G, y H). El uso del cuadro perfil (Véase anexo I) nos permite observar la gráfica de las desviaciones en comparación con los elementos positivos de evaluación.

---

<sup>39</sup>MUÑOZ MUÑOZ, Luis Armando. Educación Psicomotriz. Observación y Evaluación de patrones motores fundamentales. 4ª. Ed. –Armenia: Editorial Kinesis, 2003. ISBN: 958-94-0106-6.p.144-145

**Tabla 1: Perfil de desarrollo**

Fecha \_\_\_\_\_ edad \_\_\_\_\_ sexo \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_

Tipo de perfil: \_\_\_\_\_

ELEMENTOS	10								
	9								
	8								
	7								
	6								
	5								
	4								
	3								
	2								
	1								
DESVIACIONES	10								
	9								
	8								
	7								
	6								
	5								
	4								
	3								
	2								
	1								

Fuente: MUÑOZ MUÑOZ, Luis Armando. Educación Psicomotriz. p. 161.

Observaciones: \_\_\_\_\_

Nombre del evaluador(s): \_\_\_\_\_

**5.6.2. Fuentes secundarias:**

- Registros fotográficos

## 5.7. CRONOGRAMA:

Tabla 2: Cronograma

ACTIVIDADES	FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				
	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	15	S16	
control pedagógico por niveles, de la Federación Colombiana de Natación y la Confederación Sudamericana de Natación.																	
observación y evaluación de patrones motores fundamentales. (McCLENAGHAN y GALLAHUE (1985) y GODFREY y KEHARRT (1969).																	
Intervención específica (modelo lúdico integrado)																	

Fuente: El autor.

El presente cronograma está conformado por dieciséis semanas en las cuales en la semana uno se realizó el pre test (Véase Anexo I) por medio de la aplicación del test de observación y evaluación de patrones motores fundamentales y el test de control pedagógico por niveles de los patrones básicos de natación que permiten conocer el nivel de motricidad y el conocimiento que tiene los niños sobre los patrones básicos de movimiento de natación. De esta manera, iniciar con las actividades propuestas que se realizan de la semana dos a la semana quince para ser aplicadas al grupo control y experimental tres días por semana, pero de forma alterna; en la semana dieciséis se finalizara con el postest el cual nos permitirá verificar los datos acopiados de la investigación con el fin de confirmar si hubo incidencia de un modelo lúdico de natación integrado sobre la motricidad global y específica en edad preescolar.

## 5.8. TÉCNICA DE ANÁLISIS DE DATOS

Para el procesamiento de la información se van a utilizar herramientas y métodos estadísticos como tablas, gráficos y cuadros que permitan observar y analizar de forma clara los datos, realizar los cálculos y obtener los resultados que sirvan de base para el desarrollo del proyecto

## 5.9. PROTOCOLO DE INTERVENCIÓN:

### 5.9.1. Modelo lúdico Integrado

Gráfica 1: MACROCICLO GRUPO EXPERIMENTAL

																	
CLUB DEPORTIVO DE NATACIÓN AQUATIC ADVENTURE																	
ENTRENADOR: ALEJANDRA CÓRDOBA ORTIZ Ma. FERNANDA MEDINA GALLEGO																	
CATEGORÍA: INICIALISTAS O FORMACIÓN DE BASE (PREESCOLAR)																	
MES	FEBRERO			MARZO				ABRIL					MAYO				VOLUMEN TOTAL
SEMANA No.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
INICIACIÓN Y FINALIZACIÓN	11 al 15	18 al 22	25 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 3	6 al 10	13 al 17	20 al 24	27 al 1	
SESIONES POR SEMANA	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	48
VOLUMEN DE LA SEMANA (MIN)	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	2880
VOLUMEN PROMEDIO SESIÓN SEMANA (MIN)	60															60	
CALENTAMIENTO			30	30		30	30		30	30		30	30		30		270
COORDINACIÓN DINÁMICA GENERAL		60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60		840
JUEGOS NIVEL 1 ADQUISICIÓN		60	30			30							60				180
JUEGOS NIVEL 2 ÉNFASIS EN H.M.B.M.			30	60	60	30	30	30	30			60					270
JUEGOS NIVEL 3 ÉNFASIS EN H.M.B. E-P.							30	30	30	60	60			60	60		330
MOTRICIDAD ESPECÍFICA ACUÁTICA	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90					990
JUEGOS NIVEL 1 DESCUBRIMIENTO		90	90	30	30	30											270
JUEGOS NIVEL 2 ACONDICIONAMIENTO				60	60	60	60	60	60	30	30	30					450
JUEGOS NIVEL 3 EXPLORACIÓN							30	30	30	60	60	60					270
CAPACIDADES CONDICIONALES		30			30			30			30						120
VELOCIDAD DE REACCIÓN		30															30
VELOCIDAD DE MOVIMIENTO					30												30
METABOLISMO AERÓBICO								30									30
FUERZA RÁPIDA (EXPLOSIVA)											30						30
CAPACIDADES COORDINATIVAS														30			30
SALVAMENTO													90	90	90		270
CONVERSATORIO													90				90
APLICACIÓN DE EJERCICIOS TIERRA														90			90
APLICACIÓN EJERCICIOS AGUA															90		90
TEST	180															180	360
OBSERVACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS PATRONES MOTORES FUNDAMENTALES	90															90	180
COTROL PEDAGÓGICO DE NATACION	90															90	180

Fuente: El autor

5.9.1.1. **Descripción del modelo lúdico integrado:** El presente programa (Véase gráfica 1) que tiene como fecha de inicio el 16 de febrero del 2013 y fecha final el 1 de junio del 2013. Conformado por 16 semanas las cuales cuentan con 3 sesiones semanales aplicadas en los días lunes, miércoles y viernes; con una duración de 60 minutos la sesión, por ende un volumen semanal de 180 minutos.

La sesión (Véase Anexo J) será conformada por 10 minutos de calentamiento buscando que el organismo del niño entre en calor, para preparar el cuerpo para cargas más específicas del nivel de natación en el que se encuentra el niño. Este trabajo será seguido de una movilidad articular (Véase Anexo K) para evitar cualquier tipo de lesión igualmente ganar más flexibilidad la cual es positiva porque genera más facilidad a la hora de aprender un gesto deportivo o realizar actividad física.

Seguido a esta preparación inicial se realiza un trabajo de coordinación dinámica general la cual tendrá un tiempo de 20 minutos, esta actividad presenta unos niveles en donde se realiza un trabajo basado en habilidades motrices básicas (Véase Anexo L), iniciándose por las de locomoción, continuo se presentan las habilidades motrices básicas de no locomoción y finaliza con las habilidades motrices básicas manipulatorias, en las cuales se hace un trabajo metodológico ya que se emplea un método sintético global y el método inductivo entre otros.

Estos métodos son utilizados porque presentan la situación motriz como un todo global, no hay análisis del movimiento o destreza, se copia lo que el profesor muestra no se busca la perfección, una coordinación aceptable es aquella que se realiza con naturalidad y espontaneidad. Estos métodos son ideales para niños pequeños, ya que estos no están en condiciones de efectuar análisis de movimiento. Realizándose de esta manera un trabajo que va de lo fácil a lo complejo.

Durante la sesiones de clase los volúmenes varían porque a medida que el niño vaya adquiriendo una habilidad no es necesario asignarle tanto tiempo a esta, se corre el volumen a las nuevas actividades sin abandonar las actividades pasadas porque siempre se inicia la clase con una retroalimentación. Igualmente se presenta para el trabajo específico del agua un proceso por niveles cumpliéndose con la misma metodología del trabajo en tierra iniciándolo con el nivel de descubrimiento en donde se vive la ambientación y la familiarización con el medio acuático-profesor.

Continuando con estas actividades se busca un acondicionamiento del niño en el agua, donde se presenta un gasto energético mayor causado por las nuevas experiencias físicas. Finalizando la motricidad específica acuática (Véase Anexo M) con la exploración donde ya estaríamos realizando actividades propulsivas en las cuales el niño aprenderá el dominio del cuerpo en el agua.

Durante el programa del trabajo en tierra y agua, se tienen inmersas unas actividades (Véase Anexo N) en las cuales se desarrollan las capacidades condicionales acordes para su edad, tan importantes como son la velocidad de reacción, velocidad de movimiento, metabolismo aeróbico, fuerza rápida y capacidades coordinativas (Véase Anexo O) como son: ritmo, orientación, diferenciación, equilibrio, entre otras. Las cuales inician a trabajarse en el preescolar (niños y niñas de 6 – 7).

Nuestro modelo ofrece una actividad esencial “salvamento acuático” la cual hace parte del ser humano, como una necesidad de supervivencia. Esta actividad tan importante inicia con una conferencia acompañada de un video para niños y adultos (Véase Anexo P); también se aplicaron unos ejercicios en tierra basados en juego que es la esencia del programa para después llevarlos al agua (Véase Anexo Q). En estos ejercicios se busca que el niño maneje cualquier situación desfavorable que se presente en el agua mientras pueda ser auxiliado y orientársele del manejo que se le debe dar en caso de que sea otra persona que esté en situación de ahogamiento. Todas estas prácticas en busca de disminuir tantas situaciones desfavorables que se presentan en el medio acuático a falta de la cultura de ver la natación como más que un deporte “un seguro de vida”. Finalizando dicha intervención con un festival infantil denominado Burbujas, con el propósito de que los niños expongan las habilidades aprendidas en el proceso en un marco de pruebas lúdicas (Véase Anexos R, S y T).

## 5.9.2. Programa de natación convencional

**Gráfica 2: MACROCICLO GRUPO CONTROL**

MES		FEBRERO			MARZO				ABRIL				MAYO				VOLUMEN TOTAL	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		16
SEMANA No.		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	VOLUMEN TOTAL
INICIACIÓN Y FINALIZACIÓN		11 al 15	18 al 22	25 al 1	4 al 8	11 al 15	18 al 22	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 3	6 al 10	13 al 17	20 al 24	27 al 1	
SESIONES POR SEMANA		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	48
VOLUMEN DE LA SEMANA (MIN)		180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	2880
VOLUMEN PROMEDIO SESION SEMANA (MIN)		60															60	
CALENTAMIENTO			15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	
CAPACIDADES MOTORAS			45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	45	630
NATACIÓN BASICA			85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	85	1190
Enfasis respiración			35	35	10	10												
Enfasis sumersión					25	25	10	10										
Enfasis flotación							25	25	10	10								
Enfasis salto									25	25	10	10						
Enfasis locomoción											25	25	35	35	35	35		
TEST																		
OBSERVACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS PATRONES MOTRICES FUNDAMENTALES.		90															90	
COTROL PEDAGÓGICO DE NATACIÓN		90															90	

Fuente: El autor

5.9.2.1. **Descripción del programa convencional:** El programa con que se abordó al grupo control (Véase gráfica 2) es un modelo tradicional donde su aplicación se realizó en 16 semanas con 3 intervenciones por semana con una durabilidad de 60 minutos la sesión de la clase (Véase Anexo U). La cual se realizó a un horario diferente del grupo experimental. En donde se da inicio a las sesiones de clase con un calentamiento y una movilidad articular que dura 15 minutos.

Estas actividades se desarrollaron por medio de circuitos en donde se inició con un trabajo de resistencia de la fuerza general, como zancadas, piernas en tijeras, plancha o flexiones de brazos desde posición de cuadrupedia entre otras seguido del trabajo de esta capacidad está la de fuerza rápida general igualmente trabajada en circuitos como carreras en *sprint*, carrera posición cangrejo, salto alto, carrera en zigzag entre otros. Otra capacidad que también se trabajo es el desarrollo de la flexibilidad por medio de un buen movimiento articular de todos los grupos musculares. Seguido de estas actividades se da inicio al trabajo central que es la explicación de gestos que el niño observa ya sea porque los desarrolla el profesor o un estudiante y el niño trata de realizarlos.

Las actividades en el agua (Véase Anexo V) de este programa se realizaron por medio de ejercicios para cada uno de los patrones básicos de movimiento en el agua como sumersión: entrar carita al agua, abrir los ojos dentro del agua, mirar el color de los sumergibles e intentar cogerlos entre otras actividades.

La aplicación de los temas se hizo de forma progresiva, pero basada en una metodología de mando directo no lúdica recreativa. En este programa también está inmerso el trabajo de capacidades motoras, condicionales, coordinativas pero no de una forma profunda; donde se pueda desarrollar amplias capacidades en el niño si no todas a modo de preparación de una clase de natación; Igualmente finalizó el programa con todas las actividades programadas para el nivel.

**Tabla 3: PRESUPUESTO**

DETALLE	UNIDAD DE COMPRA	UNIDADES UTILIZADAS	COSTO POR UNIDAD	COSTO TOTAL
<b>COSTO DIRECTO</b>				
Internet	Hora	300	1.000	300.000
Impresiones	Hoja	1.800	200	360.000
Equipo de sonido	Hora	6	33.333	200.000
Transporte	Día	192	1.500	288.000
Honorarios por dos	Hora	192	10.000	1.920.000
<b>COSTOS INDIRECTOS PUBLICIDAD</b>				
Pendón	Unidad	2	70.000	140.000
Volantes	Unidad	1.000	30	30.000
Tarjetas de presentación	Unidad	1.000	40	40.000
Radio	Mensual	6	150.000	900.000
Perifoneo(moto)	Día	6	50.000	300.000
Plegables	Unidad	100	600	60.000
Resma de papel	Resma	4	8.100	32.400
Llamadas celular	Minuto	200	150	30.000
Hidratación	Unidades	40	300	12.000
Confitería	Paquetes	30	3.000	90.000
Refrigerio	Unidad	40	1.500	60.000
Medallas	Unidad	30	3.000	90.000
Diplomas	Unidad	30	1.000	30.000
Fotografía y Video	Unidad	1	-----	70.000
Implementos de Natación	-----	-----	-----	300.000
Imprevistos	-----	-----	-----	200.000
				<b>\$5.452.400</b>

Fuente: El autor

El presente presupuesto se estructuró para la realización del presente estudio de investigación, el cual cuenta con la participación de 30 niños y niñas en edades de 6 y 7 años los cuales se beneficiaron del programa que se llevó a cabo durante 16 semanas y finalizó con un festival; El cual cuenta con unos costos directos e indirectos que permitieron llevar a cabo la intervención.

Es necesario precisar que se contó con apoyo publicitario para dar a conocer el proyecto; como también se utilizó toda la documentación requerida que nos permitió llevar un control de asistencia, datos personales y toda la información necesaria que se pudo recolectar a cerca de los beneficiados.

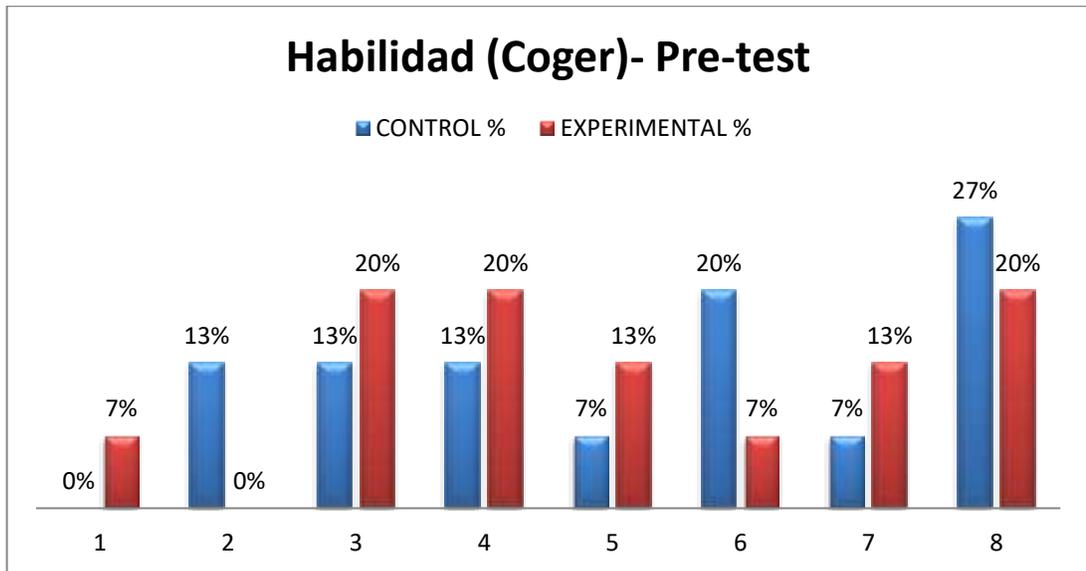
El proyecto finalizó ofreciendo a los niños un festival de natación titulado "Mis Primeras Burbujas" donde ellos mostraron todo lo aprendido durante el programa y disfrutaron en familia de este festival.

Para celebrar este festival se necesitó de premiación, refrigerio, hidratación y una buena logística, lo cual presentó unos costos que fueron necesarios organizar y de esta manera se pudo cumplir con todo lo necesario para ese día.

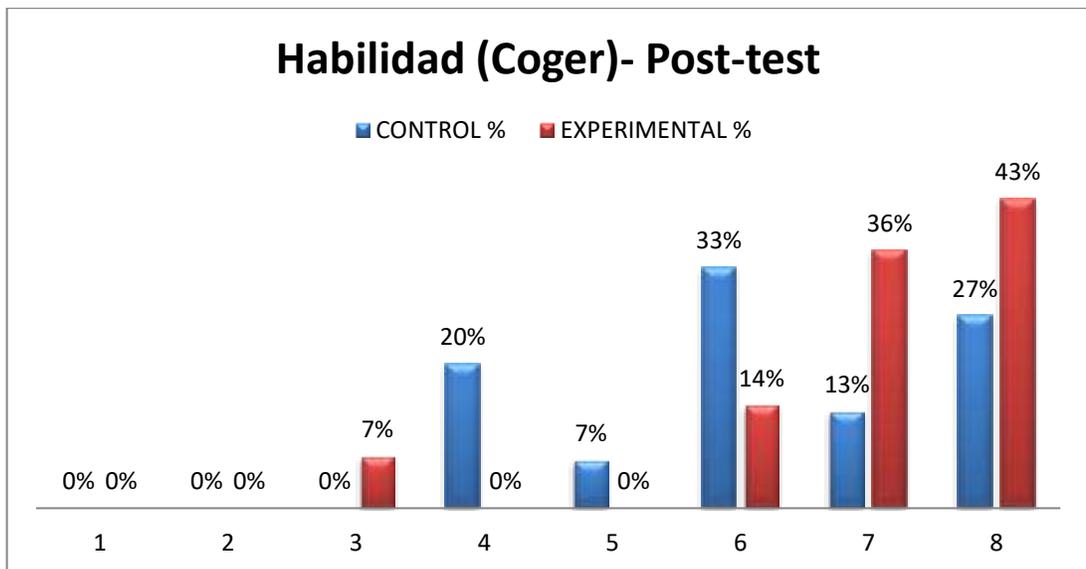
## 6. RESULTADOS

### 6.1. DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS PRUEBA EN TIERRA POR HABILIDAD

Gráfica 3: Comparación grupo control-grupo experimental (Pre-test)  
Habilidad Coger



Gráfica 4: Comparación grupo control-grupo experimental (post-test)  
Habilidad Coger



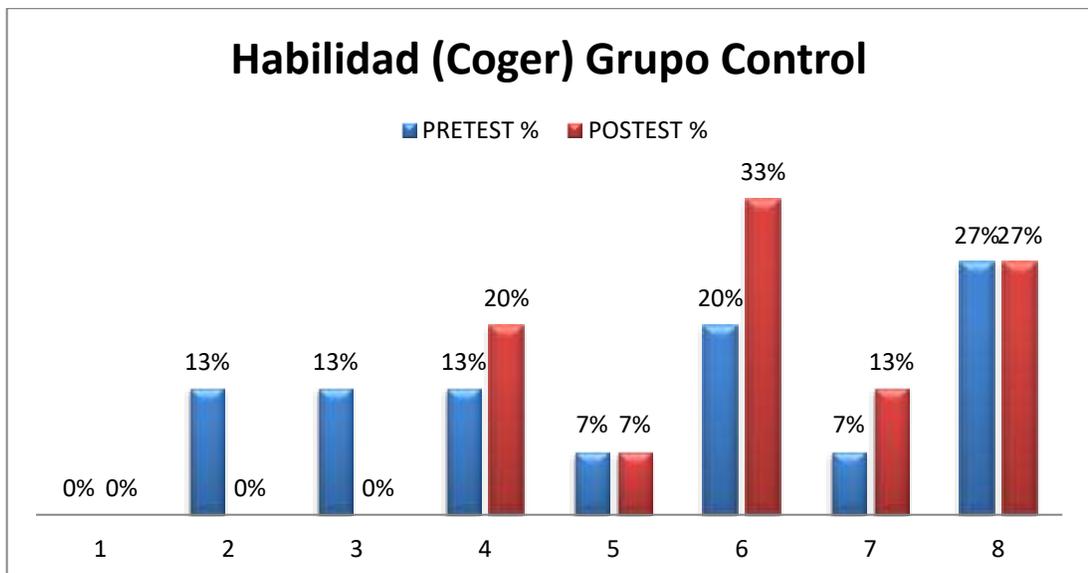
Es de aclarar, que todas las gráficas subsiguientes y las dos anteriores, presentan la misma estructura, es decir, el eje X corresponde a la escala de puntuación del test que en este caso va de 1 (puntaje más bajo) hasta 8 (puntaje más alto), y el eje Y corresponde al porcentaje poblacional.

La gráfica 3, ofrece la posibilidad de comparar el estado inicial de los dos grupos (grupo experimental y grupo control), en el que se refleja que antes de la intervención específica en la escala de puntaje más baja que corresponde a 1 punto, se encontraba el 7% del grupo experimental, mientras que el grupo control no tenía a ninguno de sus elementos en este rango.

En cuanto a la escala de puntaje más alta, en este caso 8, se refleja que el 20% del grupo experimental se encontraba en ella, mientras que el grupo control contaba con un 27% de su población. Lo que indica que en el diagnóstico inicial, fue el grupo control quien presentaba mayor dominio en la habilidad motriz de Coger.

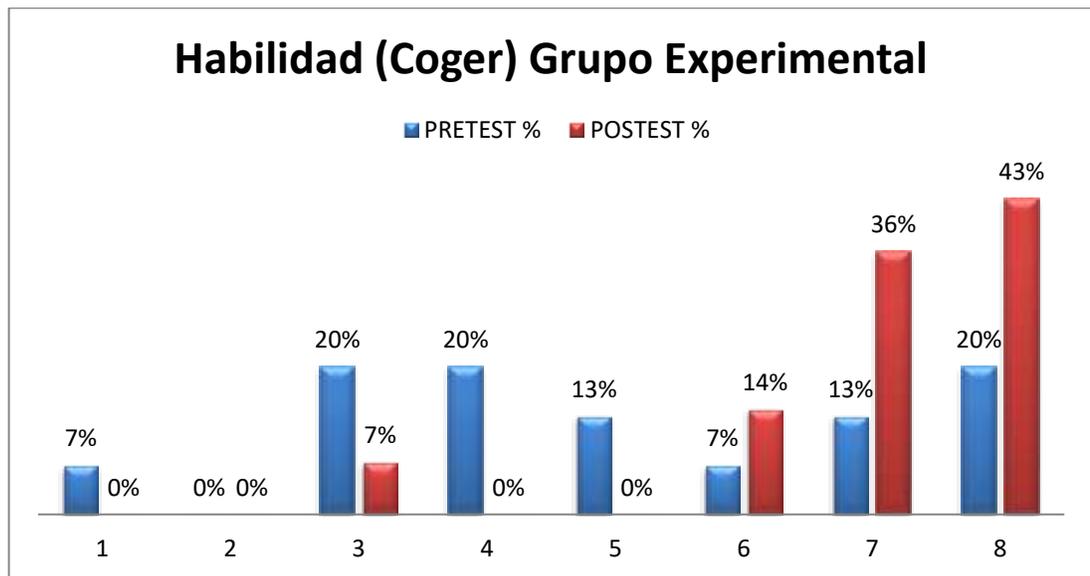
Por otro lado, la gráfica 4 permite determinar el estado de ambos grupos luego de la intervención, se refleja que ambos mejoraron notablemente a partir de la misma, ya que al inicio la población estaba distribuida a lo largo de toda la escala de puntuación; en contraste con el post test, donde el grupo experimental tiene ubicado un porcentaje de la población en la escala de 3 como puntaje más bajo, y el grupo control en la escala de 4. En cuanto al puntaje más alto, se observa un incremento muy significativo en la escala de 8, en la cual el grupo experimental alcanzó a ubicar al 43% de la población y el grupo control, mantuvo el mismo rango.

**Gráfica 5: Comparación pre-test post-test grupo control Habilidad Coger**



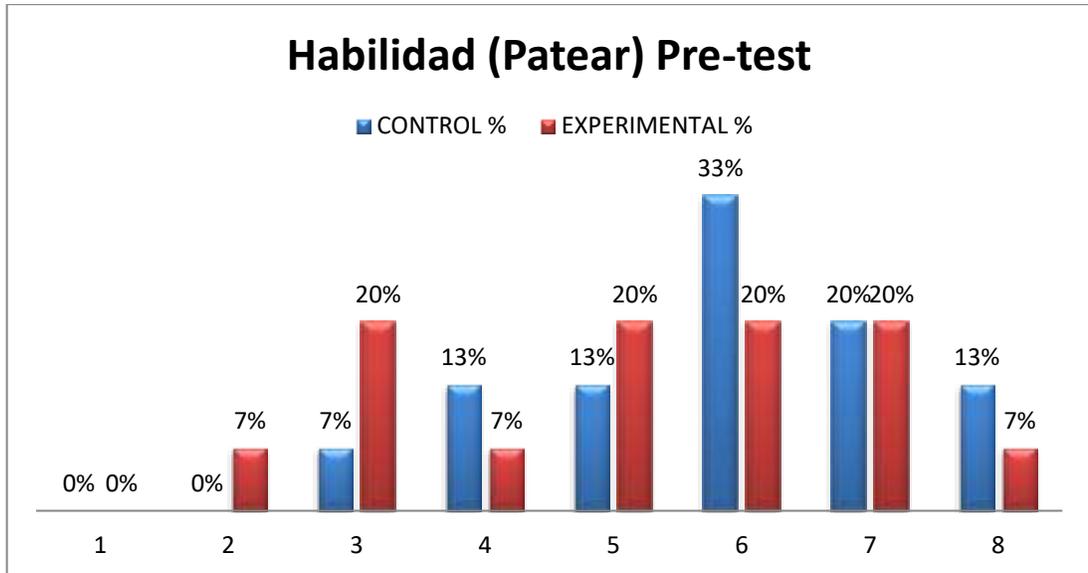
La gráfica 5 permite detallar las variaciones del grupo control a partir de la intervención específica, comparando los niveles entre el pre-test y el pos-test. De acuerdo a ello, se puede observar que hubo una mejoría notable, dada la distribución poblacional en las distintas escalas de puntuación; Al inicio los datos estaban agrupados desde la escala 2 hasta la 8, mientras que al final se ubicaron los elementos entre las escalas 4 y 8, teniendo su mayor porcentaje en la escala de 6.

**Gráfica 6: Comparación pre-test post-test grupo experimental Habilidad Coger**

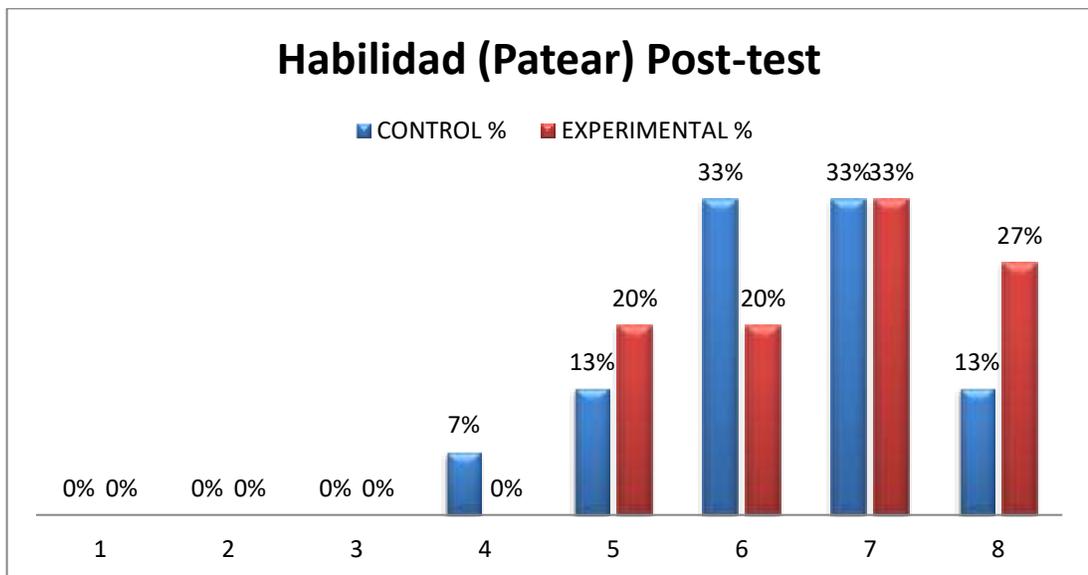


La gráfica 6 permite comparar la distribución poblacional del grupo experimental, antes y después de la intervención específica, denotando una mejoría sumamente significativa, ya que se pasó de tener datos ubicados desde la puntuación más baja, a un postest que refleja tan solo un 7% de la población en la escala de 3, debido a que los elementos restantes se dividen entre las escalas 6, 7 y 8, teniendo su mayor porcentaje de 43% en ésta última.

**Gráfica 7: Comparación grupo control-grupo experimental (pre-test)  
Habilidad Patear**



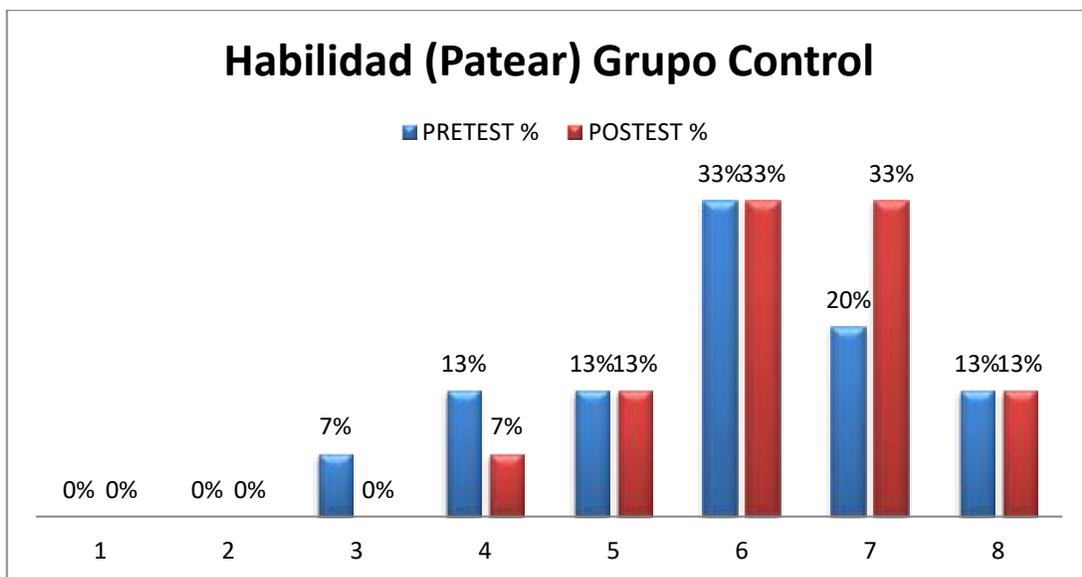
**Gráfica 8: Comparación grupo control-grupo experimental (post-test)  
Habilidad Patear**



La gráfica 7 permite comparar los resultados obtenidos en el pre-test por el grupo control y el grupo experimental, dando como referente principal que el primer grupo tenía distribuidos sus elementos entre las escalas 3 y 8, con su mayor porcentaje en la escala de 6 con un 33%. En contraste, el grupo experimental se encontraba entre las escalas 2 y 8, con su porcentaje poblacional mayor ubicado en la escala 6 con un 20%. Dichos datos permiten inferir que el grupo control se encontraba en desventaja, en referencia al grupo experimental, ya que presentaba mejores niveles.

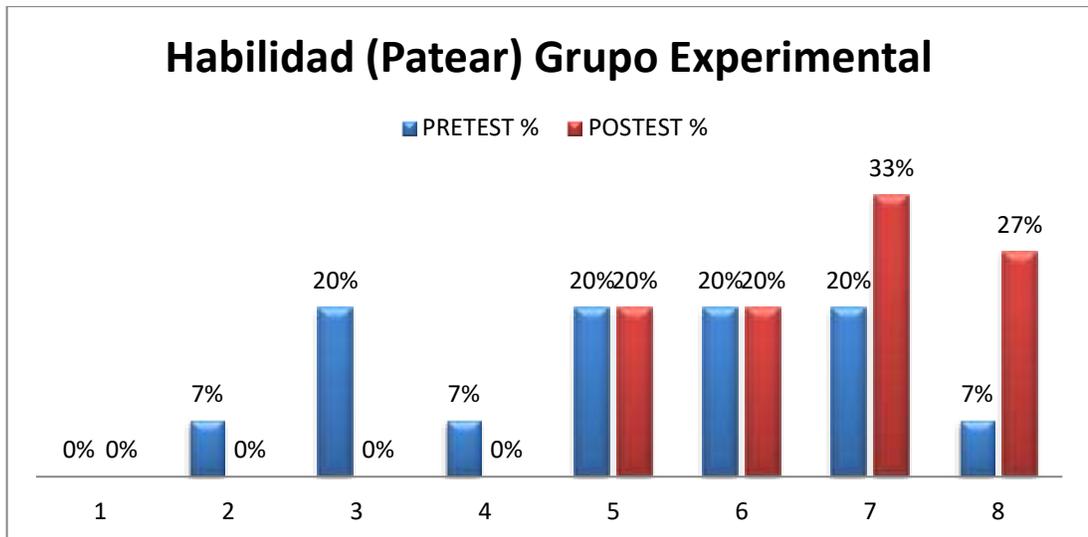
En cuanto a la gráfica 8 el grupo control logro distribuir sus elementos entre las escalas 4 y 8, ubicando sus mayores porcentajes en las escalas 6 y 7, mostrando por ende, variaciones positivas; del mismo modo, el grupo experimental ubicó sus elementos entre las escalas 5 y 8, teniendo su porcentaje poblacional mayor en la escala de 7, reflejando un incremento claro de sus niveles en la habilidad de Patear.

**Gráfica 9: Comparación pre-test post-test grupo control Habilidad Patear**



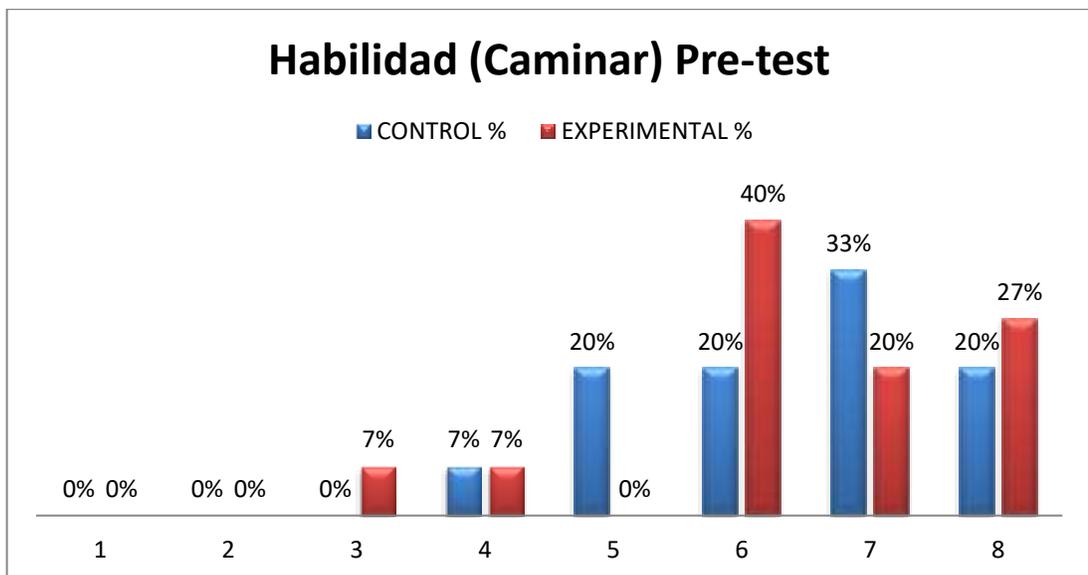
La gráfica 9 refleja los resultados del grupo control tanto en el pre-test, como en el pos-test; por lo cual se puede observar que los datos estaban distribuidos al inicio entre las escalas 3 y 8 con su porcentaje más significativo en la escala de 6. En cuanto al pos-test, se refleja un incremento positivo ya que la distribución se encontró entre las escalas 4 y 8, con sus mayores porcentajes de 33% cada uno en las escalas de 6 y 7.

**Gráfica 10: Comparación pre-test post-test grupo Experimental Habilidad Patear**

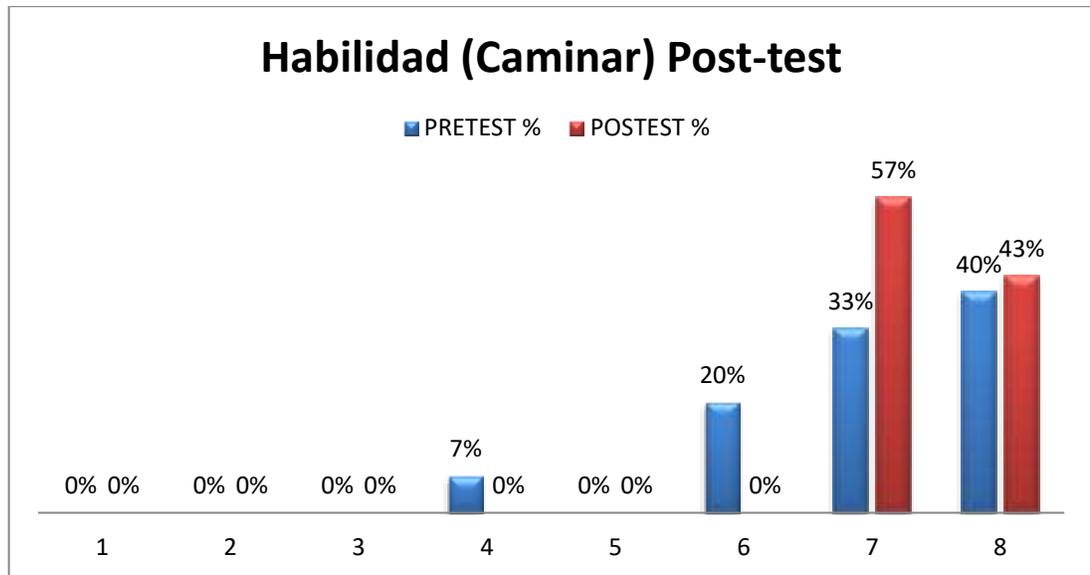


La gráfica 10 refleja la distribución del grupo experimental, según los resultados del pre-test y el pos-test en la habilidad de patear. Según ésta, en el primer momento, la población se encontraba distribuida desde la escala 2 a la 8, siendo mínimo el porcentaje ubicado en ésta última, y equitativos los valores ubicados en las escalas 3, 5, 6 y 7; sin embargo, en el segundo momento se denotó una mejoría significativa, ya que los datos se ubicaron entre las escalas 5 y 8, teniendo su mayor participación en la escala 7 y la que sigue en la escala 8.

**Gráfica 11: Comparación grupo control-grupo experimental (pre-test) Habilidad caminar**



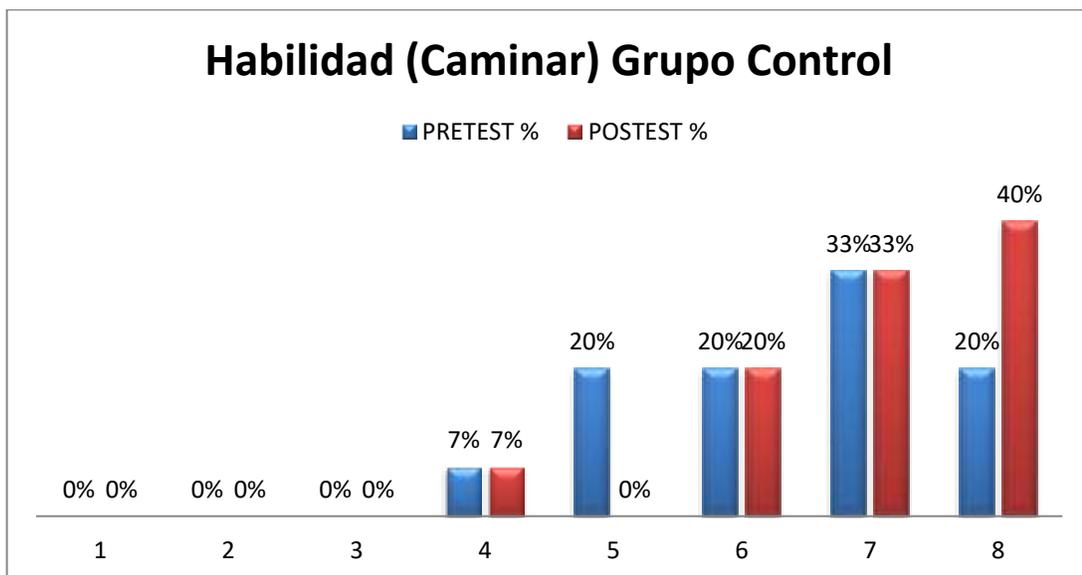
**Gráfica 12: Comparación grupo control-grupo experimental (post-test)  
Habilidad caminar**



La gráfica 11 permite visualizar la comparación de los datos del grupo control y del grupo experimental en el pre-test. Donde se encontró que el grupo control tenía ubicada su población entre las escalas 4 a 8, teniendo su mayor rango poblacional de un 33% en la escala de 7; en cuanto al grupo experimental se ubicó en el primer momento entre las escalas de 3 a 8, ubicando su mayor porcentaje de 40% en la escala de 6.

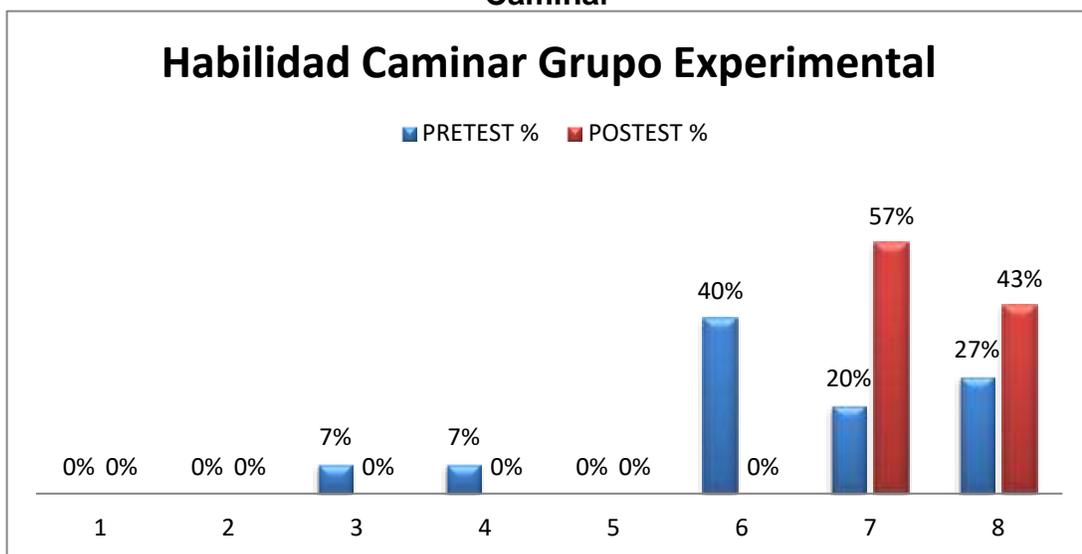
En cuanto a la gráfica 12, ésta refleja los datos referentes a ambos grupos en el pos-test, donde el grupo control se distribuye entre las escalas 4 y 8, ubicando un 40% de los elementos en la escala de 8; en contraste, con el grupo experimental que alcanzó a ubicar un 57% de su población en la escala de 7 y el otro 43% en la escala de 8.

**Gráfica 13: Comparación pre-test post-test grupo control Habilidad Caminar**



La gráfica 13 permite comparar los resultados entre el pre-test y el post-test del grupo control, de manera que se puede visualizar una tendencia a la mejoría representada particularmente en el incremento del rango poblacional en la escala de 8.

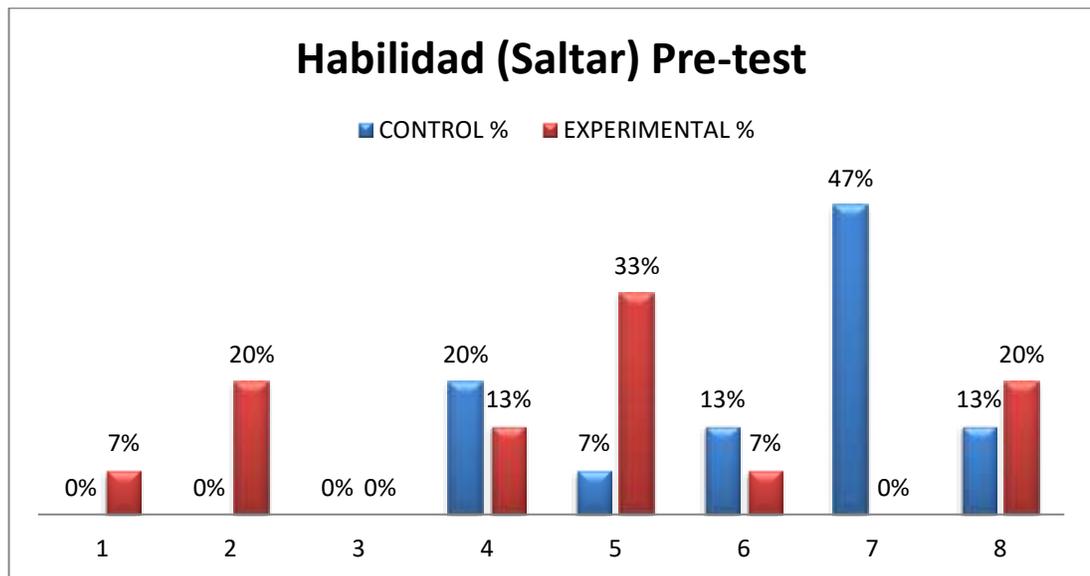
**Gráfica 14: Comparación pre-test post-test grupo experimental Habilidad Caminar**



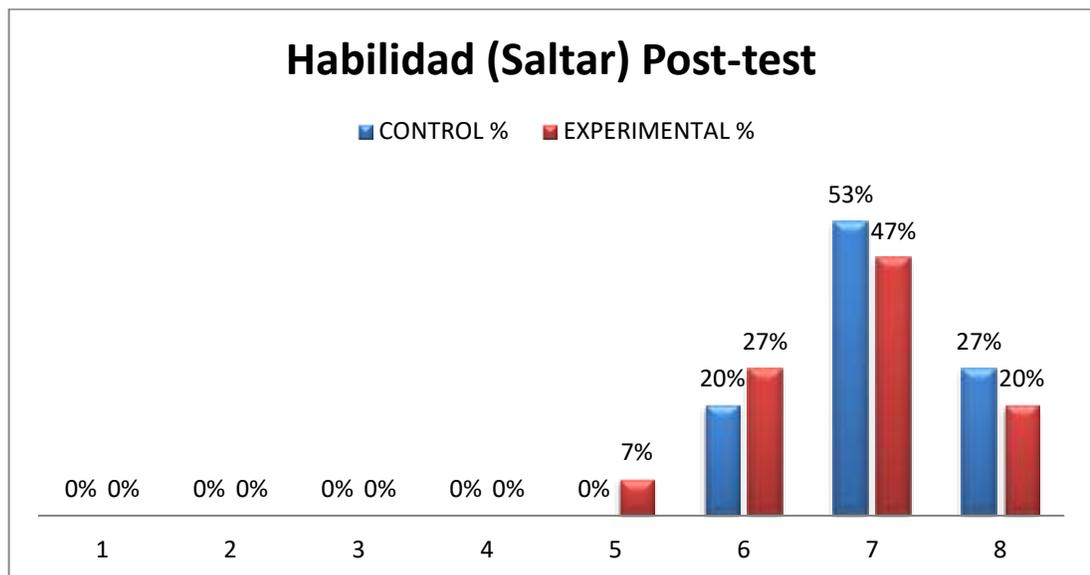
La gráfica 14, detalla los resultados del grupo experimental en cuanto el pre-test y el pos-test en la ejecución de la habilidad caminar; la cual permite identificar el incremento significativo a partir de la distribución en las escalas de 7 y 8 en el segundo momento, en comparación con el primer test, en el cual la población

estaba repartida desde la escala 3 hasta la 8, con su mayor porcentaje en la escala de 6.

**Gráfica 15: Comparación grupo control-grupo experimental (pre-test)  
Habilidad Saltar**



**Gráfica 16: Comparación grupo control-grupo experimental (post-test)  
Habilidad saltar**

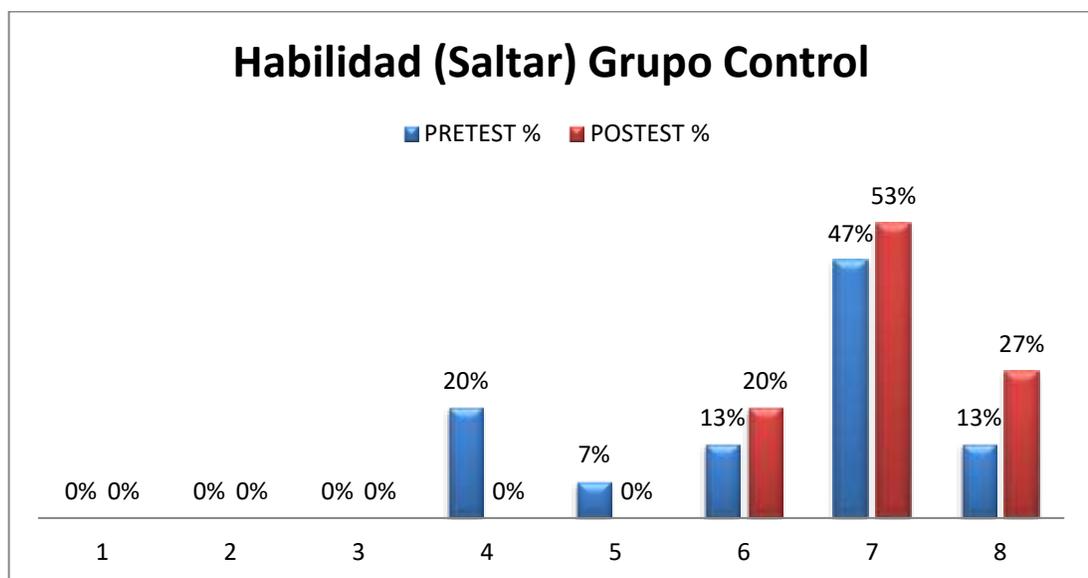


La gráfica 15 permite detallar la comparación entre los resultados de la prueba inicial del grupo control y del grupo experimental, demostrando que el grupo

control contaba con mejores niveles antes de la intervención específica, ya que su población se distribuía entre las escalas 4 a 8, mientras que el grupo experimental, tenía repartida su población entre las escalas 1 a 8.

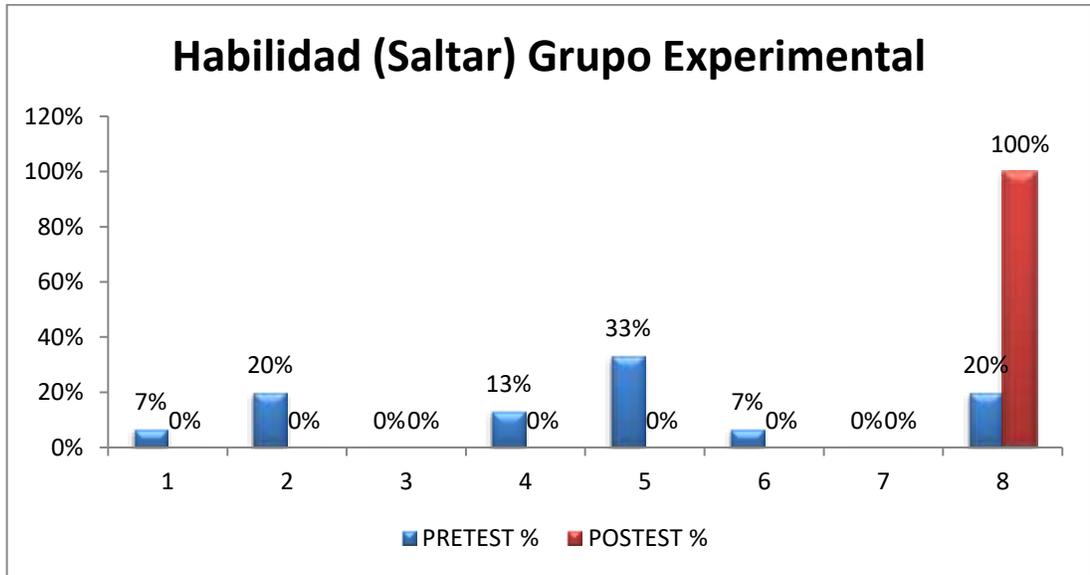
La gráfica 16, presenta los resultados obtenidos luego de la aplicación del programa en ambos grupos, obteniendo incrementos significativos en los dos casos, ya que el grupo control se distribuyó al final entre las escalas de 6 a 8, y el experimental entre las escalas de 5 a 8, no obstante debido al estado inicial, las variaciones mayores correspondieron al grupo experimental.

**Gráfica 17: Comparación pre-test post-test grupo control Habilidad saltar**



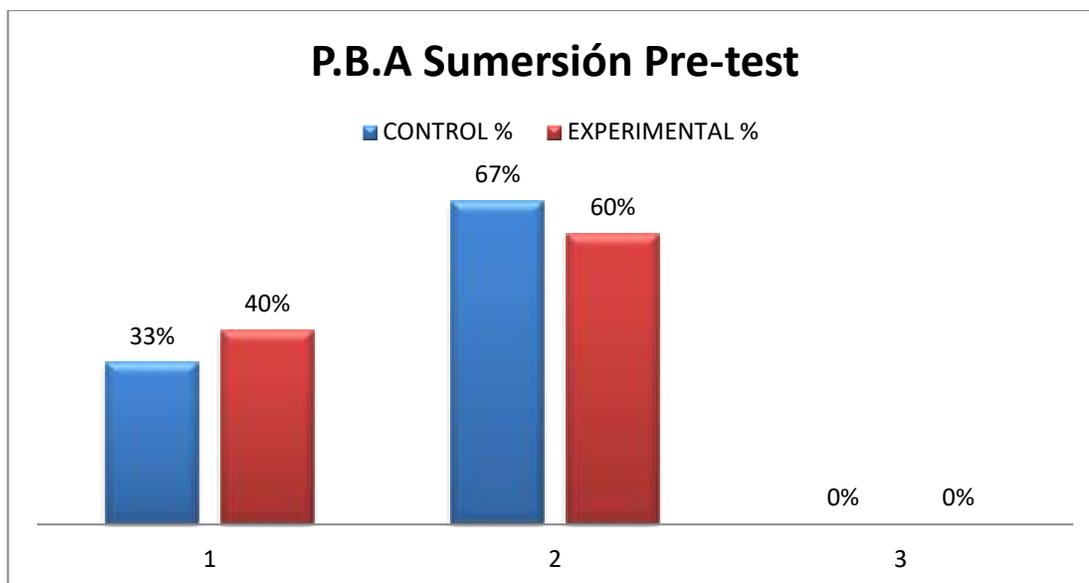
La gráfica 17 presenta la comparación entre los estados iniciales y finales del grupo control, en las cuales se refleja la notable mejoría, al pasar de ubicar sus elementos entre las escalas 4 y 8, a un estado posterior después de la intervención, en las escalas 6, 7 y 8, alcanzado un 53% de la población la escala de 7.

**Gráfica 18: Comparación pre-test pos-test grupo experimental Habilidad saltar**

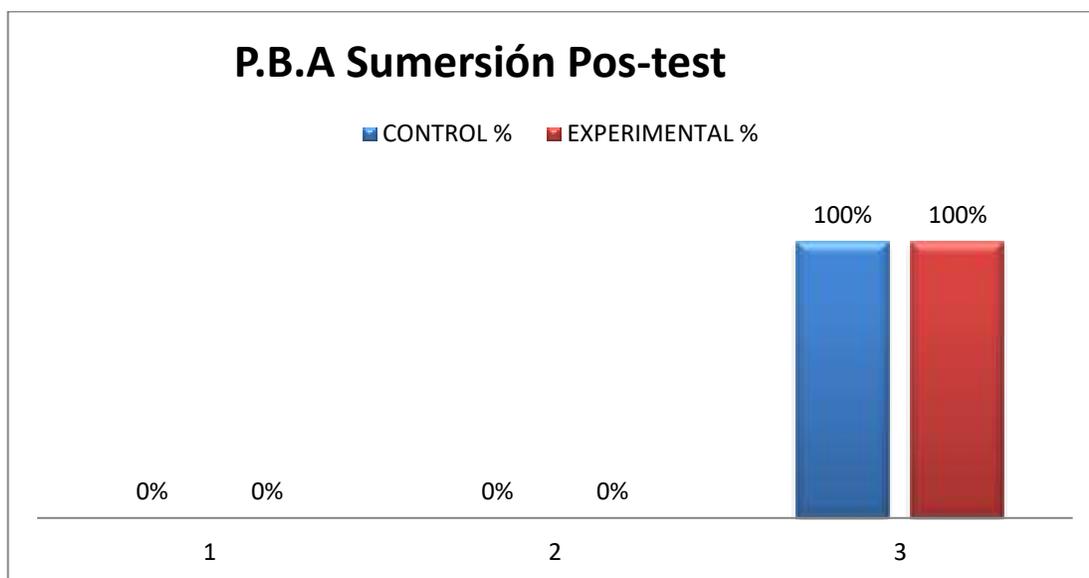


La gráfica 18 permite visualizar la habilidad que presentó mayor variación en el grupo experimental, ya que al inicio contaba con un porcentaje poblacional repartido de manera heterogénea entre las escalas de la 1 a la 8 y luego de la intervención logró ubicar al 100% de la población en escala de 8, que en este caso corresponde a la máxima.

**Gráfica 19: Comparación grupo control grupo experimental (pre-test) P.B.A. Sumersión**

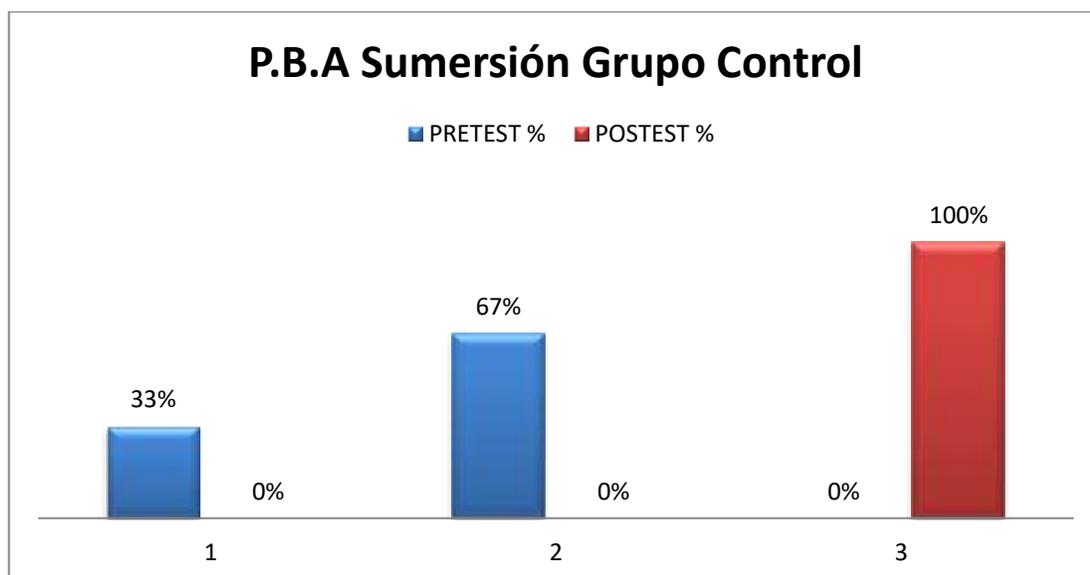


**Gráfica 20: Comparación grupo control grupo experimental (post-test) P.B.A. Sumersión**



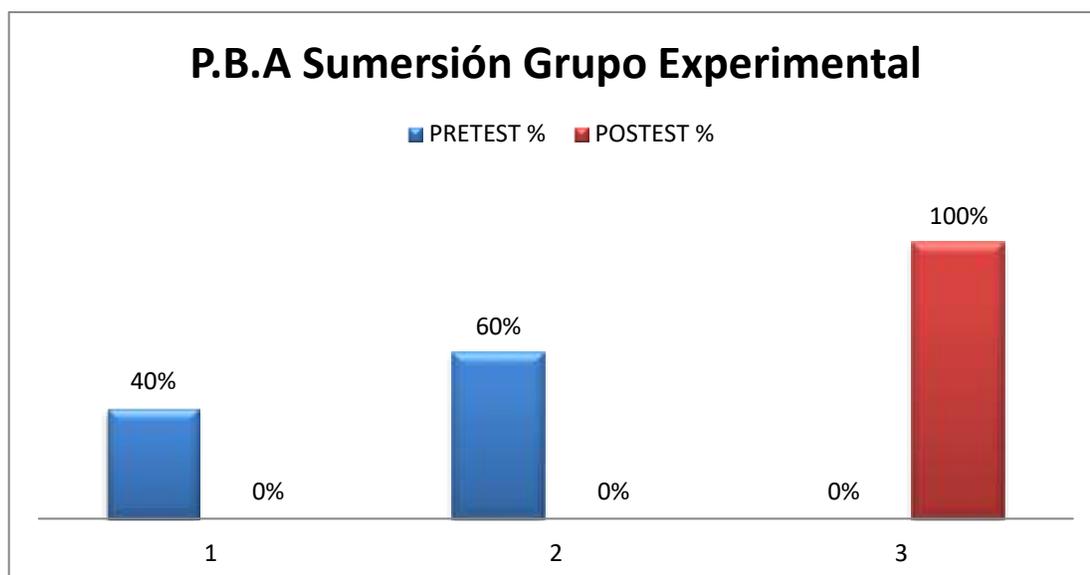
La gráfica 19 describe los valores iniciales de ambos grupos, con respecto al patrón básico acuático de sumersión, en la cual se ubican distribuidos los porcentajes poblacionales de los dos grupos entre las escalas 1 y 2, teniendo ambos los mayores registros en la escala 2. Luego de la intervención específica, la gráfica 20 permite detallar el progreso completamente contundente de ambos grupo, ubicando ambas poblaciones en su 100% en la máxima escala (3).

**Gráfica 21: Comparación pre-test post-test Grupo control P.B.A. Sumersión**



La gráfica 21 compara el estado inicial del grupo control en la habilidad de sumersión, distribuido en las escalas 1 y 2, con el estado final del mismo luego de la intervención específica, en la que logró ubicarse en el 100%, demostrando la mejoría a partir de la intervención con el modelo convencional.

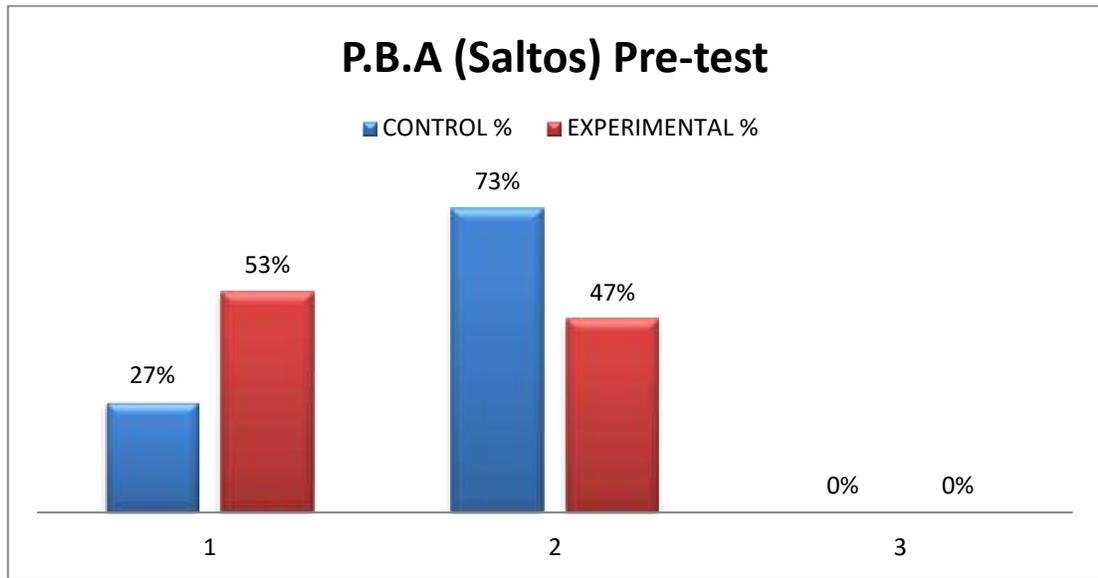
**Gráfica 22: Comparación pre-test post-test grupo experimental P.B.A Sumersión**



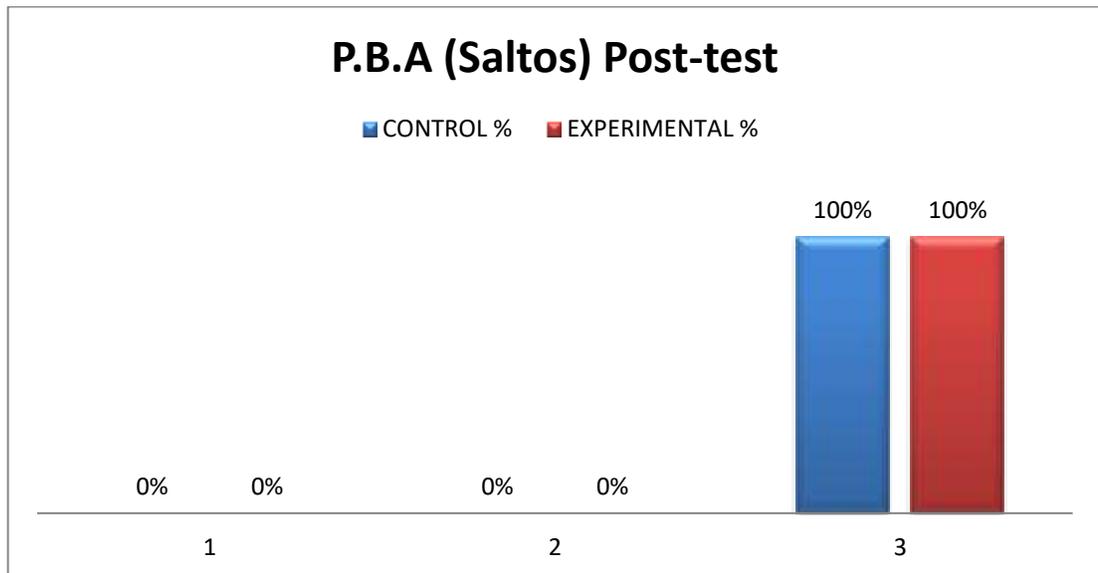
La gráfica 22 permite visualizar los resultados correspondientes al pre-test y al pos-test en la habilidad de Sumersión de grupo experimental, donde se observa

un estado inicial distribuido en las escalas 1 y 2, y una variación sumamente positiva en el pos-test, donde se ubica a la población en su 100% en la escala de 3 demostrando el éxito del modelo aplicado.

**Gráfica 23: Comparación grupo control grupo experimental (pre-test) P.B.A. saltos**



**Gráfica 24: Comparación grupo control grupo experimental (post-test) P.B.A. saltos**

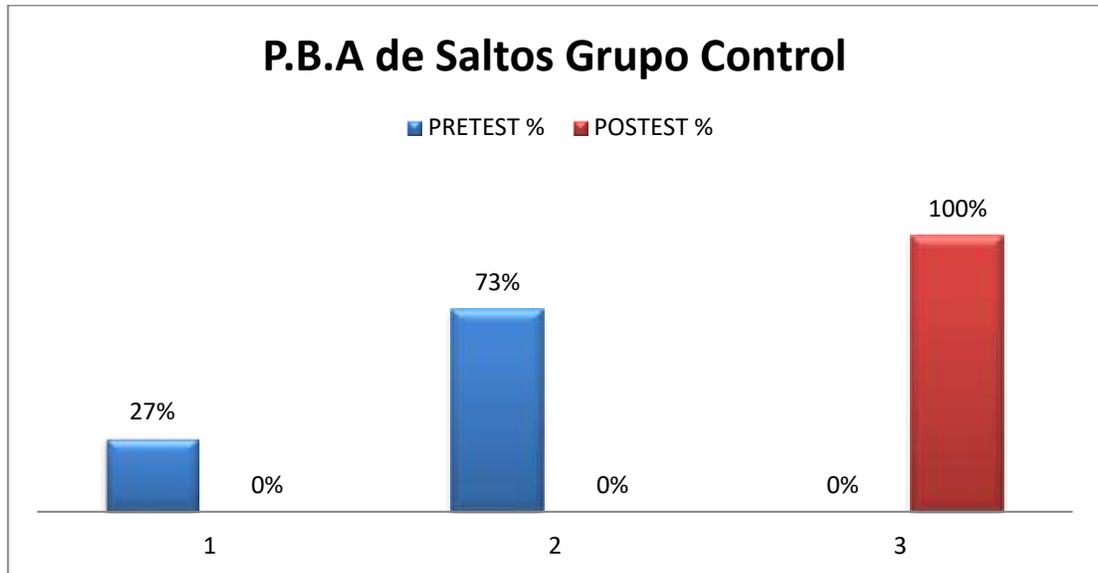


La gráfica 23 señala la ubicación del porcentaje poblacional de ambos grupos en su etapa inicial, en la cual el grupo control tenía el 73% de sus elementos en la

escala de 2 y el otro 27% en la escala de 1; mientras que el grupo experimental contaba con un 47% de su población en escala de 2 y un 53% en la escala de 1, aspecto que indica la superioridad en niveles del primer grupo sobre el segundo.

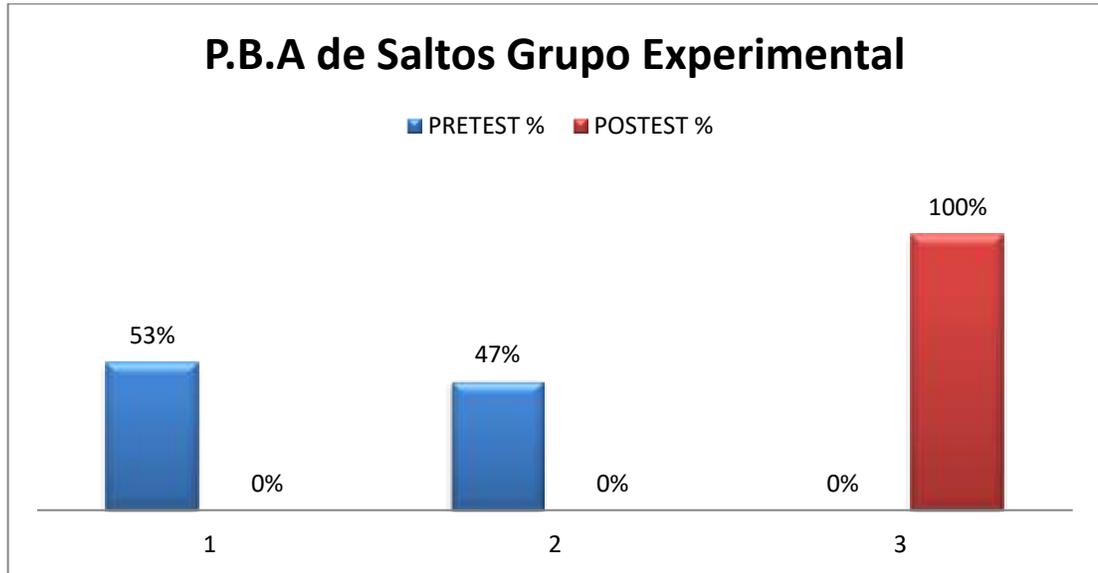
Luego de la intervención, la gráfica 24 permite detallar el incremento significativo de los niveles de ambos grupos, al ubicar el 100% de las poblaciones en la escala de 3.

**Gráfica 25: Comparación pre-test post-test grupo control P.B.A. Saltos**



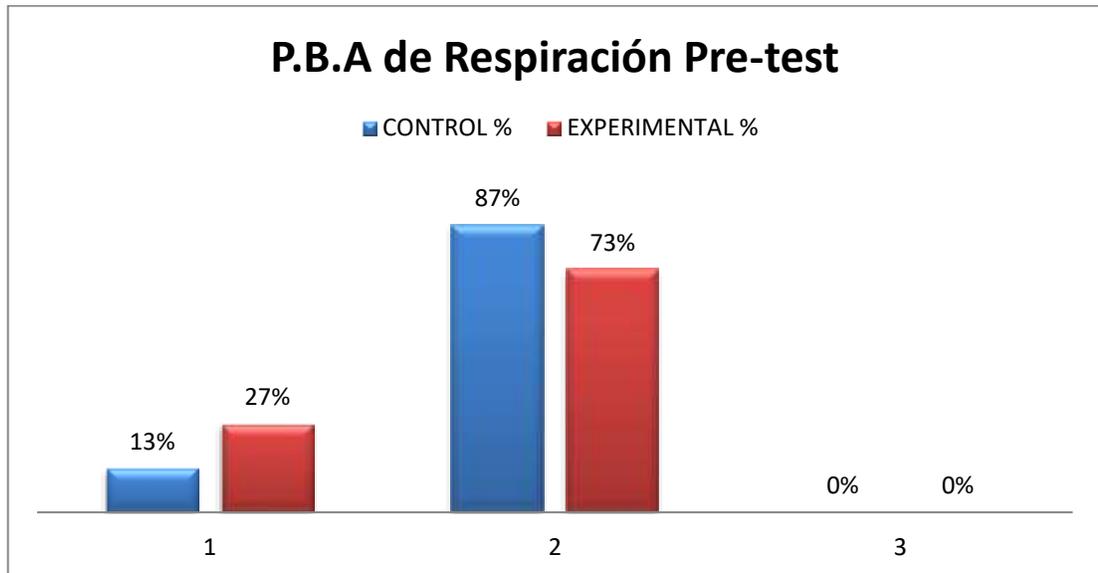
La gráfica 25 permite hacer una comparación entre el estado inicial y el final del grupo control, con respecto al dominio del patrón básico acuático de saltos, demostrando una variación contundente de los niveles, al pasar de tener la población en las dos primeras escalas en el primer momento, a ubicar al 100% de la población en la escala de 3 en el segundo momento.

**Gráfica 26: Comparación pre-test post-test grupo experimental P.B.A. Saltos**

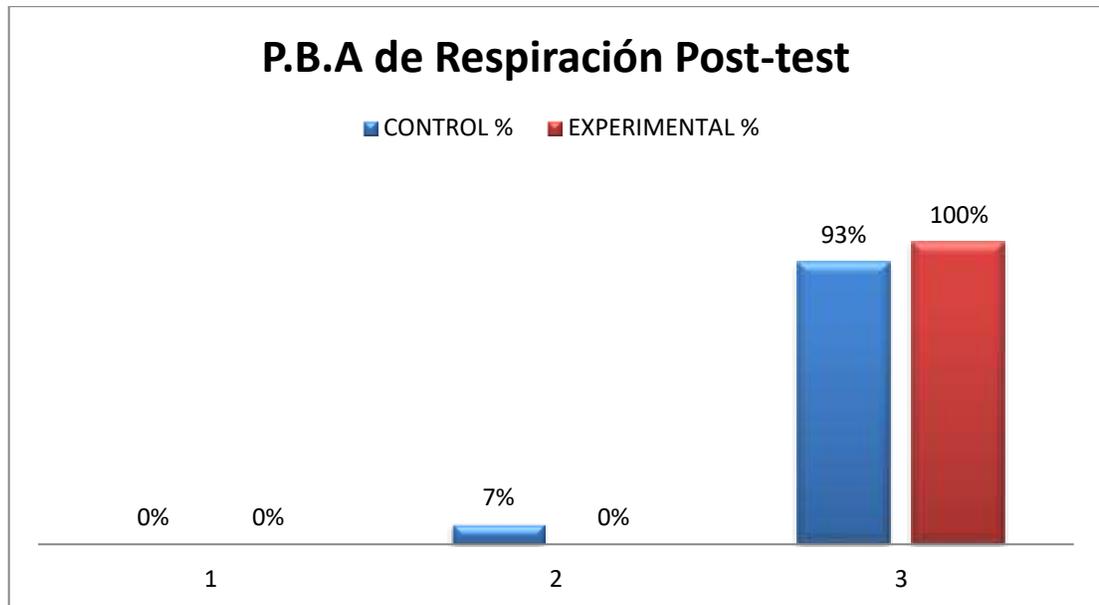


La gráfica 26 permite comparar los resultados iniciales y finales del grupo experimental, en relación con el patrón básico acuático de saltos, demostrando la efectividad del programa al pasar de ubicar a la población en un primer momento en las escalas 1 y 2, para finalmente alcanzar la escala de 3 con el 100% de sus elementos.

**Gráfica 27: Comparación grupo control grupo experimental (pre-test) P.B.A. Respiración**



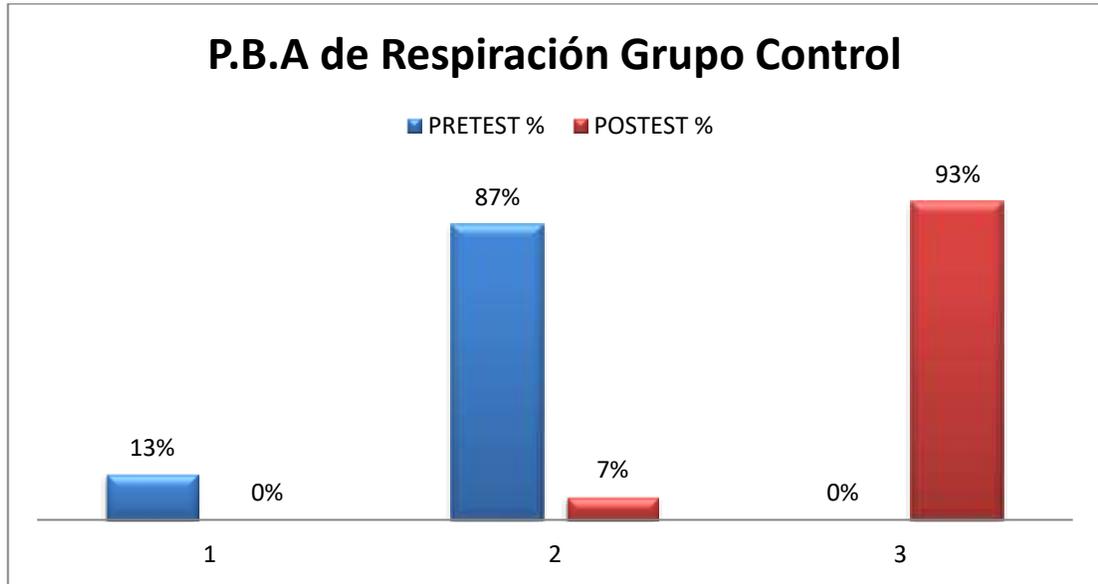
**Gráfica 28: Comparación grupo control grupo experimental (post-test)  
P.B.A. Respiración**



La gráfica 27 expone los estados iniciales tanto del grupo control, como del grupo experimental, en los cuales el grupo control presentó al 13% de su población en la escala de 1 y al 87% en la escala de 2; y el grupo experimental al 27% de sus elementos en la escala de 1 y el 73% restante en la escala de 2.

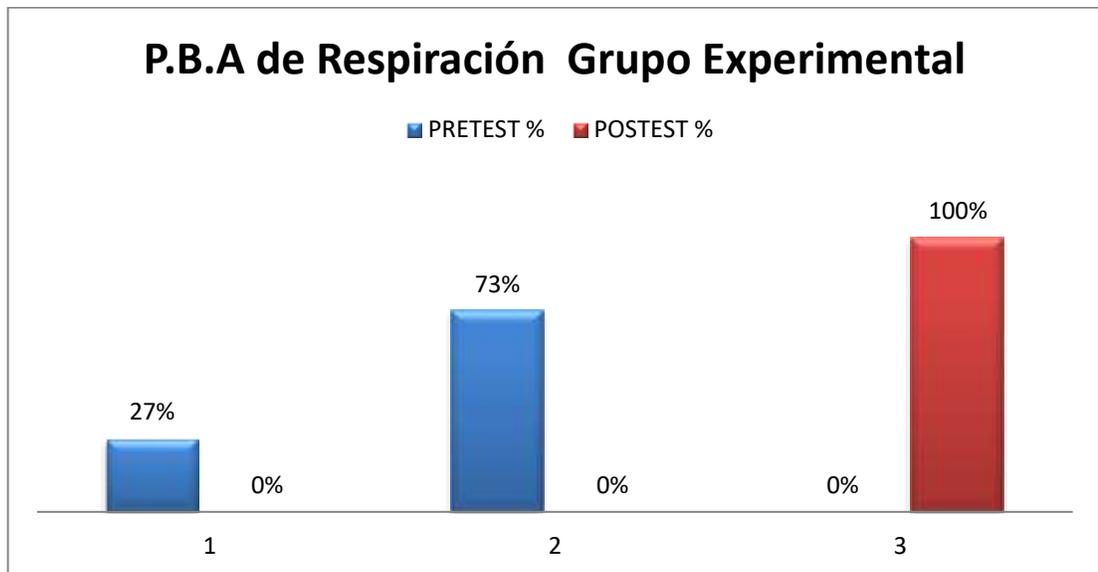
Al finalizar la intervención, en la gráfica 28 permite detallar que el grupo control logró ubicar a su población en la escala de 2 al 7% y en la escala de 3 al 93%, mientras que el grupo experimental alcanzó en su 100% la escala de 3, mostrando los efectos positivos de ambos programas, pero destacando la superioridad de éste último grupo.

**Gráfica 29: Comparación pre-test post-test grupo control P.B.A Respiración**



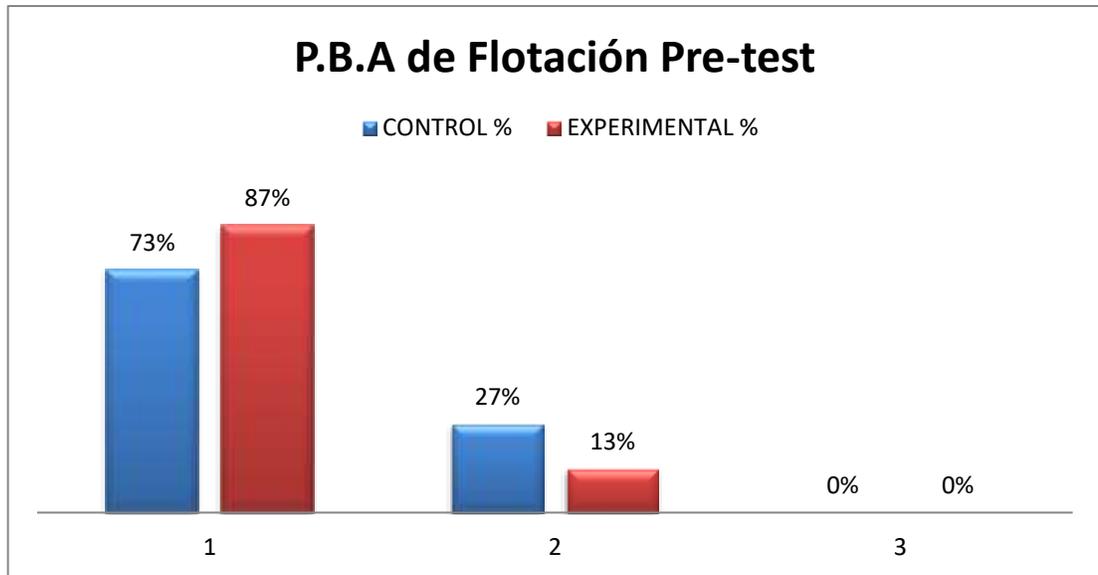
La gráfica 29 permite identificar el comportamiento de los resultados iniciales vs los resultados finales del grupo control, detallando la ubicación de la población en un primer momento en las escalas 1 y 2, con prevalencia de la segunda que contaba con un 87% de los elementos de este grupo. En comparación con el post-test en el cual se visualiza claramente la tendencia a la mejoría, al ubicar al 7% de la población en escala de 2 y al 93% de la misma en escala de 3.

**Gráfica 30: Comparación pre-test post-test grupo experimental P.B.A. Respiración**

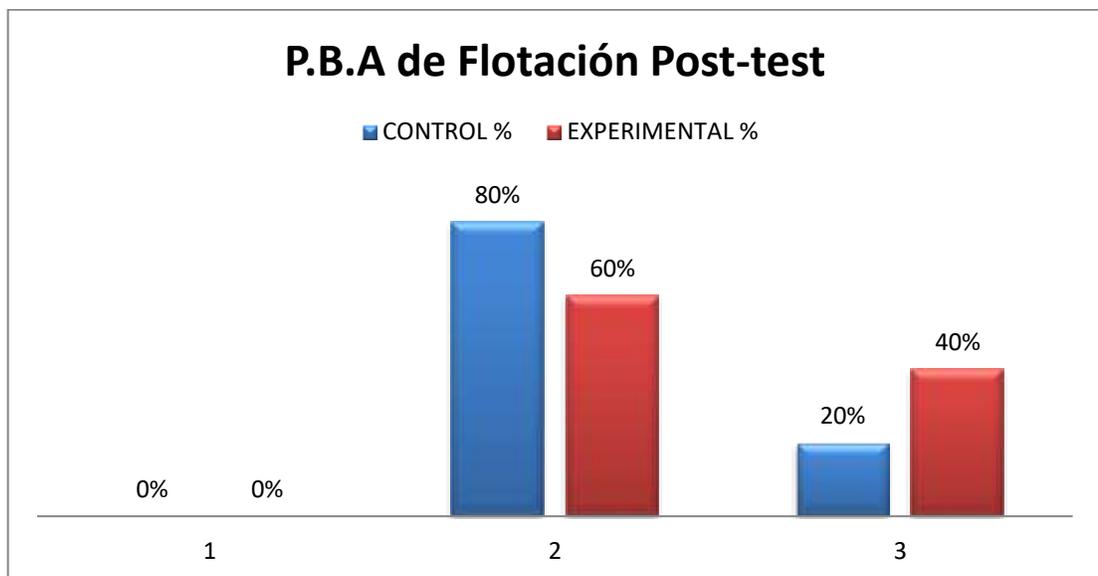


La gráfica 30, especifica la posición del 27% de la población en la escala de 1 y el 73% en la escala de 2 en un primer momento y en referencia al grupo experimental, en contraste con unos niveles finales superiores, evidenciados en el posicionamiento de toda la población en la escala de 3.

**Gráfica 31: Comparación grupo control grupo experimental (pre-test) P.B.A. Flotación**



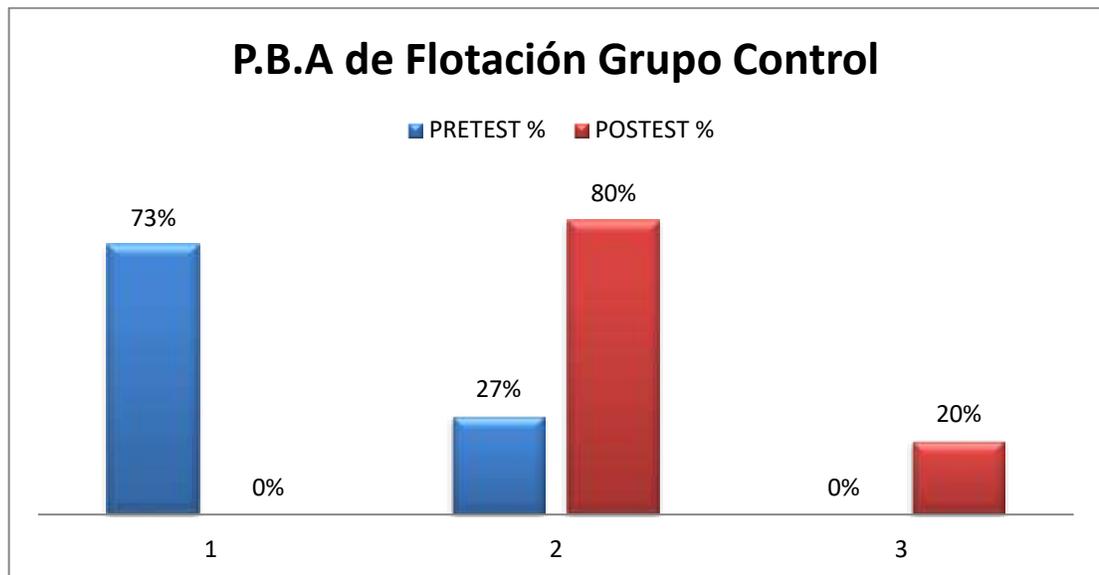
**Gráfica 32: Comparación grupo control grupo experimental (post-test) P.B.A. Flotación**



La gráfica 31 expone la comparación de los niveles iniciales del grupo control vs el grupo experimental, en los cuales se presenta el 73% de la población del primer grupo en la escala de 1, y el 27% restante en la escala de 2; mientras que el grupo experimental presenta un 87% de la población en escala de 1 y un 13% de la misma en escala de 2.

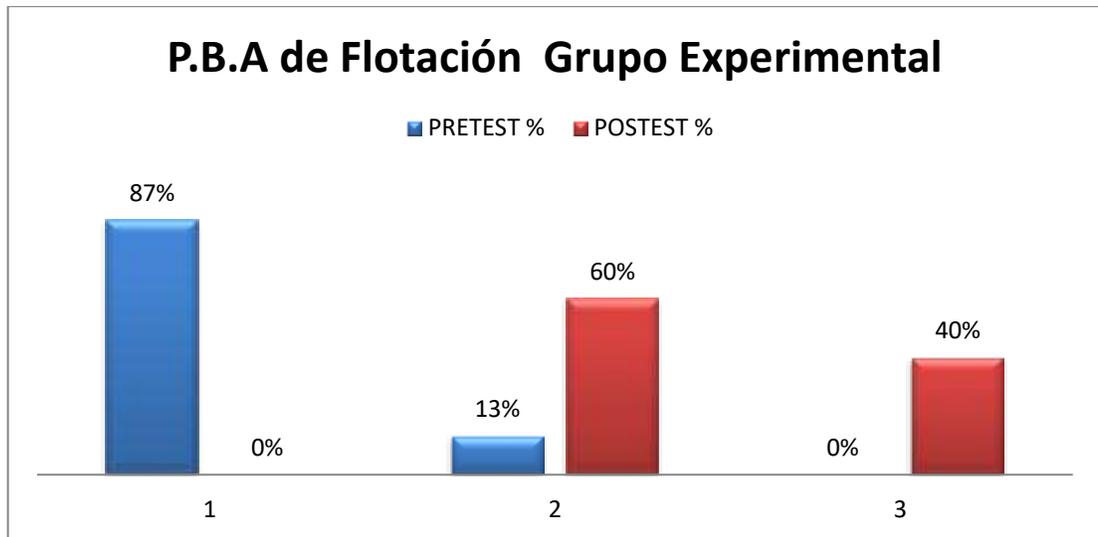
Al finalizar la intervención específica, en la gráfica 32 se establece que el 80% de la población del grupo control se ubicó en la escala de 2 y el 20% restante en la escala de 3, y en el caso del grupo experimental se distribuyó un 60% en la escala de 2 y un 40% en la escala de 1, evidenciando las mejoras notables en cada grupo, pero la superioridad del segundo grupo.

**Gráfica 33: Comparación pre-test post-test grupo control P.B.A. Flotación**



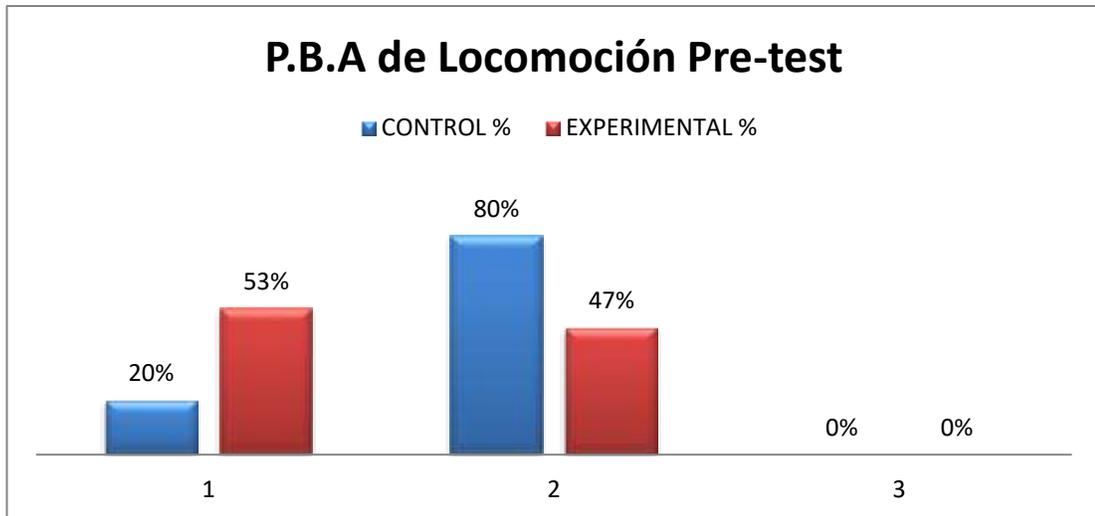
La gráfica 33 compara los estados iniciales y finales del patrón básico acuático de flotación, en el cual se puede observar claramente las variaciones positivas del grupo, al pasar de tener el 73% de la población en escala de 1 y un 27% de la misma en la escala de 2. A un estado posterior, en el cual el 80% de los elementos alcanzaron la escala de 2 y el 20% de los mismos en la escala de 3.

**Gráfica 34: Comparación pre-test post-test grupo experimental P.B.A. Flotación**

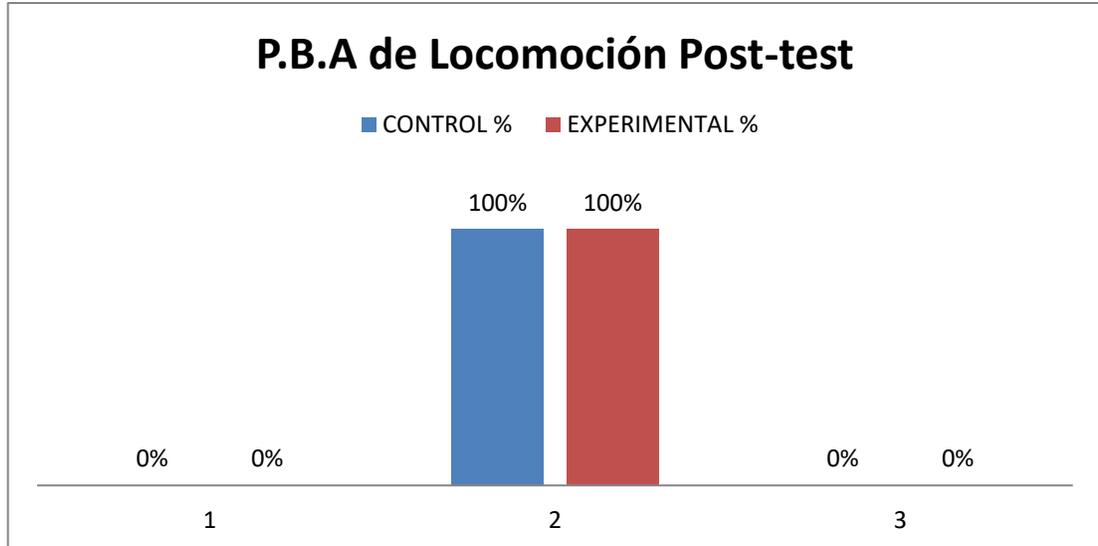


La gráfica 34 presenta la comparación de las pruebas iniciales y finales del grupo experimental, en las cuales se puede detallar el incremento en los niveles de la población, ya que se pasó de tener un 87 % de la misma en escala de 1 y el 13% restante en escala de 2; a una ubicación final del 60% en escala de 2 un 40% en escala de 3, señalando una vez más el éxito del modelo de entrenamiento propuesto en esta investigación.

**Gráfica 35: Comparación grupo control grupo experimental (pre-test) P.B.A. Locomoción**



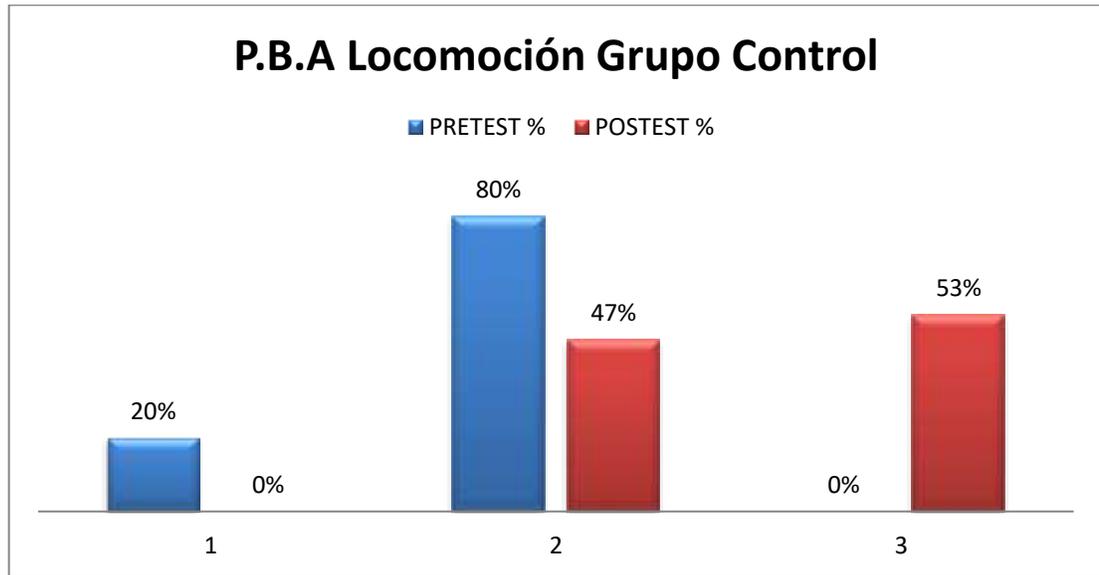
**Gráfica 36: Comparación grupo control grupo experimental (post-test) P.B.A. Locomoción**



La gráfica 35 permite detallar la ubicación inicial de la población del grupo control y del grupo experimental. El primer grupo presentó una distribución del 20% en escala de 1, y un 80% en escala de 2, mientras que el segundo grupo, contaba con el 53% de sus elementos en la escala de 1 y el 47% restante en la escala de 2. Por ello, se determina que de acuerdo a los niveles iniciales, el grupo control contaba con una ventaja sobre el grupo experimental.

Al realizar el pos-test, se pudo detallar la mejora de ambos grupos con respecto a la habilidad de locomoción, ya que en ambos casos el 100% de la población logró ubicarse en la escala de 2.

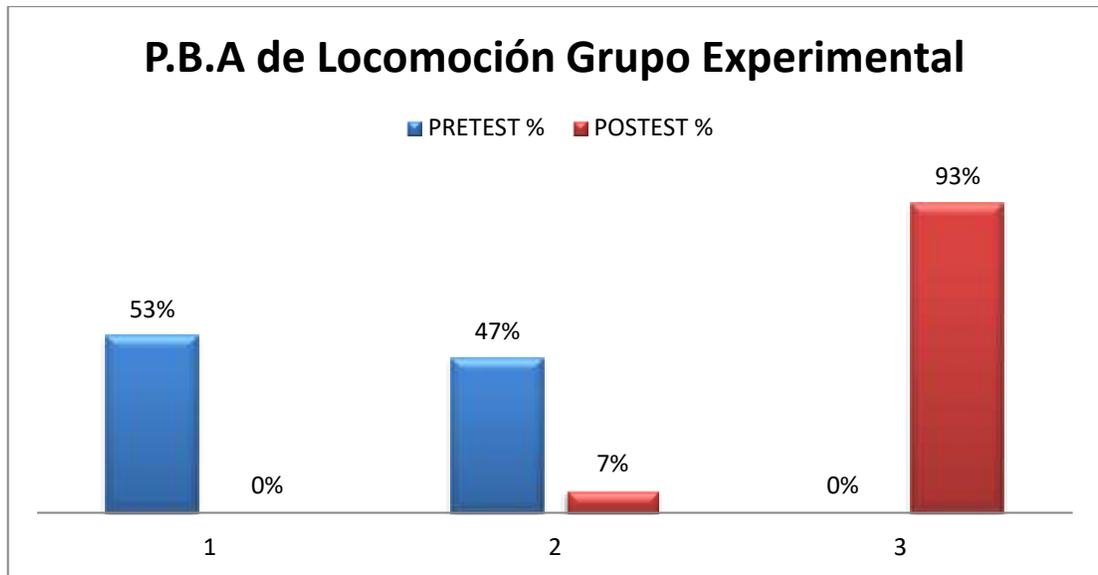
**Gráfica 37: Comparación pre-test post-test grupo control P.B.A. Locomoción**



La gráfica 37 presenta los valores correspondientes al pre-test y al pos-test del grupo control, en los cuales se permite visualizar la variación positiva de los niveles, ya que el estado inicial ubica al 80% de la población en escala de 2 y al 20% de la misma en escala de 1.

Mientras que luego de la intervención específica, el 47% de la población se encuentra en escala de 2, y el 53% alcanzó la escala de 3. Por lo que se infiere, que existieron incrementos significativos en el patrón básico acuático por medio del modelo de entrenamiento convencional.

**Gráfica 38: Comparación pre-test post-test grupo experimental P.B.A. Locomoción**



La gráfica 38 permite detallar el éxito del programa de entrenamiento lúdico, a partir de las variaciones significativas, ya que al inicio se ubicaba la población distribuida entre las escalas 1 y 2, y al final, después de la intervención específica el 93% de la población alcanzó la escala de 3 y solo un 7% la escala de 2.

## 7. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Tras analizar los resultados, se pudo comprobar cómo el método lúdico si presenta mayores beneficios en la enseñanza aprendizaje de los niños y niñas, ya que las situaciones desconocidas se facilitan más de ésta forma por ser predominantemente activa. Además de ser una herramienta útil en la orientación de las habilidades motrices básicas, capacidades coordinativas y capacidades condicionales, las cuales según Prieto Bascon<sup>40</sup> corresponden a un conjunto de movimientos fundamentales y acciones motrices que surgen en la evolución humana de los patrones motores; por tales razones, debe orientarse de acuerdo a las fases sensibles para respetar los periodos biológicos de los infantes en pro al buen desarrollo de la motricidad humana.

Por las razones expuestas anteriormente, se puede inferir que el método tradicional no alcanza a cumplir con las expectativas de los niños, y por ende no logra el desarrollo de las mencionadas habilidades, debido principalmente al alto porcentaje de deserción y a las limitaciones del niño en referencia a la autonomía de su proceso.

Debido a esto, el Club Deportivo de Natación *Aquatic Adventure* propone el modelo lúdico de natación integrado sobre la motricidad global y específica en niños y niñas en edad preescolar con el propósito de abordar de manera más oportuna las habilidades a partir de las fases sensibles, las cuales según Weineck son “periodos del desarrollo especialmente favorables para el asentamiento de determinados factores de rendimiento deportivo-motor; esto es, las etapas en las que la entrenabilidad es especialmente elevada”<sup>41</sup>, y que mejor que un modelo lúdico que permite un ambiente de mayor naturalidad y espontaneidad para el niño, en vez de la rigidez de los métodos de mando directo, que coartan la libertad de expresión del infante.

Además, se debe resaltar que el juego constituye la esencia del niño, en donde logra libertad y expresión, en palabras de Uribe<sup>42</sup>, es un fenómeno consustancial a la realidad y como tal incluye en sí mismo al hombre en su complejidad multidimensional, sus componentes biológicos, culturales y espirituales. Por ello en el juego se develan acciones en las cuales se desarrollan objetos y sentidos

---

<sup>40</sup> PRIETO BASCO, Miguel Ángel. Habilidades motrices básicas. N° 37 mes de diciembre de 2010. Dep. legal: GR 2922/2007. ISSN1988-6047. Consultado el día 02 de Mayo de 2013. Disponible en: <http://jorgegarciaigomez.org/documentos/hmbasicas.pdf>.

<sup>41</sup> WEINECK, J. Entrenamiento total. 1ª Edición. Barcelona. Paidotribo.2005. p. 18

<sup>42</sup> CHAVERRA FERNÁNDEZ, Beatriz Elena. JUEGO Y DEPORTE: REFLEXIONES CONCEPTUALES HACIA LA INCLUSIÓN. Primera edición: octubre de 2009. Hernán Giraldo/Soluciones Editoriales Impreso y hecho en Medellín – Colombia. ISBN: 978-958-714-305-8. p.23. Consultado el día 03 de Marzo de 2013. Disponible en: [http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/expo2009/juego\\_deporte-2009.pdf](http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/expo2009/juego_deporte-2009.pdf). 107 p.

relacionados con el aprendizaje, la educación, las costumbres, tradiciones, la imaginación, la fantasía, las comunicaciones, el desarrollo físico, los efectos y las emociones, entre otros.

Con respecto a la motricidad específica de la natación, como factor fundamental que se busca desarrollar por medio de la lúdica en el presente proyecto, se enfatizó en la orientación motriz nombrada anteriormente, con el propósito de servir como preparación para aspectos motrices específicos en el medio acuático; dado que la natación es como dice Ruiz "habilidad que permite al ser humano desplazarse en el agua, gracias a la acción propulsora realizada por los movimientos rítmicos, repetitivos y coordinados de los miembros superiores, inferiores y el cuerpo, que le permitirá mantenerse en la superficie, venciendo la resistencia que ofrece el agua para desplazarse en ella"<sup>43</sup>, y por ende, requiere de un cimiento motriz amplio de base que le permita hacer transferencia a las habilidades acuáticas.

Además, la natación en la actualidad ofrece una amplia gama de programas para toda clase de poblaciones, por sus grandes beneficios en la salud, ya que es un deporte muy completo que trabaja todos los músculos del cuerpo, permitiendo un mayor acondicionamiento físico. Como también por su alto gasto calórico que contribuye al control de peso, siendo el más indicado en poblaciones obesas, embarazadas, tercera edad, entre otras, por tener menos impacto y por ende menos riesgo de lesión.

Así mismo, tener presente la importancia fundamental de la natación, a partir de contenidos como el salvamento acuático, aspecto y énfasis más importante del proyecto, que rectifica que la natación más que un deporte es un seguro de vida, siendo de suma importancia tanto fijar adecuadamente las capacidades fundamentales de la natación ya que son la base de la iniciación deportiva, como también instruir al niño en referencia a su actuar en situaciones desfavorables.

Es por esto que la familiarización tiene como objetivos desarrollar la seguridad del niño y el dominio del mismo, para asegurar la correcta aproximación del niño al medio acuático y favorecer la comunicación del niño con el entorno (piscina, adulto y de los niños entre sí), debido a que la evolución de las conductas motrices en el medio acuático, pasa de lo reflejo y desorganizado, a mostrar una motricidad adaptable, controlada y suficientemente organizada como para adquirir técnicas natatorias<sup>44</sup>.

---

<sup>43</sup> RUIZ PÉREZ, Stevens. NATACIÓN TEORÍA Y PRÁCTICA. Colección Deporte Formativo I.S.B.N.: 958-9401-84-8 Armenia- Colombia. Kinesis. 2005. p. 13

<sup>44</sup> MORENO MURCIA, Juan A. ¿Hacia dónde vamos en la metodología de las actividades acuáticas? Consultado el día 02 de Mayo de 2013. Disponible en: <http://www.um.es/univefd/lecturas.pdf>

Por consiguiente, si hay una buena familiarización en el medio acuático habrá menor rigidez muscular, uno de los aspectos que no permiten la evolución del niño en el agua en sus primeros niveles, el cual es muy importante superar para poder incorporar la sumersión, pues como dice León desarrollar en el principiante la posibilidad de desplazarse por debajo del agua y conocer más ampliamente el medio en el cual se va a desenvolver, constituye algo significativo ya que es la primera experiencia y, por ende, el inicio de adaptación que debe hacerse de forma consciente y voluntaria por parte de los alumnos y teniendo una correcta explicación y demostración de los ejercicios por el que orienta esta actividad<sup>45</sup>.

Después de haberse logrado en el niño una familiarización positiva, se empiezan a ver los beneficios de la natación a nivel cognitivo, físico y social como dice García<sup>46</sup> la natación en edad temprana está basada en el buen desarrollo motor, físico, psíquico, afectivo y cognoscitivo entre otros. De allí, la existencia de muchos estudios que indican que los escolares que inician en natación desde bebés tienen un mayor coeficiente intelectual, mejoran su condición física, flexibilidad, coordinación, capacidad aeróbica, fuerza, resistencia y tienen mayor capacidad de orientación espacio temporal, entre otras.

Es por eso que este proyecto busco una vez más confirmar la importancia del modelo lúdico como método de enseñanza aprendizaje, como también motivar a todos los docentes a salir del método tradicional y evolucionar hacia nuevas actividades que se aproximen a la población que se está trabajando, para de esta manera poder estimular en ellos aspectos que le permitan alcanzar la autonomía, independencia y creatividad; Todo esto en busca de la formación de infantes íntegros y felices.

---

<sup>45</sup>LEON, GOMEZ Francisco Alexis. Método para la iniciación en la natación. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires - Año 17 - Nº 170 - Julio de 2012. Consultado el día 22 de Mayo de 2013. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd170/metodo-para-la-iniciacion-en-la-natacion.htm>

<sup>46</sup> GARCÍA MÁRQUEZ Elena. EMASF Revista Digital de Educación Física; Iniciación a las Actividades Acuáticas en Edades Tempranas. Año 1, Núm. 6, (Septiembre- Octubre del 2010). Consultado el día 13 de enero de 2013. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/51420706/Iniciacion-a-las-actividades-acuaticas-en-edades-temprana%E2%80%A6>

## 8. CONCLUSIONES

- En referencia a la motricidad global, el grupo experimental presentó variaciones mayores, en contraste con el grupo control en todas las habilidades (coger, patear, caminar, y saltar), resaltando la habilidad de saltar en la cual logró ubicar al 100% de la población la máxima escala (3).
- En cuanto a la motricidad específica, el grupo experimental logró obtener mejores resultados en comparación con el grupo control, en todos los patrones básicos acuáticos (sumersión, saltos, respiración, flotación y locomoción), destacando los resultados en sumersión, saltos y respiración, donde se ubicaron todos los elementos en la máxima escala, luego de la intervención específica.
- El grupo control presentó resultados significativos tanto en la motricidad global, como específica, en todos los patrones valorados, predominando las habilidades de sumersión y saltos, en las cuales el 100% de la población se alcanzó la escala de 3.
- Al comparar los estados iniciales de ambos grupos, el grupo control contaba con mejores niveles en comparación con el grupo experimental, es de resaltar, que teniendo en cuenta que los dos presentaron mejoras significativas, fueron mayores las variaciones del segundo. Por ende, se ratificó la hipótesis alterna del estudio, que indica que la aplicación de un modelo lúdico de natación integrado, si genera una mayor incidencia sobre la motricidad global y específica en una población en edad preescolar del club *Aquatic Adventure* de la ciudad de Tuluá.

## RECOMENDACIONES

- El presente proyecto recomienda el juego como herramienta número uno en los procesos de enseñanza aprendizaje, dado que permite una adquisición favorable de las actividades propuestas, y se constituye como método trascendental en la disminución de la rigidez muscular presente en gran parte de la población de niños inicialistas, debido al temor al medio específico
- Diseñar programas que beneficien al desarrollo de la motricidad global en edades infantiles, apoyándose continuamente en el manejo de las fases sensibles, lo cual se verá reflejado en las actividades de su vida diaria y en el incremento de las posibilidades deportivas futuras.
- Se recomienda un programa basado en habilidades motrices básicas, dado a que el periodo biológico del niño favorece el desarrollo de las mismas, especialmente en niños de seis y siete años.
- Todos los contenidos deben incluir el afianzamiento de los valores, las normas y el trabajo en equipo de los educandos
- Incluir el contenido de salvamento, como herramienta fundamental en los procesos de preparación de los niños para afrontar situaciones desfavorables desde edades tempranas.

## BIBLIOGRAFÍA

- BECERRA ROMAN, Orietta. Licenciada en educación física. Colegio San José 2011. Unidad técnico pedagógica. Guía de trabajo: "Actividades físicas en contacto con la naturaleza" Marzo 2012. Consultado el día 12 de enero de 2013. Disponible en: <http://www.efedeportes.com/efd128/actividad-fisica-educativa-en-el-medio-natural.htm>
- BEQUER DÍAZ, Gladis. Motricidad en Preescolar. Gimnasia Infantil. Kinesis. 2000. 177 p.
- BOVI, Fabio. PALOMINO, Antonio y GONZÁLEZ, Juan José. Evolución y contraste de los métodos de enseñanza tradicional y lúdica. En: apuntes Educación física y deporte. 4 trimestre del 2008.vol. 94. 36 p. Consultado el día 21 de enero de 2013. Disponible en: [http://articulos-apuntes.edittec.com/94/es/094\\_029-036\\_es.pdf](http://articulos-apuntes.edittec.com/94/es/094_029-036_es.pdf)
- Características de los niños de 6, 7 y 8 años. El inicio de la etapa escolar. Consultado el día 19 de febrero de 2013. Disponible en: <http://www.elbebe.com/ninos-6-a-8-anos/caracteristicas-ninos-6-7-8-anos-etapa-escolar>
- CERANI, J. D. Artículo El entrenamiento de la resistencia en niños y jóvenes. Revista Sport y Medicina. Marzo-Abril: 20-32.1993.
- CHAVERRA FERNÁNDEZ, Beatriz Elena. JUEGO Y DEPORTE: REFLEXIONES CONCEPTUALES HACIA LA INCLUSIÓN. Primera edición: octubre de 2009. Hernán Giraldo/Soluciones Editoriales Impreso y hecho en Medellín – Colombia. ISBN: 978-958-714-305-8. Consultado el día 03 de Marzo de 2013. Disponible en: [http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/expo2009/juego\\_deporte-2009.pdf](http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/expo2009/juego_deporte-2009.pdf). 107 p.
- CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA.1991. CAPÍTULO II. DE LOS DERECHOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES. ART. 44. ISBN 958-33-5940-8. Copyright - c – 2008. 190 p.
- Controles pedagógicos por niveles. Curso de Capacitación de entrenadores convocado por la Federación Colombiana de Natación y la Confederación Sudamericana de natación. pdf. p. 85.
- DE AYMERICH, Javier. EL ENTRENAMIENTO EN JOVENES NADADORES. En: SHEE\VEF. Argitaraldia, 1995. 242 p.
- DIETRICH, M. NICOLAUS, J.CHRISTINE, O.KLAUS. R. (2004). Metodología general del entrenamiento infantil y juvenil. Barcelona: Editorial Paidotribo. 512 p.
- GARCÍA BLANCO, Saúl. ORIGEN DEL CONCEPTO DE DEPORTE. Facultad de Educación, Universidad de Salamanca. AULA, Vol. VI, 1994. 66 p. Consultado el día 04 de Enero de 2013. Disponible en: [http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/69125/1/Origen\\_del\\_concepto\\_deporte.pdf](http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/69125/1/Origen_del_concepto_deporte.pdf)

GARCÍA MÁRQUEZ Elena. EMASF Revista Digital de Educación Física; Iniciación a las Actividades Acuáticas en Edades Tempranas. Año 1, Núm. 6, (Septiembre- Octubre del 2010). Consultado el día 13 de enero de 2013. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/51420706/Iniciacion-a-las-actividades-acuaticas-en-edades-temprana%E2%80%A6>

GARCIA M. J, NAVARRO V. M, RUIZ. C. J. A. Bases teóricas del entrenamiento deportivo. Principios y aplicaciones. Editorial Gymnos. Madrid 1999.127 p.

GIL MADRONA. Pedro. CONTRERAS JORDÁN. Onofre Ricardo. GÓMEZ BARRETO. Isabel. Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. Revista Iberoamericana de Educación. N°47(2008), pp.71-96. Consultado el día 22 de Abril de 2013. Disponible en: <http://www.rieoei.org/rie47a04.htm>.

I ENCUENTRO INTERAMERICANO: RESPONSABILIDAD EMPRESARIAL Y PRIMERA INFANCIA. Consultado el día 09 de Abril de 2013. Disponible en: <http://www.deceroasiempre.gov.co>

LEY 181 DE ENERO 18 DE 1995. Objetivos generales y rectores de la ley. Consultado el día 19 de Abril de 2013. Disponible en: <HTTP://WWW.SINIC.GOV.CO>

LEON, GOMEZ Francisco Alexis. Método para la iniciación en la natación. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires - Año 17 - N° 170 - Julio de 2012. Consultado el día 22 de Mayo de 2013. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd170/metodo-para-la-iniciacion-en-la-natacion.htm>

M. SAVEDRA, José. ESCALANTE, Yolanda Y A. RODRIGUEZ F. La Evolución de la Natación. Revista Digital-Buenos Aires-Año 9- N° 66-noviembre del 2003. Consultado el día 02 de Diciembre de 2012. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd66/natacion.htm>

MAGATO MATEO, Carmen. CRUZ SÁEZ, Soledad. Desarrollo físico y psicomotor en la etapa infantil. Facultad de Psicología, Avda. Tolosa, 70 200018 San Sebastián. Consultado el día 26 de 2013. Disponible en: [http://www.sc.ehu.es/ptwmamac/Capi\\_libro/38c.pdf](http://www.sc.ehu.es/ptwmamac/Capi_libro/38c.pdf)

MEECE. Judit L. Desarrollo del niño y del adolescente para educadores. Universidad de Carolina del Norte. C 2000. INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C.V. México D.F. ISBN 970-10-2946-1. 103 p.

MORALES ORTÍZN, Esther. Propuesta educativa “El agua como medio de enseñanza: importancia de la evaluación”. Retos. 20-11-09. Vol.17. 75 p. Consultado el día 12 de Diciembre de 2012. Disponible en: [http://www.retos.org/numero\\_17/RETOS17-15.pdf](http://www.retos.org/numero_17/RETOS17-15.pdf)

MORENO MURCIA, Juan A. ¿Hacia dónde vamos en la metodología de las actividades acuáticas?. Consultado el día 02 de Mayo de 2013. Disponible en: <http://www.um.es/univefd/lecturas.pdf>

MUÑOZ MUÑOZ, Luis Armando. Educación Psicomotriz. Observación y Evaluación de patrones motores fundamentales. 4ª. Ed. –Armenia: Editorial Kinesis, 2003. ISBN: 958-94-0106-6. 279 p.

MUÑOZ MUÑOZ, Luís Armando. Principios de la transferencia: clave para el desarrollo y el aprendizaje motriz. En: Educación física y deporte. Enero-Diciembre 1992-93. V. 14-15. 54 p. Consultado el día 03 de febrero de 2013. Disponible en:

<http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/educacionfisicaydeporte/article/viewFile/4614/4058>

PANCORBO SANDOVAL, Armando y cols. Medicina y Ciencias del Deporte y la Actividad Física 2 Volúmenes. Editorial Océano Ergon. Año 2012. 450 p.

PALACIOS, AGUILAR José. PAREDES, FARGAS Teresa. Salvamento acuático: u deporte desconocido. Rendimiento y entrenamiento. Apunts: Educación Física I España 1992 (30) 46-56. Consultado el día 09 de Mayo de 2013. Disponible en: [articulos-apunts.edittec.com/30/es/030\\_046-056\\_es.pdf](http://articulos-apunts.edittec.com/30/es/030_046-056_es.pdf).

PEREA PADRON, Mario. NATACIÓN. Teoría y práctica. ISBN978-968-24-5473-8. México. Editorial trillas S.A DE C.V.1997. 281 p.

PUPO SFEIR, Luís Eduardo. Y VERA RIVERA, José Luís. La enseñanza y el entrenamiento del estilo libre en natación. (Colombia). Revista Digital-Buenos Aires – año 14. N° 138 Noviembre de 2009. Consultado el día 24 de Febrero de 2013. Disponible en:

<http://www.efdeportes.com/efd138/la-ensenanza-del-estilo-libre-en-natacion.htm>

PRIETO BASCO, Miguel Ángel. Habilidades motrices básicas. N° 37 mes de diciembre de 2010. Dep. legal: GR 2922/2007. ISSN1988-6047. Consultado el día 02 de Mayo de 2013. Disponible en: <http://jorgegarciajomez.org/documentos/hmbasicas.pdf>.

RAMÍREZ RODRÍGUEZ, Jorge Alberto y CANO VÁSQUEZ Mario. Expresiones lúdicas recreativas en la educación física básica. Consultado el día 05 de Mayo de 2013. Disponible en: [http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias\\_expo/educacion\\_fisica/expr\\_motrices.pdf](http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias_expo/educacion_fisica/expr_motrices.pdf)

REGLAMENTO USO DE LAS PISCINAS. Actualizado el 10 de Sep. del 2008. Consultado el día 13 de Abril de 2013. Disponible en: [www.clubpayande.com/content/documents/ReglamentPiscinas.pdf](http://www.clubpayande.com/content/documents/ReglamentPiscinas.pdf)

RUIZ PÉREZ, Stevens. NATACIÓN TEORÍA Y PRÁCTICA. Colección Deporte Formativo I.S.B.N.: 958-9401-84-8 Armenia- Colombia. Kinesis. 2005. 281 p.

Salvamento acuático ¿Qué es salvamento acuático?. Consultado el día 24 de Marzo de 2013. Disponible en: [Utpnatacion.wikispaces.com/file/view/SALVAMENTO+ACUATICO.pptx](http://Utpnatacion.wikispaces.com/file/view/SALVAMENTO+ACUATICO.pptx).

¿Quiénes somos? 10/15/2012. Calle 8 No. 5-70 Of. 406 – Edificio Lotería del Valle – Cali, Colombia. Tel: 2 – 8890366 Fax: 2 – 8890372. E-mail: [fecolnat@emcali.net.co](mailto:fecolnat@emcali.net.co) – Web: [www.fecna.com](http://www.fecna.com). Consultado el día 11 de Abril de 2013. Disponible en: <http://www.fecna.com/quienes-somos/>

WEINECK, J. Entrenamiento total. 1ª Edición. Barcelona. Paidotribo.2005.

# ANEXO

## Anexo A: Grupo Control



**Fecha:** 13 de febrero de 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** en las imágenes se presentan los integrantes del grupo control, realizando las pruebas valorativas.

## Anexo B: Grupo Experimental



**Fecha:** 13 de febrero de 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** en las imágenes se presentan los integrantes del grupo control, realizando las pruebas valorativas.

### Anexo C: Controles pedagógicos

<b>CONTROLES PEDAGÓGICOS POR NIVELES</b>		
	<b>TÉCNICAS</b>	<b>TAREAS</b>
<b>NIVEL 1</b>	Sumersión	Recoger objetos del fondo
	Saltos	Salta desde el borde lo más lejos posible
	Respiración	Ejecutar burbujas con ritmo boca/nariz
	Flotación	Flotación ventral/dorsal
	Locomoción	Patada de libre con o sin tabla

Fuente: Controles pedagógicos por niveles. Federación Colombiana de natación y Confederación Sudamericana de natación.

### Anexo D: Tabla de Puntuación

TÉCNICA	PUNTUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA PUNTUACIÓN
SUMERSIÓN	3	Recoge objetos del fondo con independencia
	2	Recoge objetos del fondo con algún grado de asistencia
	1	No logra recoger objetos del fondo
SALTOS	3	Salta desde el borde lo más lejos posibles
	2	Salta con algún grado de asistencia
	1	Sentado se impulsa para entrar al agua.
RESPIRACIÓN	3	Realiza respiración rítmica boca nariz
	2	Realiza respiración utilizando solo una de las vías (nariz o boca)
	1	Introduce su cara al agua y se mantiene en apnea o no la introduce.
FLOTACIÓN	3	Realiza flotación completa ventral y dorsal.
	2	Realiza flotación de una sola forma (decúbito ventral o decúbito dorsal)
	1	No realiza flotación
LOCOMOCIÓN	3	Realiza patada de libre sin tabla en posición flecha.
	2	Realiza patada de libre con tabla o flotador.
	1	No logra realizar la patada de libre.

Fuente: Controles pedagógicos por niveles. Federación Colombiana de natación y Confederación Sudamericana de natación (Modificación a partir de requerimientos propios del estudio)

## Anexo E: Tabla Patrones básicos de movimiento (Caminar)

### LISTA DE CHEQUEO

Fecha \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_ edad \_\_\_\_\_ sexo \_\_\_\_\_

#### Elementos presentes:

Balanceo de oposición pierna, brazo \_\_\_\_\_

Alternancia rítmica de los costados \_\_\_\_\_

Fluidez en la transferencia del peso del cuerpo \_\_\_\_\_

Talón toca el suelo primero \_\_\_\_\_

Cuerpo erecto, proyección hacia adelante \_\_\_\_\_

Andar en línea recta \_\_\_\_\_

Velocidad normal del paso \_\_\_\_\_

Longitud normal del paso \_\_\_\_\_

#### Desviaciones notadas:

Arrastre de los pies Izq. \_\_\_\_\_ der. \_\_\_\_\_

Movimientos bruscos, golpes (espasmos) \_\_\_\_\_

Andar enfatizando la inclinación de un lado:

Izq. \_\_\_\_\_ Der. \_\_\_\_\_

Paso pesado o en sacudida \_\_\_\_\_

Marcada inclinación: Hacia adelante \_\_\_\_\_ Hacia atrás \_\_\_\_\_

Marcado balanceo (oscilación) \_\_\_\_\_

Andar sobre los dedos \_\_\_\_\_

Observaciones: \_\_\_\_\_

Fuente: MUÑOZ MUÑOZ, Luis Armando. Educación Psicomotriz. p. 153

## Anexo F: Tabla Patrones Básicos de movimiento (Saltar en longitud)

### LISTA DE CHEQUEO

Fecha \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_ edad \_\_\_\_\_ sexo \_\_\_\_\_

#### Elementos presentes:

Salto desde un mismo punto a dos pies \_\_\_\_\_

Flexión de piernas \_\_\_\_\_

Balaneo de brazos hacia atrás \_\_\_\_\_

Balaneo de brazos hacia adelante y extensión del cuerpo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Rodillas, brazos y tronco se mueven:

Hacia adelante \_\_\_\_\_ y hacia abajo \_\_\_\_\_

Aterrizaje hacia adelante \_\_\_\_\_

Dirección en línea recta \_\_\_\_\_

#### Desviaciones notadas:

No despega con ambos pies \_\_\_\_\_

No presenta balanceo de brazos \_\_\_\_\_ solo atrás \_\_\_\_\_

Solo adelante \_\_\_\_\_

Aterrizaje con un solo pie \_\_\_\_\_

No usa los brazos \_\_\_\_\_ solo el izq. \_\_\_\_\_ solo el der. \_\_\_\_\_

Se tuerce o inclina hacia un lado izq. \_\_\_\_\_ der. \_\_\_\_\_

Tropeza o cae desordenadamente al aterrizar \_\_\_\_\_

No salta en línea recta \_\_\_\_\_

Observaciones: \_\_\_\_\_

Fuente: MUÑOZ MUÑOZ, Luis Armando. Educación Psicomotriz. p. 155

## Anexo G: Tabla Patrones Básicos de movimiento (Coger)

### LISTA DE CHEQUEO

Fecha \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_ edad \_\_\_\_\_ sexo \_\_\_\_\_

#### Elementos presentes:

Cuerpo en posición y a tiempo para coger \_\_\_\_\_

Preparación de los brazos para coger la pelota \_\_\_\_\_

Coge con ambas manos \_\_\_\_\_ con la izq. \_\_\_\_\_ con la der. \_\_\_\_\_

Retiene o controla la pelota \_\_\_\_\_

Apunta los dedos afuera, abajo, arriba según el tipo de lanzamiento \_\_\_\_\_

Amortigua con los brazos del lanzamiento \_\_\_\_\_

Maneja lanzamientos fáciles \_\_\_\_\_ difíciles \_\_\_\_\_ fuerte \_\_\_\_\_

#### Desviaciones notadas:

Coge solamente con manos y cuerpo \_\_\_\_\_

No coge la mano izq. \_\_\_\_\_ der. \_\_\_\_\_

Brazos y dedos rígidos al momento de coger \_\_\_\_\_

No controla el objeto \_\_\_\_\_

Pierde total o parcialmente el equilibrio al coger \_\_\_\_\_

Cierra los ojos o evita el objeto \_\_\_\_\_

Maneja un solo tipo de coger, ejemplo: Por encima de la cabeza \_\_\_\_\_

Observaciones: \_\_\_\_\_

Fuente: MUÑOZ MUÑOZ, Luis Armando. Educación Psicomotriz. p. 157

## Anexo H: Tabla Patrones Básicos de movimiento (Patear)

### LISTA DE CHEQUEO

Fecha \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_ edad \_\_\_\_\_ sexo \_\_\_\_\_

#### Elementos presentes:

Balanceo vigoroso de la pierna que va a dar la patada \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Oposición brazo y pierna que patea \_\_\_\_\_

Patea con el balón estático \_\_\_\_\_ en volea \_\_\_\_\_

Patea con una y otra pierna de la misma manera \_\_\_\_\_

El cuerpo tiende a seguir hacia adelante después de patear \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Toma corto impulso para patear \_\_\_\_\_

Presenta un movimiento fácil y fluido \_\_\_\_\_

#### Desviaciones notadas:

Patea para una sola dirección \_\_\_\_\_

No patea en volea \_\_\_\_\_ ni su propio lanzamiento \_\_\_\_\_

Pierde total o parcialmente el equilibrio \_\_\_\_\_

No existe movimiento preparatorio \_\_\_\_\_ ni continuado \_\_\_\_\_

No controla \_\_\_\_\_ y erra la patada \_\_\_\_\_

Movimientos irregulares del cuerpo \_\_\_\_\_

No toma impulso para patear \_\_\_\_\_

**Observaciones:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Fuente: MUÑOZ MUÑOZ, Luis Armando. Educación Psicomotriz. p. 158

## Anexo I: Aplicación pruebas valorativas



**Fecha:** 14 de febrero del 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** Las imágenes arriba son algunas evidencias de la aplicación de las pruebas de valoración realizadas tanto al grupo control como al grupo experimental en ambos medios (tierra y agua).

**Anexo J: Ejemplo sesión de clase grupo experimental**  
**CLUB DEPORTIVO DE NATACIÓN AQUATIC ADVENTURE -**  
**GRUPO EXPERIMENTAL**

ESTUDIANTE PRACTICANTE: **ALEJANDRA JOHANA CÓRDOBA ORTIZ**  
**MARÍA FERNANDA MEDINA GALLEGO**

SEMESTRE: XII                   ÁREA – ASIGNATURA: Natación

GRADO: Preescolar   FECHA: 11 de febrero de 2013           SESIÓN No. 01  
LUGAR: Parque recreacional San Pedro Claver   HORA: 2:30 p.m a 3:30 p.m

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 60 Minutos

COMPETENCIAS: Controla a voluntad los movimientos de su cuerpo, realiza actividades que impliquen coordinación motriz gruesa, tiene hábitos adecuados de aseo y orden, en la presentación personal.

**1. COMPONENTE PREPARATORIO 30´ depende de los minutos que dure la sesión**

1.1 llamado a lista

1.2 presentación de la clase

1.3 descripción contexto de la clase: cancha múltiple y piscina.

1.4 calentamiento general (juego lúdico/estiramientos)

- Movimiento Articular global

1.5 calentamiento específico

- **Juegos nivel I:**

- La rueda: a la rueda, rueda de pan y canela. Damos un besito (*dan un beso a la de al lado*) y vamos a la escuela. Si no quieres ir, Te pones a aplaudir.
- La ciudad: se deben desplazar por las calles en diferentes direcciones según la dirección que indique las flechas ubicadas en las vías. De acuerdo con la orden de la profesora realizan diferentes movimientos como marchar, aplaudir, caminar hacia atrás y lateral.
- el animal: en la selva me encontré (Bis) un animal muy particular (Bis) tenía su mano así (un movimiento extraño de su mano) y hacia *swin swin swin* y nos desplazamos a la derecha y hacia *swan swan swan* a la izquierda y así con todos las partes del cuerpo.

- El globo: se realiza un círculo y todos nos tomamos de las manos luego se ponen globos y no se pueden dejar caer para esto nos ayudamos con los pies con las manos pero sin soltarnos de compañero, con la cabeza las rodillas...
- “la Gripa” el grupo se divide en dos subgrupos el grupo A que es el que tiene la gripa y este debe pegársela al grupo B el cual no debe dejar que uno de del grupo A suba a su espalda a tuntún, ya que quedara contagiado y por lo tanto pasará al grupo A ayudando a pegar la gripa.
- PALITO PALOTE: con un lazo dos estudiantes a cada extremo del lazo y a la orden de la profesora cuando nombra palote los estudiantes en la mitad de la cancha deben pasar por encima de la cuerda cuando dice palito deben pasar por debajo sin tocar el lazo.

## **2. COMPONENTE DE DESARROLLO 30´**

### 2.1 Actividades o tareas motrices.

#### **Juegos acuáticos nivel I:**

- El tren acuático: Todos los niños se desplazan por toda la piscina caminando. Variable: Caminamos como el gusano.
- El puente está quebrado
- Ronda: la rueda rueda de pan y canela...

### 2.2 Juego o actividad lúdica:

Método verbalístico, Método sintético Global o del todo, Método activo, Método lúdico Recreativo y Método inductivo.

## **3. COMPONENTE FINAL 10´-20´**

### 3.1 Socialización “ Reconozco el nombre de mi compañero”

### 3.2 Proceso de control evaluativo: observación

## **4. BIBLIOGRAFÍA**

- GARCÍA MÁRQUEZ Elena. Emáf Revista Digital de Educación Física; Iniciación a las Actividades Acuáticas en Edades Tempranas. Año 1, Núm. 6, (Septiembre- Octubre del 2010).
- BEQUER, Díaz Gladis. Motricidad en Preescolar. Gimnasia Infantil. Kinesis 2000.
- MUÑOZ, Muñoz Luis Armando. Educación Psicomotriz. Kinesis 2003.

## Anexo K: Actividades de movilidad Grupo Experimental



**Fecha:** 22 de febrero del 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** en las presentes imágenes se están realizando actividades de flexibilidad con los niños del grupo experimental.

## Anexo L: Afianzamiento de habilidades motrices básicas Grupo experimental



**Fecha:** 16 de abril 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** La gráfica superior muestra un trabajo de gimnasia de piso, actividades que desarrollan lateralidad y equilibrio, entre otras. En la gráfica inferior se está haciendo un trabajo pliométrico por medio del juego simbólico, en este caso imitación de animales.

## Anexo M: Desplazamientos acuáticos Grupo Experimental



**Fecha:** 23 de abril 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** La imagen permite detallar algunas actividades específicas en el medio acuático, en este caso desplazamiento en posición agua y flotación.

## Anexo N: Actividades coordinativas y condicionales Grupo Experimental



**Fecha:** 8 de mayo de 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** En la gráfica superior se muestran algunas actividades lúdicas con enfoque coordinación, y elementos adyacentes como trabajo en equipo y resolución de problemas, y en la gráfica inferior los niños se encuentran realizando ejercicios correspondientes a las capacidades condicionales como la velocidad.

## Anexo O: Actividades de equilibrio Grupo Experimental



**Fecha:** 10 de abril del 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** en ambas gráficas se evidencia la realización de circuitos enfocados al equilibrio y el cambio de dirección.

## Anexo P: Salvamento (Actividad Teórica)



**Fecha:** 25 de mayo de 2013

**Descripción del registro fotográfico:** Esta grafica es una evidencia de la conferencia teórico práctica de salvamento acuático, en la cual se incluyeron no solo los niños incluidos en la investigación, sino también a todos los miembros del Club de Natación.

## Anexo Q: Salvamento (Actividades prácticas)



**Fecha:** 25 de mayo de 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** La gráfica superior muestra cómo realizar el arrastre de una persona que se encuentra en una situación desfavorable y en la gráfica inferior se indica la manera correcta de sacar del agua a una persona que se encuentra en riesgo.

## Anexo R: Festival Infantil Burbujas



**Fecha:** 01 de Junio de 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** La imagen corresponde a la apertura del Festival Infantil Burbujas.

## Anexo S: Participación de los intervenidos en el festival



**Fecha:** 01de Junio de 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** En la imagen se encuentran los dos grupos de intervenidos, los cuales participaron en el Festival infantil, acompañados de sus dos profesoras.

## Anexo T: Prueba de Vadeo



**Fecha:** 01de Junio de 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** En la imagen se muestran los niños y niñas inicialistas en su prueba de vadeo con gusano.

**Anexo U: Ejemplo sesión de clase Grupo Control**  
**CLUB DEPORTIVO DE NATACIÓN AQUATIC ADVENTURE -**  
**GRUPO CONTROL**

ESTUDIANTE PRACTICANTE: **ALEJANDRA JOHANA CÓRDOBA ORTIZ**  
**MARÍA FERNANDA MEDINA GALLEGO**

SEMESTRE: XII                      ÁREA – ASIGNATURA: Natación

GRADO: Preescolar    FECHA: 11 de febrero de 2013                      SESIÓN No. 01  
LUGAR: Parque recreacional San Pedro Claver    HORA: 2:30 Pm a 3:30 Pm

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 60 Minutos

COMPETENCIAS: Controla a voluntad los movimientos de su cuerpo, realiza actividades que impliquen coordinación motriz gruesa, tiene hábitos adecuados de aseo y orden presentación personal.

**5. COMPONENTE PREPARATORIO 15´ depende de los minutos que dure la sesión**

5.1 llamado a lista

5.2 presentación de la clase

5.3 descripción contexto de la clase: cancha múltiple y piscina.

5.4 calentamiento general (juego lúdico/estiramientos)

5.5 calentamiento específico

**6. COMPONENTE DE DESARROLLO 40´**

6.1 Actividades o tareas motrices.

- Soplar el agua por boca
- Soplar objetos flotantes por boca
- Soplar debajo del agua por boca
- Enseñanza de la bomba por nariz ( acción de inspirar fuera y espirar dentro del agua)
- Ejecutar 10 bombas con ritmo
- Realizar ejercicios anteriores e intercalarle bombas
- Juego de casa cabezas y realizar bomba
- Caminar por la piscina recogiendo los objetos flotantes.
- Desplazarse caminando y mojarse la cara
- Gatear si es posible en la piscina pequeña con cara fuera del agua

6.2 Juego o actividad lúdica:

Método verbalístico, Método sintético Global o del todo, Método activo, Método lúdico Recreativo y Método inductivo.

## **7. COMPONENTE FINAL 5´**

7.1 Socialización “ Reconozco el nombre de mi compañero”

7.2 Proceso de control evaluativo: observación

## **8. BIBLIOGRAFÍA**

❖ DE AYMERICH, Javier. EL ENTRENAMIENTO EN JOVENES NADADORES. En: SHEEVIVEF. Argitaraldia, 1995 P. 7-116

## Anexo V: Actividades acuáticas Grupo Control



**Fecha:** 8 de mayo de 2013.

**Descripción del registro fotográfico:** en la gráfica superior se está realizando con el grupo control una actividad lúdica conocida como ponchado, y en la gráfica inferior se muestra el inicio de una clase de propulsión.